АДМИНИСТРАЦИЯ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 «РЯБИНУШКА»
607651 Россия, г. Кстово, ул.Талалушкина, д.4 тел. 8 (83145)7-63-35/факс
8 (83145)75987 эл.адрес: riabinushka9@mail.ru

Рассмотрена на
Педагогическом совете
Протокол № 1
от 26.08. 2024 г.

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 9 "РЯБИНУШКА"
DN: c=RU, st=Нижегородская область, street=Талалушкина д.4, l=Кстово, title=Заведующий, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 9 "РЯБИНУШКА", 1.2.643.100.1=120D313032353230313939333373238, 1.2.643.100.3=120B303536363134333223035 31, 1.2.643.100.4=120A3532353030323530383 5, 1.2.643.3.131.1.1=120C353235303030343731343738, email=riabinushka9@mail.ru, givenName=Ирина Александровна, sn=Куконкова, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 9 "РЯБИНУШКА"
Дата: 2024.08.28 11:29:18 +03'00'

Утверждена приказом
заведующего
МБДОУ д/с № 9
№ 103 от 28.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Ранний возраст (2-3 года)

на 2024-2025 учебный год

(срок реализации 1 год)

Соответствует ФГОС и ФОП ДО, на основе ОП ДО МБДОУ д/с.№ 9

Разработали воспитатели:
Кононова Е.А.,
Одегова Г.А.

г.Кстово 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела			стр.
I.		Целевой раздел программы	4
		Пояснительная записка	6
1.1		Цели и задачи реализации Программы	6
1.2		Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3		Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	7
1.4		Планируемые результаты реализации программы	7
1.5		Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
II.		**Содержательный раздел программы**	13
2.1		Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.2		Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	38
2.3		Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.4		Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5		Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	60
2.6		Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	62
III.		**Организационный раздел программы**	
3.1		Психолого-педагогические условия реализации программы	62
3.2		Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	64
3.3		Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.4		Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	75
3.5		Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	77
3.6		Календарный план воспитательной работы	79
		Приложение План взаимодействия с семьей	80

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Рябинушка» (МБДОУ д/с № 9) (далее «Программа») является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организации образовательной деятельности в МБДОУ д/с № 9 (далее - Учреждение) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребѐнка;

-Конституцией РФ;

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации»;

- «Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Федеральным законом » от 31.07.2020№ 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №9 «Рябинушка», утвержден решением Учредителя № 71от 11.01.2023 г., зарегистрирован в ИНФС 18.01.2023г., учетный номер2235200094810

Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей – пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1.Цели и задачи Программы

Цели Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

Задачи (п.14.2 ФОП ДО):

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы Программы в соответствии с ФГОС ДО

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования (п.1.4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955):

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы к формированию Программы

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие еготворческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности 2-3 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 139-140.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО МБДОУ д/с № 9 представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

…Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе №955).

Планируемые результаты в раннем возрасте

Планируемые результаты к трем годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО);

ребенок понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам (п.15.2 ФОП ДО);

сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку;

умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;

может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Подвижные игры:

с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФОП ДО);

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
В сфере социальных отношений:

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее

определяет цель («Я буду лечить куклу») (п.15.2 ФОП ДО).
В сфере трудового воспитания:

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:
Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):
ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами (п.15.2 ФОП ДО);
по словесному указанию взрослого умеет находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их;
может поделиться информацией («видел ворону»), пожаловаться на неудобства («замерз», «устал») и действия сверстника («отнимает»);
сопровождает речью игровые и бытовые действия.
Интерес к художественной литературе:
ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым (п.15.2 ФОП ДО) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО);
ребенок ориентируется в основных пространственных и временных отношениях (п.15.2 ФОП ДО);
ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО);
умеет собирать пирамидки из 5-8 колец разной величины;
умеет собирать разрезные картинки из 2-4 частей;
умеет собирать складные кубики из 4-6 шт.
Математические представления:
может образовать группу из однородных предметов;
различает количество предметов (один и много);
различает предметы контрастных размеров (большой, маленький), обозначает их в речи;
узнает шар и куб.
Окружающий мир:
ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности (п.15.2 ФОП ДО);
ребенок знает свое имя, имена близких (п.15.2 ФОП ДО);
демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее) (п.15.2 ФОП ДО);
Природа:
ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего

окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО);
проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
Приобщение к искусству:
ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения (п.15.2 ФОП ДО);
ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства (п.15.2 ФОП ДО);
ребенок рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок;
ребенок знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька.
Изобразительная деятельность:
ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки (п.15.2 ФОП ДО).
Рисование:
ребенок знает, что карандашами, фломастерами,
красками и кистью можно рисовать;
может рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам;
может рисовать предметы округлой формы.
Лепка:
умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;
умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки.
Конструктивная деятельность:
ребенок различает основные формы деталей строительного материала;
с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки.
Музыкальная деятельность
(Диагностика по программе «Ладушки». 2-3 года: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с. – С. 92.)
Ребенок умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения.
Ребенок воспринимает музыку, любит рассматривать произведения детской литературы.Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.
Участвует в музыкальных играх-драматизациях.
Умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки).
Знает элементы плясовых движений.
Умеет соотносить движения с музыкой.
Развито элементарное пространственное представление.
Слышит начало и окончание звучания музыки.
Умеет маршировать и хлопать в ладоши.
Эмоционально реагирует на музыку различного характера.
Активно подпевает, выполняет движения в соответствии с текстом песен.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и

итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения ОП ДО МБДОУ д/с № 9 процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 9 «Рябинушка», а так же хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФОП ДО при реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 9 проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФОП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФОП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ОП ДО проводится педагогами МБДОУ д/с № 9 (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МБДОУ д/с № 9 (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 3-4 недель апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и простроить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Методика проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов Программы соответствует требованиям пп.16.6-16.8 ФОП ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе

которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) (п.17.1 ФОП ДО).

2.1. Описание образовательной деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть Программы

Образовательная область	*Содержание образовательной деятельности*
«Социально-коммуникативное Развитие»	Направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п.2.6 ФГОС ДО)
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (п.2.6 ФГОС ДО)
«Речевое развитие»	Речевое развитие – включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

	формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п.2.6 ФГОС ДО) «Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории». (*Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»)*
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п.2.6 ФГОС ДО)
«Физическое развитие»	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6 ФГОС ДО)

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.10 ФОП ДО «ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей»

Образовательная деятельность по реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 9 строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, позволяющих обеспечить содержание не ниже Федеральной образовательной прграммы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО №955).

Планирование занятий при работе по пятидневной неделе

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Время ООД/объем нагрузки в неделю	Ранний возраст (2-3 года)			Время ООД/объем нагрузки в неделю
			неделя	месяц	год	
Познавательное развитие	Математические представления	10/10	1	4	36	15/15
	Окружающий мир: предметное окружение	10/7.5	0,75	3	27	15/ 11.25
	Окружающий мир: социальное окружение					
	Окружающий мир: природа	10/2.5	0,25	1	9	15/ 3.75
Речевое развитие	Речевое развитие	10/20	2	8	72	15/15
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72	15/30
	Лепка	10/10	1	4	36	15/7,5
	Рисование	10/10	1	4	36	15/15
	Аппликация	-	-	-	-	15/7,5

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие – п.18 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет – п.18.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.3.1 ФОП ДО.

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности – п.18.3.2 ФОП ДО.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

Методическое обеспечение образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сфера социальных отношений	
2-3 года	
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 80 с. – С.6-78: Сентябрь – с.6-14. Октябрь – с.14-22.

