**АДМИНИСТРАЦИЯ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 9 «РЯБИНУШКА»
607651 г.Кстово, ул.Талалушкина, д.4 тел.7-63-35/факс 8(83145)75987
эл.адрес riabinushka9@mail.ru**

Рассмотрена на
Педагогическом совете
Протокол № 1
От 26.08.2024г.

Утверждена
Приказом заведующего
МБДОУ д/с № 9
№ 103 от 28.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Старший возраст (5-6 лет)
на 2024-2025 учебный год
(Срок реализации 1 год)

Соответствует ФГОС и ФОП ДО, на основе ОП ДО МБДОУ д/с № 9

Разработали воспитатели:
Дяченко Екатерина Вячеславовна
Дубровина Валерия Олеговна

г.Кстово 2024г.

Содержание

Наименование раздела		стр.
I.	Целевой раздел программы	2
	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3.	Характеристики, значимые для разработки реализации программы	7
1.4.	Планируемые результаты реализации программы	7
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
II.	Содержательный раздел программы	18
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	18
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	77
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	114
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	120
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	120
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	130
2.7.	Федеральная рабочая программа воспитания	
III.	Организационный раздел программы	151
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	151
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	151
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	159
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	170
3.5.	Кадровые условия реализации программы	175
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	176
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	180

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Рябинушка» (МБДОУ д/с № 9) (далее «Программа») является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организации образовательной деятельности в МБДОУ д/с № 9 (далее - Учреждение) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;
 - Конституцией РФ;
 - Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - «Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
 - Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028;
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом » от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Рябиночка», утвержден решением Учредителя № 71 от 11.01.2023 г., зарегистрирован в ИНФС 18.01.2023г., учетный номер 2235200094810

Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей – пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

Задачи (п.14.2 ФОП ДО):

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования (п.1.4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955):

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы к формированию Программы

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Научные концепции

Семь «золотых принципов» дошкольной педагогики - *основные научные концепции:*

1. Зона ближайшего развития (*Л.С.Выготский*)

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности (*К.Д.Ушинский*)

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход (*А.Н.Леонтьев*)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником,

субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация психического развития (*Д.Б.Эльконин*)

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития (*А.В.Запорожец*)

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее обучение (*В.В.Давыдов*)

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации (*Н.Е.Верaksa*)

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принципы и подходы к Программе (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная

1.3 Характеристики, значимые для разработки реализации программы.

Характеристика возрастных особенностей развития детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности 5-6 лет

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 237-239.

1.4 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО МБДОУ д/с № 9 представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

...Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе №955).

Планируемые результаты к шести годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед);

ребенок ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры;

ребенок лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

ребенок прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;

ребенок подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе;

ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка сформирована правильная осанка.

Подвижные игры:

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру (п.15.3.3 ФОП ДО).

Спортивные игры (п.22.6.2 ФОП ДО):

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола:

перебрасывание мяча друг другу от груди;

ведение мяча правой и левой рукой;

забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении;

игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения (п.22.6.2 ФОП ДО):

- Катание на санках:

по прямой,

со скоростью,

с горки,

подъем с санками в гору,

с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах:

по лыжне (на расстояние до 500 м);

скользящим шагом;

повороты на месте (направо и налево) с переступанием;

подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;

с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о некоторых видах спорта (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих (п.15.3.3 ФООП ДО).

Активный отдых:

ребёнок имеет представления о туризме как форме активного отдыха (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь (п.15.3.3 ФООП ДО);

в оценке поступков опирается на нравственные представления (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами

действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами (п.15.3.3 ФОП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям) (п.15.3.3 ФОП ДО);

демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребенок знает название своей страны, её государственные символы (п.15.3.3 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых (п.15.3.3 ФОП ДО);

самостоятелен, инициативен в самообслуживании (п.15.3.3 ФОП ДО);

участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда (п.15.3.3 ФОП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности (п.15.3.3 ФОП ДО);

демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами(п.15.3.3 ФОП ДО);

демонстрирует умения безопасного общения с незнакомыми животными (п.15.3.3 ФОП ДО);

владеет основными правилами безопасного поведения на улице (п.