общение	Ноябрь – с.22-30. Декабрь – с.30-38. Январь – с.38-45. Февраль – с.45-54. Март – с.54-62. Апрель – с.62-70. Май – с.70-78
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118
Адаптационные игры	Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 80 с. 2-е доп. изд. - С.10-18. *Игры-забавы* «Выпускаем пар» - с.10. «Забей гвозди» - с.10. «Пузырчатая упаковка» - с.10-11. «Боулинг» - с.11. «Выбивание пыли» - с.11. «Найди игрушку» - с.11. «Дорожки на зеркале» - с.11. «Зубная щетка» - с.12. *Игры с мыльными пузырями* «Пускание мыльных пузырей» - с.14-15. «Танец мыльных пузырей» - с.15. «Не дай упасть» - с.15. «Внутри пузыря» - с.15-16. «Замерзшие мыльные пузыри» - с.16. *Игры со светом и отражениями* «Солнечный зайчик» - с.16-17. «Радуга» - с.17. «Солнечные зайчики» - с.18.
Релаксационные игры	Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 80 с. 2-е доп. изд. - С.51-60. *Игры на основе нервно-мышечной релаксации* «Поймай бабочку» - с.51. «Холодно – жарко» - с.51. «Сосулька» - с.51-52. «Прогулка» - с.52. «Улыбка» - с. 52. «Самолет летит, самолет отдыхает» - с.52. «Лягушонок» - с.53. «Апельсин» - с.53. «Потягушечки» - с.53. «Ветер и деревце» - с.53-54. *Игры на релаксацию путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой*

	«Часики» - с.54. «Согреем бабочку» - с.54. «Гол!» - с.54. «Шелест ветра» - с.54. Игры с прищепками «Зайчик и собака» - с.55. «Лиса» - с.55. «Птичка» - с.55. «Интересный разговор» - с.55. «Крокодил» - с.56. «Гусь» - с.56. «Поделки их прищепок» - с.56. «Рыбки (разных цветов)» - с.56. «Стрекоза» - с.56-57. «Птичка» - с.57. «Вышли ежики гулять…» - с.57. *Игры-«усыплялки», колыбельные* Игра с куклой «Ложимся спать» - с.58. «Зайки серые» - с.58-59. «Все спят» - с.59 «Колыбельные» - с.59-60
Праздники-ситуации	Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 80 с. 2-е доп. изд. - С.11.
Сфера социальных отношений: Развитие игровой деятельности	
2-3 года	
Сюжетные игры-ситуации	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С. 7-31.
Театрализованная игра	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92.
Дидактическая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С. 103-108.
Трудовое воспитание	
2-3 года	
Дидактические игры, обучающие ситуации	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С.103-105, 105-107.
Формирование основ безопасности	
2-3 года	
Дидактическая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С. 94-118.
Чтение художественной литературы	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 64 с. - С. 8-61.

Познавательная беседа	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 64 с. – С.8-15: Раздел «Охрана жизни» - с.8-15: Тема «Взаимная забота и помощь семье» - с.8-11.
Формирование основ гражданственности и патриотизма	
2-3 года	
Сюжетные игры-ситуации	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С.– С. 7-29.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание образовательной деятельности

Познавательное развитие – п.19 ФОП ДО

От 2 лет до 3 лет – п.19.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.19.3.1 ФОП ДО.

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности – п.19.3.2 ФОП ДО:

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда

(заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное. Создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Методическое обеспечение образовательной области
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Математические представления	
2-3 года	
Организованная образовательная	Конспекты занятий «Математические представления» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)

деятельность (подгрупповая)	**Помораева И.А., Позина В.А**. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. – С.9-40 *Сентябрь* Занятие №1 (1) – С.9. Занятие №2 (1) – С.9. Занятие №3 (2) – С.9-10. Занятие №4 (2) – С.9-10. *Октябрь* Занятие №5 (3) – С.10-11. Занятие №6 (4) – С.11-12. Занятие №7 (5) – С.12-13. Занятие №8 (6) – С.13-14. Занятие №9 (7) – С.14. *Ноябрь* Занятие №10 (8) – С.15. Занятие №11 (9) – С.15-16. Занятие №12 (10) – С.17. Занятие №13 (11) – С.18. *Декабрь* Занятие №14 (12) – С.19. Занятие №15 (13) – С.20. Занятие №16 (14) – С. 20. Занятие №17 (14) – С.20. *Январь* Занятие №18 (15) – С.21-22. Занятие №19 (16) – С.22-23. Занятие №20 (17) – С.23-24. *Февраль* Занятие №21 (18) – С.24-25. Занятие №22 (19) – С.25-26. Занятие №23 (20) – С.26-27. Занятие №24 (21) – С.27-28. *Март* Занятие № 25 (22) – С.28-29. Занятие № 26 (23) – С.29-30. Занятие № 27 (24) – С.30-31. Занятие № 28 (25) – С.31-32. *Апрель* Занятие № 29 (26) – С.32-33. Занятие № 30 (27) – С.34-35. Занятие № 31 (28) – С.35-36. Занятие № 32 (29) – С.36-37. *Май* Занятие № 33 (30) – С.37-38. Занятие № 34 (31) – С.38-39. Занятие № 35 (32) – С.39-40. Занятие № 36 (32) – С.39-40
Дидактические игры и упражнения (проводятся с целью уточнения и закрепления	**Помораева И.А., Позина В.А**. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. – С.41. Количество – с.41.

математических представлений детей)	Величина – с.41. Форма – с.41. Ориентировка в пространстве – с.41.
Дополнительный материал для работы с детьми (направлен на формирование у детей основных сенсорных функций и активизацию их практических действий с предметами)	**Помораева И.А., Позина В.А**. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - С.42-44. Количество – с.42. Величина – с.43. Форма – с.43. Ориентировка в пространстве – с.43-44. Организация развивающей среды – с.45-46.
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Игры, игровые обучающие ситуации Теплюк С.Н. Игры–занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С. 96-98.	

Окружающий мир: Предметное окружение	
2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий «Окружающий мир: Предметное окружение» из расчета 3 занятия в месяц – всего 27 занятий в год (1,2, 4 недели). Янушко Е.А**.** Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/Янушко Е.А. – М.: Владос, 2019. – 351 с., ил. – С.150-223. ***Занятия на изучение целостного образа предмета*** – с.150-251 Занятие 1. «Найди свою игрушку!» - с.227-228. Занятие 2. «Мы с Тамарой ходим парой!» - с.228-229. Занятие 3. «Предмету по портрету!» - с.229-230. Занятие 4. «Парные картинки» - с.230-231. Занятие 5. «Похожие картинки» - с.231-232. Занятие 6. «Собери целое!» - с.232. Занятие 7. «Сделай игрушку!» - с.233. Занятие 8. «Картинки-вкладки» - с.234. Занятие 9. «Картинки-половинки» - с.234-235. Занятие 10. «Картинки из цветных частей» - с.235-236. Занятие 11. «Разрезные картинки» - с.236-237. Занятие 12. «Путаница» - с.237-238. Занятие 13. «Картинки из деталей» - с.238-239. Занятие 14. «Узнай картинку по детали!» - с.239-240. Занятие 15. «Осколки» картинок» - с.240-241. Занятие 16. «Собери пазлы!» - с.241. Занятие 17. «Собери картинку из кубиков!» - с.242.

	Занятие 18. «Повернись, покажись!» - с.243. Занятие 19. «Подбери картинки!» - с.244-245. Занятие 20. «Это носик, это хвостик!» - с.245. Занятие 21. «Угадай-ка!» - с.246. Занятие 22. «Зашифрованные картинки: тени» - с.246-247. Занятие 23. «Зашифрованные картинки: контуры» - с.247-248. Занятие 24. «Зашифрованные картинки: прятки» - с.248. Занятие 25. «Зашифрованные картинки: что ты видишь?» - с.249. Занятие 26. «Дорисуй картинку!» - с.249-250. Занятие 27. «Чего не хватает?» - с.250-251
Дидактические игры	Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей/Е.А.Янушко. – М.: Владос, 2019. – 269 с., ил. + цв.вкл.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118
Окружающий мир: Социальное окружение	
2-3 года	
Сюжетные игры-ситуации	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92
Дидактические игры	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118.
Природа	
2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий «Природа» (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год) (3 неделя). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . – 64 с. - С.20-35. Занятие №1 – С.20-21. Занятие №2 – С.21-23. Занятие №3 – С.23-24. Занятие №4 – С.24-26. Занятие №5 – С.26-27. Занятие №6 – С.27-29. Занятие №7 – С.29-31. Занятие №8 – С.31-33. Занятие №9 – С.33-35.
Наблюдения на прогулке	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. - С.

	36-49. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. - Волгоград: Учитель. – 344 с.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие – п.20 ФОП ДО

От 2 лет до 3 лет – п.20.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.20.3.1 ФОП ДО:

1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

интерес к художественной литературе.

Содержание образовательной деятельности – п.20.3.2 ФОП ДО:

Формирование словаря.

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Интерес к художественной литературе (превышение содержания ФОП ДО).

1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Методическое обеспечение образовательной области
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте

2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий «Речевое развитие» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) **Гербова В.В.** Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с. – С.31-105. Конспекты занятий «Развитие речи» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) ***Сентябрь-ноябрь – с.31-60*** *Сентябрь* Занятие №1 «Путешествие по территории участка» – С.31-32. Занятие №2 «Путешествие по комнате» – С.32-33. Занятие №3 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» – С.33-34. Занятие №4 «Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» – С.34-35. Занятие №5 «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» – С.36-37. Занятие №6 «Дидактические игры и упражнения» – С.37-38. Занятие №7(6) «Дидактические игры и упражнения» – С.37-38. Занятие №8 (7) «Чтение русской народной сказки «Репка» – С.38-40. *Октябрь* Занятие №9(8) – «Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» - С.40-41 («Поручения» - с.41.) Занятие №10(8) – «Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» - С.40-41 «Лошадки» - с.41.) Занятие №11(9) «Чтение рассказа А.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» – С.42-43. Занятие №12(10) «Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» – С.43-44. Занятие №13(11) «Звуковая культура речи: звук У» – С.44-45. Занятие №14(12) «Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» – С.45-46. Занятие №15(13) «Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». (Чтение потешки «Наши уточки с утра…» (Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?» – С.46-47.) Занятие 16(№13) «Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» – С.46-48. (Чтение потешки «Наши уточки с утра…» - с.47-48.) Занятие №17(14) «Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения «Кто как кричит» – С.48-49. **(**«Дидактическое упражнение «Ветерок» - с.48-49.) Занятие №18(15) «Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения «Кто как кричит» – С.48-49. **(**Чтение стихотворения «Кто как кричит» – С.49.) *Ноябрь* Занятие №19(16) «Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешеки «Пошел котик на торжок…» – С.50-51.(«Дидактическая игра «Это я придумал» - с.50-51.) Занятие №20(17) «Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» – С.52. Занятие №21(18) «Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» - С.53-54. Занятие №22(19) «Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»

	– С.54-55. Занятие №23(20) «Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше – ближе» - с.55. Занятие №24(21) «Звуковая культура речи: звуки м – мь, п – пь, б – бь» – С.58-59. Занятие №25(22) «Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?» – С.59-60. Занятие №26(23) «Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?» – С. 60. ***Декабрь-февраль – с.60-81*** *Декабрь* Занятие №27(24) «Звуковая культура речи: звук ф» – С.61-62. Занятие №28(25) «Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Кто сказал «мяу?» – С.62-63. Занятие №29(26) «Дидактическая игра «Подбери перышко» – С.63-64. Занятие №30(27) «Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз» – С.65. Занятие №31(28) «Звуковая культура речи: звук к» – С.65-67. Занятие №32(29) «Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя» – С.68. Занятие №33(30) «Совершенствование звуковой культуры речи» – С.68-69. Занятие №34(31) «Рассказывание без наглядного сопровождения» – С.69-70. *Январь* Занятие №35(32) «Звуковая культура речи: звуки д – дь» – С.70-71. Занятие №36(33) «Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» – С.71-72. Занятие №37(34) «Звуковая культура речи: звуки т,ть» – С.72-73. Занятие №38(35) «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» - С.73-74. Занятие №39(36) «Повторение» – С.74. Занятие №40(37) «Чтение русской народной сказки «Теремок» – С.74-75. *Февраль* Занятие №41(38) «Звуковая культура речи: звук х» – С.75-76. Занятие №42(39) «Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутиян «Маша обедает» – С.76-79. Занятие №43(40) «Повторение стихотворения С.Капитукян «Маша обедает» – С.79-80. Занятие №44(41) «Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» – С.80-81. Занятие №45(42) «Инсценирование русской народной сказки «Теремок» – С.81. Занятие №46(43) «Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» – С.81-82. Занятие №47(44) «Рассматривание сюжетной картины» – С.82. Занятие № 48 (45) «Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого «Три медведя» – С.84-85. ***Март-май – С.88-105*** *Март* Занятие №49(46) «Рассматривание сюжетной картины «Чудо-паровозик» – С.85-86. Занятие №50(47) «Чтение стихотворения К.Чуковского «Путаница» – С.86-87.

	Занятие №51(48) «Рассматривание иллюстраций к стихотворению К.Чуковского «Путаница» – С.87. Занятие №52(49) «Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения – С.88. Занятие №53(50) «Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» – С.89-90. Занятие №54 (51)«Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» – С.90-91. Занятие №55 (52) «Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» – С.91-92. Занятие №56 (67) «Здравствуй, весна!» – С.105. *Апрель* Занятие №57(53) «Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» – С.92. Занятие №58(54) «Повторение русской народной сказки «Маша и медведь» – С.92-93. Занятие №59(55) «Знакомство с новой игрушкой» – С.93-94. Занятие №60(56) «Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» – С.94. Занятие №61(57) «Рассматривание картин из серии «Домашние животные» – С.94-96. Занятие №62(58) «Купание куклы Кати» – С.96-97. Занятие №63(59) «Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га» – С.97-98. Занятие №64(60) «Повторение» – С.98-99. *Май* Занятие №65(61) «Чтение сказки А.П.Барто «Девочка – ревушка» – С.99. Занятие №66(62) «Рассматривание картины «У аквариума» – С.100. Занятие №67(63) «Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» - С.100-101. Занятие №68(64) «Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» – С.101-102. Занятие №69(65) «Дидактическое упражнение «Так или не так?» – С.103-104. Занятие №70(66) «Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» – С.103-104. 92. Занятие №56 (67) «Здравствуй, весна!» – С.105. Занятие №72(68) «Повторение» – С.105
Дидактические игры	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С. 98-100.
Артикуляционная гимнастика	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с. - С.106-107. Упражнение «Улыбка» - с. 106. Упражнение «Заборчик» - с. 106. Упражнение «Любопытный язычок» - с. 106. Упражнение «Трубочка» - с. 106. Упражнение «Лопатка» - с. 106. Упражнение «Лошадка» - с. 106. Упражнение «Иголочка» - с. 107. Упражнение «Окошко» - с. 107. Упражнение «Чистим зубки» - с. 107. Упражнение «Часики» - с. 107. Упражнение «Горка» - с. 107.

	Упражнение «Кролик» - с. 107. Упражнение «Вкусное варенье» - с. 107. Упражнение «Загоним мяч в ворота» - с. 107
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.45-118.
Игровые упражнения на накопление пассивного словаря	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.88-93
Игровые упражнения на развитие речевого подражания	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.96-105, 287-295
Речевые игры с потешками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.108-117
Речевые игры со стишками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.117-120
Речевые игры с песенками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.120-121
Речевые игры с рифмованными загадками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.121-126
Игры с кубиками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.157-159
Игры с мячам	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.160-162
Игры с машинками	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.162-163
Игры с куклами	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.163-166
Игры с игрушечными животными	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.166-170
Развитие неречевого слуха	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.296-302
Развитие речевого слуха	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.302-307
Развитие физиологического дыхания	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.308-317
Развитие речевого дыхания	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.317-321
Развитие мелкой моторики: самомассаж рук	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.325-326
Развитие мелкой моторики: игры с предметами	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.327-338
Дыхательная гимнастика	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и

	доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с. – С.51-53. *Игровые упражнения дыхательной гимнастики – с.51-53:* Игровое упражнение 1. «Греем руки» - с.51. Игровое упражнение 2. «Каша кипит» - с.51. Игровое упражнение 3. «Разуваем костер» - с.51. Игровое упражнение 4. «Часики идут» - с.51-52. Игровое упражнение 5. «Трубач играет на трубе» - с.52. Игровое упражнение 6. «Звонкий петушок» - с.52. Игровое упражнение 7. «Веселый паровозик в пути» - с.52. Игровое упражнение 8. «Вырасти большой» - с.52. Игровое упражнение 9. «Рубим дрова» - с.52. Игровое упражнение 10. «Гуси летят» - с.52. Игровое упражнение 11. «Бросим мячики» - с.52. *Игровые упражнения на развитие физиологического дыхания - с.52-53:* Игровое упражнение 1. «Чья птичка дальше улетит» - с.52-53. Игровое упражнение 2. «Одуванчики» - с.53. Игровое упражнение 3. «Найди игрушку (воздушный шарик)» - с.53. Игровое упражнение 4. «Куда плывет кораблик?» - с.53.
Пальчиковая гимнастика	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с. – С.42-50. Игровое упражнение 1.«Пальчик-Мальчик» - с.43. Игровое упражнение 2.«Сомни платочек» - с.43. Игровое упражнение 3.«В гости к пальчику большому» - с.43. Игровое упражнение 4.«Маленькие ножки идут по дорожке» - с.43-44. Игровое упражнение 5.«Мы умеем быстро бегать» - с.44. Игровое упражнение 6.«Моя семья» - с.44. Игровое упражнение 7.«Дружная семья» - с.44. Игровое упражнение 8.«Наши пальчики устали» - с.44. Игровое упражнение 9.«Зайки, зайки – молодцы» - с.44-45. Игровое упражнение 10.«Раз, два, три, четыре, пять » - с.45. Игровое упражнение 11.«Мы играем на рояле» - с.45. Игровое упражнение 12. «Рисуем пальчиками» - с.45. Игровое упражнение 13.«Дождик, дождик, веселей!» - с.45-46. Игровое упражнение 14.«Ладушки, ладушки!» (народная потешка) - с.46. Игровое упражнение 15.«Сидит белка на тележке» (народная потешка) - с.46. Игровое упражнение 16.«Сорока-белобока» (народная потешка) - с.46-47. Игровое упражнение 17.«Дождик» (народная потешка)- с.47. Игровое упражнение 18.«Этот пальчик хочет спать» (народная потешка) - с.47. Игровое упражнение 19.«Веер» - с.47. Игровое упражнение 20.«Идет коза рогатая» - с.48. Игровое упражнение 21.«Вышли мышки как-то раз» (народная потешка)- с.48. Игровое упражнение 22.«Раз-два-три-четыре-пять!» (английская песенка) – с.48-49. Игровое упражнение 23. «Куд-куда? Куд-куда?» - с.49. Игровое упражнение 24.«Я слепил пять караваев» - с.49. Игровое упражнение 25.«Улитка-улитка» - с.49. Игровое упражнение 26.«Рисунок» - с.50. Игровое упражнение 27.«Пальчики» - с.50

Развитие мелкой моторики: пальчиковые игры	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.338-352
Беседы по картинкам	Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.171-226

Интерес к художественной литературе
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие – п.21 ФОП ДО

От 1,6 лет до 2 лет – см. п.21.2 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.21.2.1 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности – п.21.2.2 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет – п.21.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.21.3.1 ФОП ДО:

приобщение к искусству;

изобразительная деятельность;

конструктивная деятельность;

музыкальная деятельность;

театрализованная деятельность;

культурно-досуговая деятельность.

1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической

массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1)Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает

задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3)Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4)Музыкальная деятельность. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность

восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5)Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

– п.21.3.2 ФОП ДО:

Содержание раздела «Музыкальная деятельность»

2-3 года

***Музыкальное воспитание*:**

Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.

Изобразительная деятельность	
Рисование	
2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) **Янушко Е.А.** Рисование с детьми раннего возраста. – М.: ВЛАДОС, 2020.– 287 с. – С.48-251: Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Занятие №1 («Знакомство с карандашами и фломастерами») – С.48-50. Занятие №2 («Грибочки») – С.53-54. Занятие №3 («Человечки») – С.67-68.

	Занятие №4 («Жучки») – С.74-75. Занятие №5 («Волны») – С.84-85. Занятие №6 («Клумба») – С.91-92. Занятие №7 («Колючий еж») – С.95-96. Занятие №8 («Ягодки») – С.101-102 Занятие №9 («Мячики») – С.106-107. Занятие №10 («Клубочки») – С.119-120. Занятие №11 («Дым из трубы») – С.122-123. Занятие №12 («Цыпленок на полянке») – С.129-130. Занятие №13 («Лесная прогулка») – С.130. Занятие №14 («Домик в деревне») – С.131. Занятие №15 («Море») – С.131-132. Занятие №16 («Нарядные детки») – С.132. Занятие №17 («Играем с красками») – С.149-150. Занятие №18 («Спрячь зайку») – С.155. Занятие №19 («Конфетти») – С.163-164. Занятие №20 («Цветочная полянка») – С.169-170. Занятие №21 («Ладошки») – С.176. Занятие №22 («Осьминог») – С.178. Занятие №23 («Чудо-дерево») – С.183. Занятие №24 («Голубое небо») – С.187. Занятие №25 («Полосатый ковер») – С.190. Занятие №26 («Звездочки») – С.195-196. Занятие №27 («Поезд») – С.203. Занятие №28 («Ночные огни») – С.208. Занятие №29 («Грива для льва) – С.211-212. Занятие №30 («Дорожки») – С.216-217. Занятие №31 («Ленточки») – С.219. Занятие №32 («Фонари») – С.224. Занятие №33 («Грибок в траве») – С.226. Занятие №34 («Морковки для зайца») – С.234-235. Занятие №35 («Астры») – С.242. Занятие №36 («Бабочка») – С.250-251
Лепка	
2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий «Лепка» **(**из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) **Янушко Е.А.** Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/ Е.А.Янушко. – М.: ВЛАДОС, 2020.– 215 с.: илл.+цв.вкл. – С.34-215: Занятие №1 («Тесто – шлеп, шлеп») – С.34-35. Занятие №2 («Оладушки») – С.37-38. Занятие №3 («Два пирога») – С.40-41. Занятие №4 («Пластилиновая кашка») – С.42-43. Занятие №5 («Берлога для мишки») – С.47-48. Занятие №6 («Кто в домике живет») – С.51-53. Занятие №7 («Колобок») – С.59. Занятие №8 («Картинки из пластилина») – С.64. Занятие №9 («Посади цветочки») – С.68-69. Занятие №10 («Бабочки на цветке») – С.74-75. Занятие №11 («Шоколад с орехами») – С.78-79.

	Занятие №12 («Ежик») – С.87-88. Занятие №13 («Зернышки для курочки») – С.95-96. Занятие №14 («Мухомор») – С.100. Занятие №15 («Божья коровка») – С.102-104. Занятие №16 («Полянка с ягодами») – С.110-111. Занятие №17 («Наряжаем елку») – С.112-113. Занятие №18 («Апельсины») – С.119. Занятие №19 («Неваляшка») – С.123-124. Занятие №20 («Бананы») – С.129. Занятие №21 («Улитки») – С.133-134. Занятие №22 («Делим морковку») – С.139-140. Занятие №23 («Пластилиновые бутерброды») – С.147-148. Занятие №24 («Румяные яблочки») – С.150. Занятие №25 («Волшебная гусеница») – С.155. Занятие №26 («Красивая змея») – С.161-162. Занятие №27 («Бабочка-красавица») – С.163-164. Занятие №28 («Воздушные шарики») – С.169-170. Занятие №29 («Кораблики на волнах») – С.177. Занятие №30 («Волшебное мороженое») – С.187-188. Занятие №31 («Пластилиновые бусы») – С.190-191. Занятие №32 («Вареники») – С.193. Занятие №33 («Тюльпан») – С.195. Занятие №34 («Птичка») – С.197. Занятие №35 («Лабиринты») – С.203-204. Занятие №36 («Удав») – С.214-215.

Театрализованная деятельность	
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92	
Конструктивная деятельность	
2-3 года	
Игровые задания	**Куцакова Л.В.** Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.24-32. *Сентябрь*. Тема «Башни» - с.24: - Игровое задание 1 – с.24. - Игровое задание 2 – с.24. - Игровое задание 3 – с.24. *Октябрь.* Тема «Разные дорожки» - с.25: - Игровое задание 4 – с.25. - Игровое задание 5 – с.25. - Игровое задание 6 – с.25. *Ноябрь.* Тема «Мебель для матрешек» - с.26: - Игровое задание 7 – с.26. - Игровое задание 8 – с.26. - Игровое задание 9 – с.26. *Декабрь.* Тема «Автобус и грузовик» - с.27: - Игровое задание 10 – с.27. - Игровое задание 11 – с.27. - Игровое задание 12 – с.27.

	Январь. Тема «Заборчик» - с.28: - Игровое задание 13 – с.28. - Игровое задание 14 – с.28. *Февраль.* Тема «Узко и широко» - с.28-30: - Игровое задание 15– с.29. - Игровое задание 16 – с.29. - Игровое задание 17 – с.29-30. *Март.* Тема «Домик» - с.30-31: - Игровое задание 18 – с.30. - Игровое задание 19 – с.30. - Игровое задание 20 – с.31. *Апрель.* Тема «Лестницы» - с.31-32: - Игровое задание 21 – с.31-32. - Игровое задание 22 – с.32. *Май* - Игровое задание 23 – с.32. - Игровое задание 24 – с.32.
Дидактические игры, обучающие ситуации	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.111-112

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие – п.22 ФОП ДО

От 2 лет до 3 лет – п.22.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.22.3.1 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности – п.22.3.2 ФОП ДО:

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие -упражнения).

Подвижные игры и игровые упражнения.

Формирование основ здорового образа жизни.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы
Обязательная часть Программы

«Образовательная деятельность в ДОО включает:
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
самостоятельную деятельность детей;
взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО» (п.24.2 ФОП ДО).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	**Формы**	**Способы**	**Методы**	**Средства**
	Ранний возраст (2-3 года)			
2-3 года	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов** -Игровые ситуации. -Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)	Подгрупповая. Индивидуальная	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий). *Словесные:* - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов; - обсуждение предметных и сюжетных	*Сфера социальных отношений:* – игрушки – забавы; – заводные игрушки; – игрушки со скользящими фигурами; – игрушки с втулками; – игрушки с молоточками; – горки для шариков; – пирамидки; – предметные игрушки; – каталки (разные); – автомобили разного размера; – куклы большие в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол; – кукольная мебель (кроватка, стол стулья, буфет шкаф и т.д. для больших кукол); – коляски; – пастельные принадлежности для кукол; – атрибуты для игр «Семья», «Больница»; – наборы игрушечной посуды; – наборы продуктов;

			картинок, иллюстраций к детским книгам; - ситуативный разговор; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей. *Практические:* - организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - хороводные игры; - театрализованные игры; - сюжетно-отобразительные игры; - поручения (со второй половины учебного года); - выполнение последовательности действий по алгоритму	– наборы игровых медицинских принадлежностей; – тематические и сюжетные наборы картинок; – дидактические пособия, печатные пособия (картины). *Трудовое воспитание:* – предметы и предметные картинки с принадлежностями личной гигиены; – оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки). *Формирование основ безопасности:* – наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); – набор предметных картинок «Машины».
	Самостоятельная деятельность детей - Самостоятельная игровая деятельность. - Самостоятельная коммуникативная деятельность	Подгрупповая (мини-группы). Индивидуальная	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - рассматривание алгоритмов последовательности действий. *Словесные:* - обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки,	*Сфера социальных отношений:* – игрушки – забавы; – заводные игрушки; – игрушки со скользящими фигурами; – игрушки с втулками; – игрушки с молоточками; – горки для шариков; – пирамидки; – предметные игрушки; – каталки (разные); – автомобили разного размера; – куклы большие в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол; – кукольная мебель (кроватка, стол стулья, буфет шкаф и

			ласковушки, колыбельные) ; - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей. *Практические (игровые):* - выполнение последовательности действий по алгоритму; - игровые сюжетные ситуации; - сюжетно-отобразительные игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра	т.д. для больших кукол); – коляски; – пастельные принадлежности для кукол; – атрибуты для игр «Семья», «Больница»; – наборы игрушечной посуды; – наборы продуктов; – наборы игровых медицинских принадлежностей. – тематические и сюжетные наборы картинок; – дидактические пособия, печатные пособия (картины). *Трудовое воспитание:* – предметы и предметные картинки с принадлежностями личной гигиены; – оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки). *Формирование основ безопасности:* – наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); – набор предметных картинок «Машины»
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»				
Ранний возраст (2-3 года)				
2-3 года	**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской**	Подгрупповая	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания. *Словесные:* - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - восприятие и обсуждение произведений	*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* *Окружающий мир:* – игрушки – забавы; – заводные игрушки; – игрушки со скользящими фигурами; – игрушки с втулками; – игрушки с молоточками; – горки для шариков;

	деятельности *Занятия:* - «Окружающий мир: Предметное окружение». - «Окружающий мир: Социальное окружение». - «Природа» - Математические представления»		детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - познавательные беседы; - обяснение; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей. *Практические:* - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации	– пирамидки; – предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.; – предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.; – набор геометрических фигур; – крупная мозаика; – пирамидки; – вкладыши; – шнуровки; – бизиборды; – наборы строительного материала; – наборы для опытов с песком, водой, снегом; – природный материал (шишки, жёлуди). *Природа:* – календарь погоды на фланелеграфе; – иллюстративный материал «Времена года»; – дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.; – макеты с домашними животными; – комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы); – наборы овощей и фруктов (муляжи); – художественная литература природоведческого содержания; *Математические представления* (Количество.

				Величина. Форма.): - счетный раздаточный материал; - вклады ши; - пирами дки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов - Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.	Фронтальная Подгрупповая / мини-группы Индивидуальная	*Наглядные:* - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. *Словесные:* - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки,	*Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:* – игрушки – забавы; – заводные игрушки; – игрушки со скользящими фигурами; – игрушки с втулками; – игрушки с молоточками; – горки для шариков; – пирамидки;

	- Совместная познавательно-исследовательская деятельность		ласковушки, колыбельные); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - ситуативный разговор; - диалоги; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей. *Практические:* - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации	– предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.; – предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.; – набор геометрических фигур; – крупная мозаика; – пирамидки; – вкладыши; – шнуровки; – бизиборды; – наборы строительного материала; – наборы для опытов с песком, водой, снегом; – природный материал (шишки, жёлуди). *Природа:* – календарь погоды на фланелеграфе; – иллюстративный материал «Времена года»; – дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.; – макеты с домашними животными; – комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы); – наборы овощей и фруктов (муляжи); – художественная литература природоведческого содержания. *Математические представления* (Количество. Величина. Форма.):

				- счетный раздаточный материал; - вклады ши; - пирами дки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
	Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность.	Подгрупповая / мини-группы Индивидуальная	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; *Словесные:* - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания); - обсуждение произведений детской	*Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:* – игрушки – забавы; – заводные игрушки; – игрушки со скользящими фигурами; – игрушки с втулками; – игрушки с молоточками; – горки для шариков; – пирамидки; – предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.;

			художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - диалоги, беседы познавательного содержания; - пояснения, разъяснения; - вопросы детей. *Практические:* - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов;	– предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.; – набор геометрических фигур; – крупная мозаика; – пирамидки; – вкладыши; – шнуровки; – бизиборды; – наборы строительного материала; – наборы для опытов с песком, водой, снегом; – природный материал (шишки, жёлуди) *Природа:* – календарь погоды на фланелеграфе; – иллюстративный материал «Времена года»; – дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.; – макеты с домашними животными; – комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра; - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы); – наборы овощей и фруктов (муляжи); – художественная литература природоведческого содержания; *Математические представления* (Количество. Величина. Форма.): - счетный раздаточный материал; - вклады

				ши; - пирами дки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				
Ранний возраст (2-3 года)				
2-3 года	**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности** Занятие *«Речевое развитие»*	Подгрупповая	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). *Словесные:* - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие	*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:* - Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.; – наборы тематических картинок; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – различные виды театров;

			рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей; - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж. *Практические:* - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж	– иллюстрации к произведениям; – игрушки и пособия для развития дыхания; – альбомы и фотоальбомы; – дидактические игры по развитию речи
	Образовательная деятельность,	Фронтальная Подгрупповая/	*Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных	*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная*

	осуществляемая в ходе режимных процессов - Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры	мини-группы Индивидуальная	картинок, иллюстраций, фотографий; - показ настольного театра. *Словесные:* - речевой образец; - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); -ответы на вопросы детей. *Практические:* - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра	*речь:* - Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.; – наборы тематических картинок; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – различные виды театров; – иллюстрации к произведениям; – игрушки и пособия для развития дыхания; – альбомы и фотоальбомы; – дидактические игры по развитию речи. *Интерес к художественной литературе:* – детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи); – сезонная литература.
	Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповая/ мини-группы Индивидуальная	*Наглядные:* - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.	*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:*

	- Самостоятельная коммуникативная деятельность. - Восприятие художественной литературыи фольклора		*Словесные:* - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей. *Практические:* - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); - повторение потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - самомассаж	- Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.; – наборы тематических картинок; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – различные виды театров; – иллюстрации к произведениям; – игрушки и пособия для развития дыхания; – альбомы и фотоальбомы; – дидактические игры по развитию речи. *Интерес к художественной литературе:* – детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи); – сезонная литература.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
Ранний возраст (2-3 года)				
2-3 года	**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности**	Подгрупповая	***Изобразительная деятельность*** *Наглядные:* - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;	***Изобразительная деятельность:*** – наборы карандашей (4 цвета); – бумага для рисования; – гуашь, кисти; – печатки, штампы; – стаканчики-непроливайки; – подставки для кистей; – салфетки из ткани; – пластилин, доски для лепки;

	Занятия: - «Музыкальная деятельность»		- демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.). *Словесные:* - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия натуры, образца; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие); -ответы на вопросы детей. *Практические:* - Обследование натуры; - технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - игровые обучающие ситуации; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры;	– клей, кисти для клея, розетки для клея; – готовые формы для выкладывания и наклеивания; – цветная бумага. ***Конструктивная деятельность:*** – конструктор крупный (с цветными и неокрашенными деталями); – деревянный конструктор; – конструктор пластмассовый; – конструктор из мягких блоков; – игрушки для обыгрывания. ***Музыкальная деятельность:*** - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов

			- обыгрывание рисунков, поделок. ***Музыкальная деятельность*** *Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами. *Словесные:* - слушание музыки; - обсуждение впечатлений от слушания музыки; - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; - объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии);	

			- вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей. *Практические:* - выполнение музыкально-ритмических движений; - выполнение действий с детскими музыкальными инструментами. - игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.); - игровые обучающие ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - сюжетно-отобразительные игры; - музицирование	
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов *Изобразительная деятельность* - Художественно-развивающие игры. *Музыкальная деятельность* - Игра на детских музыкальных инструментах; - пение;	Подгрупповая /Мини-Индивидуальная	***Изобразительная деятельность*** *Наглядные:* - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов	***Приобщение к искусству:*** - иллюстрации к произведениям детской литературы (в соответствии с Программой); - дымковская игрушка; - матрешка. ***Изобразительная деятельность:*** – наборы карандашей (4 цвета); – бумага для рисования; – гуашь, кисти; – печатки, штампы; – стаканчики-непроливайки; – подставки для кистей; – салфетки из ткани; – пластилин, доски для лепки; – клей, кисти для клея, розетки для клея;

	- слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; *Культурно-досуговая деятельность* (развлечения, праздники) *Театрализованная деятельность*		рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.). *Словесные:* - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира; - обсуждение восприятия натуры, образца; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие); -ответы на вопросы детей. *Практические:* - обследование натуры; - технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - игровые обучающие ситуации; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - обыгрывание рисунков, поделок. ***Музыкальная деятельность:*** *Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и	– готовые формы для выкладывания и наклеивания; – цветная бумага. ***Театрализованная деятельность:*** - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением; - разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный). ***Конструктивная деятельность:*** – конструктор крупный (с цветными и неокрашенными деталями); – деревянный конструктор; – конструктор пластмассовый; – конструктор из мягких блоков; – игрушки для обыгрывания. ***Музыкальная деятельность:*** - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов

			жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами. *Словесные:* - Слушание музыки; - обсуждение впечатлений от слушания музыки; - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; - объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей. *Практические:* - выполнение музыкально-ритмических движений; - выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.	

			- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.); - игровые обучающие ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - сюжетно-отобразительные игры; - музицирование	
	Самостоятельная деятельность детей - Самостоятельная изобразительная деятельность. - Самостоятельная музыкальная деятельность. - Самостоятельная конструктивная деятельность	Подгрупповая. Индивидуальная	***Изобразительная деятельность*** *Наглядные:* - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание эстетически привлекательных предметов. *Словесные:* - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия натуры, образца; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор;	***Приобщение к искусству:*** - иллюстрации к произведениям детской литературы (в соответствии с Программой); - дымковская игрушка; - матрешка. ***Изобразительная деятельность:*** *Рисование:* - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт (с магнитной основой); - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - поролоновые тампоны;

			- диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детей. *Практические:* - обследование натуры; - технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - обыгрывание рисунков, поделок. ***Музыкальная деятельность*** *Наглядные:* - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. *Словесные:* - Слушание музыки; - обсуждение впечатлений от слушания музыки; - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; - объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги;	- ватные палочки; - шампики; - раскраски (предметные картинки, крупный размер изображений, без мелких деталей). *Лепка:* - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки; - масса для лепки. ***Музыкальная деятельность:*** - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов ***Театрализованная деятельность:*** - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением (сказки о животных); - разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный)

			- беседы; - вопросы детей. *Практические:* - выполнение музыкально-ритмических движений; - выполнение действий с детскими музыкальными инструментами. - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - сюжетно-отобразительные игры; - музицирование	

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
(В соответствии с п.24-18-24.22 ФОП ДО)

Культурные практики

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики нужны для становления универсальны культурных умений ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности). (Крылова Н.Б.)

Соответственно, культурные практики - это инициируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

Организация выставок

Организация выставок помогает поддерживать детские интересы (продуктивная практика – п.24.20 ФОП ДО):

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей (законных представителей)	**Месяц**
Фотовыставка «Лето нашей семьи»	Сентябрь
Выставка поделок «Дары осени»	Октябрь
Выставка рисунков «Мамочка, солнышко мое»	Ноябрь
Выставка семейных работ «Сундучки Деда Мороза»	Декабрь
Выставка снежных фигур «Зимний калейдоскоп»	Январь
Выставка поделок «Подарки для любимой мамочки»	Март
Выставка скворечников «Ждем в гости »	Апрель

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы при освоении Программы
(п.25: 25.1-25.8 ФОП ДО)

Ранний возраст (2-3 года)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы

(В соответствии с п.26: 26.1-26.11 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.26 ФОП ДО.

Главные целями взаимодействия педагогического коллектива д/с № 9 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач.

Задачи по достижению поставленных целей:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФОП ДО).

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями) – п.26.4 ФОП ДО.

Направления деятельности педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся (п.26.5 ФОП ДО):

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

***просветительское направл*ение** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми

образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов МБДОУ д/с № 9 и родителей (законных представителей) обучающихся Учреждения предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей (п.26.6 ФОП ДО).

Методы, приемы и способы взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 с родителями (законными представителями) (п.26.8 ФОП ДО):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); информационные буклеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогические работники МБДОУ д/с № 9 используют **специально разработанные (подобранные) дидактические материалы** для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться *подробными инструкциями по их использованию* и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей) (п.26.9 ФОП ДО).

Просветительская деятельность педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в ***вопросах здоровьесбережения*** ребёнка – п.26.7 ФОП ДО.

Основные направления просветительской деятельности (п.26.7.1):

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Привлечение к тематическим встречам с родителями (законными представителями) обучающихся МБДОУ д/с № 9 по вопросам здоровьесбережения детей *профильных специалист*ов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).

Педагоги МБДОУ д/с № 9 самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. ***Сочетание традиционных и инновационных технологий*** сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраст (п.26.11 ФОП ДО).

Наиболее встребованные формы организации взаимодействия МБДОУ д/с № 9 с родителями (законными представителями) обучающихся (воспитанников):
1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
7. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp,Viber, Telegram,и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия

родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
11. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

2.6.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

(В соответствии с п.27 ФОП ДО.)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые
группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п.27.1 ФОП ДО). (Примечание: ООП – особые образовательные потребности.)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед (п.27.2 ФОП ДО).

В соответствии с требованиям п.27.3 ФОП ДО педагогические работники МБДОУ д/с № 9 в случае необходимости имеют право возможность разработать **программу коррекционного-развивающей работы (КРР)** в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным

лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1.РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
2.РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
3.Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста** создаются **6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4.Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

3.3 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченностьметодическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении

санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 №28), «Санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область
«Познавательное развитие»
Центр ФЭМП

	Наименование	Размер, масса	Количество
Для ходьбы, бега и равновесия	Ребристая дорога		2
	Коврик массажный		1
	Дельфин-качалка		1
	Лошадка-качалка		1
	Лошадка на палочке		1
Для прыжков	Батут		1
	Веревка		1
	Скакалка		1
Для катания, бросания, ловли	Цветные шарики		40
	Мячи резиновые большие, средние	Диаметр 10см/7см	6
	Мячи маленькие	Диаметр 4 см.	1
	Дартц		1
	Шишки		25
	Кегли		6
	Снежки		20
Для ползания и лазания	Лесенка-стремянка		1
	Гимнастическая скамейка	28 см.	1
	Дуга	Высота-48 см.	2
	Веревка-канат		1
Для общеразвивающих упражнений	Кубики		40
	Платочки		15
	Ленточки		7
	Косички		7
	Мешочки с песком	100 гр.	10
	Погремушки		20
	Флажки		20
	Шишки		25
	Веревка		1
	Длинные палки		3
	Обруч большой		1

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Дидакт. игра «Найди по описанию»	1
2	Дидакт. игра «Воздушные шары»	1
3	Дидакт. игра «Пусти по реке кораблик»	1
4	Дидакт. игра «Спрячь мышку»	1
5	Дидакт. игра «Подбери ключик к замочку»	1
6	Логические кубики Дьенеша	1
7	Игрушки из дерева «Пирамидки-счет»	1
8	Втулки «Геометрические фигуры»	1
9	Втулки «Разноцветные шары»	1
10	Дидактическая юбка «Разложи по цвету»	1
11	Вкладыши «Геометрические фигуры»	1
12	Логическая игрушка «Цветочек»	1

Центр познания
(настольно-печатные и дидактические игры)

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	«Собираем по слоям» (первый пазл малыша) «На ферме, в зоопарке»	1
2	**«**Фрукты, ягоды»	1
3	«Времена года»	1
4	«Назови картинку правильно»	1
5	«Кто что делает»	1
6	«Собери картинку»	1
7	«Мини-огород»	1
8	«Моё первое лото»	1
9	«Найди свой домик»	1
10	«Одеть куклу на прогулку»	1
11	«Чья мама»	1
12	«Кто где живет»	1
13	«Кто чем питается»	1
14	«Знаешь ли ты эту сказку»	1
15	«Спой песенку по картинке»	1
16	«Собери фрукты и овощи»	1
18	«Прокати шарик в воротики»	1
19	«Угадай построение»	1
21	«Шнуровка на ботинке»	6
22	«Застегни сарафан на матрешке»	1
23	Сенсорный коврик Дикие и домашние животные	1
24	«Составь целое»	1
25	Игрушка с молоточками	1

Центр безопасности

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Набор спецмашин 01.02.03	1
2	Светофор	1
3	Пособие «Уроки безопасности»	1
4	Дидакт.игра «Валеология или здоровый малыш»	1

Центр экспериментирования

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Центр «песок-вода» с набором формочек	1
2	Формочки для песка	10
3	Совки	5
4	Ведерки	5
5	Грабли	5
6	Лейки	8
7	Водоплавающие игрушки	20
8	Камешки	10
9	Губки	5
10	Ракушки	10
11	Палочки, дощечки	3

Центр природы

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Календарь природы	1
2	Комнатные растения	5
3	Лейка	8
4	Совок	5
5	Грабли	5
6	Тряпочки	10
7	Ведерки	5
8	Кувшин для воды	2
9	Опрыскиватель цветов	1
10	Палочки для рыхления почвы	3
11	Ящик для посадки лука	2

Центр конструирования

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Пазлы крупные	9
2	Конструктор деревянный	1
3	Конструктор мягкий крупный	1
4	Набор крупного строительного материала	1
5	Набор мелкого строительного материала	1
6	Матрёшки маленькие	20
7	Мелкие игрушки для обыгрывания построек: машинки, ёлочки	25

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»
Социальный центр

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
	Наглядно - демонстрационный материал:	
	Антропоморфные животные:	
1	Резиновые животные	10
2	Пластмассовые животные	23
3	Пирамидки разных цветов и величин	16
4	Мозаика	10
5	Домино	3
6	Лото	1
7	Матрёшки	2
8	Матрешки мелкие	20
9	Тележки 3-х цветные	2
	***Наборы игрушек по цвету*:**	
10	Ленточки	4
11	Мини – блок	1
12	Цветные столбики	15
13	Цветные стаканчики	5
	Дидактические игры:	
14	«Кому что нужно для работы»	1
15	«Цвета»	1
16	«Подбери кукле платье»	1
18	«Собери по цвету»	1
19	«Найди свой домик»	1
20	«Найди предмет такой же формы»	1
21	«Зашнуруй-ка»	3
22	«Собери картинку»	2
23	«Паровозик»	1
24	«Найди маму»	1
25	«Чей домик?»	1
26	«Чей малыш?»	1
27	«Фрукты и овощи»	1
28	«Найди бабочку»	2

Центр игры

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Мебель угловая «Кухня»	1
2	Коляски	3
3	Гладильная доска	1
4	Утюг	2
5	Телефон	2
6	Стол	1
7	Стулья	2
8	Набор кухонной посуды	3

9	Набор чайной посуды	3
10	Набор: еда, овощи, фрукты.	3
11	Хлебобулочные изделия	10
12	Тачка садовая	4
13	Комод для кукольной одежды	1
14	Куклы разных размеров	10
15	Одежда, постельное белье для кукол	30
16	Кроватки для кукол	3
17	Матрац с пуговицами	1
18	Каталка «Олененок»	1
19	Каталка «Дельфин»	1
20	Каталка «Лошадка»	2
21	Машина-каталка с рулем	2
	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:	
21	«Айболит»	2
22	Набор рабочих инструментов	2
23	Руль для машины	2
24	Машины крупные	3
25	Машины маленькие (набор)	1
26	Машины деревянные (набор)	1
27	Машины маленькие, металлические	5
28	Мотоцикл	1
29	Железная дорога	1
30	Лопатка пластмассовая	15
	Водный транспорт	
31	Корабль «Юнга»	2
32	Корабль «Лена»	2
33	Корабль «Пираты»	1
34	Парусник	1
35	Корабль «Патриот»	1
36	Катер «Ветерок»	1
37	Катер «Мастер»	1
38	Зеркало настенное	1
39	Семейный альбом с фотографиями	1
40	Дидакт.игра «Моё настроение»	1

Образовательная область«Речевое развитие»

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Книги «Русские народные сказки»	20
2	Аудиокассеты с записью детских сказок	1
3	Иллюстрации к произведениям	4
4	Набор тематических картинок для рассказывания	5
5	Дидактическое пособие: «Оденем Машу на прогулку»	1
6	Дидактическое пособие: «Назови картинки правильно»	1
7	Серия картин для рассказывания «Мы играем»	1
8	Фотоальбом	1

9	Дидактическое пособие «Профессии»	1
10	Дидактическое пособие «Один-много», «В деревне»	2

Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»
Центр художественного творчества

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Тряпочки для вытирания рук	15
2	Фланелеграф	1
3	Ширма настольная	1
4	Ширма напольная	1
5	Сундук	1
6	Альбомы	20
7	Пластилин	20
8	Гуашь	18
9	Цветные карандаши	20
10	Цветные мелки	5
11	Фломастеры	20
12	Кисточки для рисования	20
13	Подставки	15
14	Стаканчики –непроливайки	15
15	Цветная бумага	15
16	Дощечки для лепки	20
17	Мольберт	1

Центр музыки

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Аудиокассеты с записью детских сказок, песнями, классической музыкой	4
2	Пластинки с записями детских сказок, детских песен	24
3	Аудиомагнитофон	1
4	Фортепиано	1
5	Барабан	1
6	Бубны	4
7	Металлофон	1
8	Гармошки	3
9	Дудочки	3
10	Погремушки	28
11	Волчок	1
12	Констаньеты	1
13	Труба	1
14	Колокольчики	3
15	Шумелки	5
	Дидактическое пособие	
16	Музыкальная лесенка	1
17	Музыкальная шкатулка	1
18	Неваляшки	3

19	Зонтик с колокольчиками	1
	Набор иллюстраций	
20	Набор по содержанию песен	3
21	Набор с изображением животных	3

Центр театра

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Ширма разных размеров	3
2	Фланелеграф	1
3	Кукольный театр по сказкам	1
4	Матрешковый театр	1
	Настольно- печатные театры:	1
5	«Теремок»	1
6	«Курочка Ряба»	1
7	«Колобок»	1
8	«Репка»	1
9	«Три медведя»	1
10	Пальчиковый театр	1
11	Конусный театр	1
	Одежда для ряжения:	
12	Юбочка	5
13	Платочки	8
14	Различные костюмы	6
15	Маски животных	15
16	Театр картинок	3
17	Театр «би-ба-бо»	1

Общая характеристика:

Игровая комната – 66,8 кв. м,
Раздевалка – 14,8 кв. м.,
Мойка – 3,3 кв. м.,
Умывальная комната – 7,5кв. м.,
Туалетная комната – 5,9 кв.м.
Спальня – 35,1 кв. м.,

Оборудование группы:

Раздевалка

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Шкафы для одежды(30 отделений)	6
2	Банкетки	2
3	Стул	1
4	Информационный стенд для родителей	1
5	Организованная выставка детских работ по рисованию, лепке	

Умывальная комната

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Вешалки для полотенец (30 ячеек)	5
2	Детские умывальники	3
3	Взрослые умывальники	1
4	Алгоритм умывания	1

Спальная комната

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Кровать	23
2	Раскладушка	3
3	Письменный стол воспитателя	1
4	Стул	1
5	Матрац	25
6	Одеяло ватное	25
7	Подушка	27
8	Одеяло шерстяное	25
9	Ковер маленький	10
10	Ковер средний	1

Мебель в групповой

№	Содержание развивающей предметной среды	Количество
1	Детская кухня	1
2	Тумбочка	3
3	Шкаф для игрушек	3
4	Стол для обеда	5
5	Стул детский	28
6	Диван мягкий	1
7	Кресло детское	3
8	Пианино, стул	1
9	Шкаф-стенка	1

Программно-методическое обеспечение

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
«Сфера социальных отношений»

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 80 с. – С.6-78:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118.

Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие

для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2019. – 80 с. 2-е доп. изд. – С.10-18, 51-60.

«Сфера социальных отношений: Развитие игровой деятельности»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С. 7-31, 36-92, 103-108.

Трудовое воспитание

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С.103-105, 105-107.

«Формирование основ безопасности»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С. 94-118.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 64 с. - С. 8-61.

«Формирование основ гражданственности и патриотизма»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.– С.– С. 7-29.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Математические представления»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. – С.9-40, 41-46.

«Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Теплюк С.Н. Игры–занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С. 96-98.

«Окружающий мир: Предметное окружение»

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/Янушко Е.А. – М.: Владос, 2019. – 351 с., ил. – С.150-223.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118.

«Окружающий мир: Социальное окружение»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118.

«Природа»

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннеговозраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . – 64 с. - С.20-35, 36-49.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. - Волгоград: Учитель. – 344 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. – С.45-118.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи;связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте»

2-3 года

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с. – С.31-105, 106-107.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С. 98-100.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.45-118.

Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1-3 лет/Е.А.Янушко. – М.: Эксмо, 2022. – 424 с. – С.88-93, 96-105, 287-295, 424.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с. – С.42-50, 51-53.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Изобразительная деятельность. Рисование»

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: ВЛАДОС, 2020.– 287 с. –С.48-251:

«Изобразительная деятельность. Лепка»

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/ Е.А.Янушко. – М.: ВЛАДОС, 2020.– 215 с.: илл.+цв.вкл. – С.34-215.

«Театрализованная деятельность»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.36-92.

«Конструктивная деятельность»

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО). – С.24-32.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. – С.111-112

«Музыкальная деятельность»

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: «Невская нота», 2010. – 173 с. – С.4-109.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная гимнастика

Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80 с. – С.27-76.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с. – С.8-41.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – 96 с. – С.8-35.

Подвижные игры и игровые упражнения

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 48 с. – С.12-46.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Изд. 2-е, испр. -Волгоград:Учитель. – 344 с.

Теплюк С.Н. Игры–занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. – С.113-133

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с. – С.54-56, 57-58.

Активный отдых

Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с. – С.11-37.

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С.112-116.

Картотеки прогулок на каждый день

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова.Волгоград: Учитель. – 344 с.

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская

Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

3.5.РЕЖИМ ДНЯ В 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЛАДУШКИ»НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Режимные моменты	**1 младшая группа «Ладушки» (12 часов)**
	2-3 года
Прогулка с родителями по дороге в детский сад – 30 мин.; прием детей, осмотр, игры индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.35-9.00
Непосредственная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)/самостоятельная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10
Игры	9.00-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, опыты, труд, индивидуальная работа по развитию ОВД, самостоятельная деятельность) Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю) (старший дошк.возраст)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки (по подгруппам), самостоятельная деятельность,	11.30-11.40
подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00
Непосредственная образовательная деятельность (подгрупповая, групповая) в соответствии с расписанием НОД	16.00-16.10 – 1 подгруппа 16.15-16.25 – 2 подгруппа (ПН, СР)
Возвращение с НОД (Физическое развитие на воздухе); Игры, труд, самостоятельная деятельность в миницентрах, общение по интересам	16.10-16.50 16.25-16.50
Вечерняя прогулка с родителями по дороге домой – 40-60 мин., уход детей домой	16.50-18.00

Расписание непосредственной образовательной деятельности
в 1 младшей группе «Ладушки»
на 2023-2024 учебный год

	2-3 года
ПН.	1.Речевое развитие 9.00-9.10 2.Физическое развитие – 1 подгруппа - 16.00-16.10 2 подгруппа – 16.15.16.25
ВТ.	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9.00-9.10 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 9.00-9.10
СР.	1.Познавательное развитие Математические представления 9.00-9.10 2.Физическое развитие – 1 подгруппа - 16.00-16.10 2 подгруппа – 16.15-.16.25
ЧТ.	*1.Художественно-эстетическое развитие (музыка)* *- 9.00-9.10* 2.Познавательное развитие **1н.** – окружающий мир: предметное окружение 9.20-9.30 **2н. –** окружающий мир: предметное окружение *9.20-9.30* ***3н.*** *– окружающий мир: природа* 9.20-9.30 **4н.-** окружающий мир: предметное окружение *9.20-9.30*
ПТ.	1.Речевое развитие 9.00-9.10 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка) – 9.20-9.30.

3.6. Календарный план воспитательной работы
МБДОУ д/с № 9 на 2023-2024 учебный год

месяц	**1 младшая группа «Ладушки»**
сентябрь	
	Конкурс поделок из природного материала «Дары осени» (дети и родители)
октябрь	Осенний праздник «Осень - чудная пора»
ноябрь	Праздник «День Матери»
декабрь	Праздничное развлечение «Новогодняя ёлка»
январь	Экологическая акция «Помоги зимой птицам. Кормушка»
февраль	Праздник «Российский солдат умом и силой богат»
март	Праздник «Ух ты, Масленица!»
	Развлечение «Книжкина Неделя»
апрель	
	Акция «Скворечник для птиц» (дети и родители)
	День открытых дверей

Государственные праздники, памятные даты и события

Июнь	День защиты детей
Июль	День семьи, любви и верности

Социальное партнёрство ДОО и семьи

сентябрь	Анкетирование с целью изучения семьи
	Родительские собрания
	Выставка фоторепортажей «Лето нашей

	семьи»
в течение года	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.
октябрь	Конкурс поделок «Дары осени»
ноябрь	
декабрь	Конкурс поделок «Сундучки Деда Мороза»
январь	Спортивный праздник «Здоровье и спорт- наш выбор!»
февраль	
март	Выставка детских работ «Подарки для любимой мамочки»
апрель	
май	Выставка рисунков «Наша дружная семья»
	Итоговое Родительское собрание
июнь	Акция «Чистый детский сад»
август	

Приложение 1

План взаимодействия с семьёй на 2023 – 2024 учебный год

СЕНТЯБРЬ

№	***Форма работы***	***Цель***	***Ответственные***
1.	Родительское собрание «Трудности адаптации детей раннего возраста», «Задачи воспитания и развития детей раннего возраста»	Знакомство родителей с психологическими особенностями детей раннего возраста, подготовкой ребенка к детскому саду	Воспитатели, заведующий
2.	Информация на стенд «Режим дня», «Задачи на новый учебный год», «Адаптация детей раннего возраста»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Воспитатели.
3.	Выставка коллективной работы «Лето нашей семьи»	Нацелить, приобщить родителей к активной совместной работе с детьми.	Родители,дети
4.	Папка-передвижка «Осень.Сентябрь», «Как подготовить ребенка к детскому саду».	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем в воспитании.	Воспитатели

ОКТЯБРЬ

1.	Выставка творческих семейных работ «Дары осени»	Приобщать родителей к активной совместной работе с детьми, продолжать знакомить с дарами осени, воспитывать любовь к природе.	Воспитатели, родители
2.	Информация на стенд: «Осень.Октябрь» «Профилактика ОРВИ»	Активизировать родителей к вопросам воспитания и здоровья детей раннего возраста	Воспитатели, медицинская сестра
3.	Развлечение «Осень-чудная пора»	Способствовать формированию положительных эмоций со сверстниками	Воспитатели, дети

НОЯБРЬ

1.	Выставка детских рисунков ко дню Матери «Мамочка, солнышко мое»	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет.	Воспитатели дети
2.	Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»	Активизация педагогических умений родителей в развитии ребенка в семье.	Воспитатели, родители.
3.	Анкетирование: «Какое место занимает физкультура в вашей семье»	Изучить потребности приобретения практических навыков оздоровления ребенка.	Воспитатели.

ДЕКАБРЬ

1.	Выставка поделок «Сундучки Деда Мороза».	Организация совместной работы родителей и детей, развивать воображение	Воспитатели, родители, дети
2.	Папка передвижка «Играем вместе»	Познакомить родителей с особенностями семейных игр с детьми раннего возраста	Воспитатели, родители.
3.	Консультация «Как работать с детьми по предметным и сюжетным картинкам»	Рассказать родителям как использование сюжетных картинок имеет большое значение для развития речи	Воспитатели, родители
4.	Праздничное развлечение «Новогодняя елка»	Изготовление новогодних костюмов, участие в утреннике, чтении стихов. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.

ЯНВАРЬ

1.	Совместное физкультурное развлечение « Здоровье и спорт-наш выбор!	Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель
2.	Информация на стенд «Январь. Зима» «Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся»	Заинтересовать родителей и детей в совместной активной оздоровительной деятельности.	Воспитатели
3.	Акция «Помоги зимой птицам» (изготовление кормушек для птиц).	Привлечь родителей к поделке кормушек для птиц и их развешивание на участке	Родители, дети.

4.	Семинар «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»	Заинтересовать родителей совместно - спортивной деятельностью с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.	Воспитатели, медицинская сестра

ФЕВРАЛЬ

1.	Выставка детских работ «Планета творчества»	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей	Воспитатели, Дети,родители
2.	Консультация «Использование малых фольклорных жанров устного народного творчества» »	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка. Привлечение родителей к активному использованию устного народного творчества в воспитании детей	Воспитатели
3.	Фотогазета « Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки –поздравления к Дню защитника Отечества.	Воспитатели, родители, дети

МАРТ

1.	Выставка детских работ «Подарки для любимой мамочки»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Воспитатели, родители, дети
2.	Развлечение « 8 марта»	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
3.	Консультация «Какие сказки читать детям»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду на подбор художественной литературы	Воспитатели
4.	Оформление наглядной агитации «Безопасность детей в быту»	Знакомить с правилами обращения с бытовой техникой	Воспитатели

АПРЕЛЬ

1.	Анкетирование «Безопасность жизни и здоровья детей». Индивидуальные беседы по итогам.	Оценить актуальность проблемы безопасности жизни и здоровья детей. Реализация единого воспитательного подхода к обучению детей правилам безопасности.	Воспитатели.
2.	Консультация «Дети и телевизор: основные правила взаимодействия»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации просмотра телевизора ребенком.	Воспитатели
3.	Семинар-практикум "Чудеса для детей из ненужных вещей" (оформляем участки детского сада).	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из разнообразного материала. Развивать воображение и интерес.	Воспитатели, родители, дети

МАЙ

1.	Выставка рисунков «Наша дружная семья»	Воспитывать желание знать больше о родных. Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.	Воспитатели, родители, дети
2.	Развлечение «На лужайку мы пойдем»	Вызвать эмоциональный отклик на тепло, цветы, солнце	Воспитатели, дети
3.	Папка - передвижка: «Чем занять ребенка летом».	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о том, как провести лето с ребенком.	Воспитатели.
4.	Родительское собрание «Итоги адаптации детей в группе раннего возраста»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада	Воспитатели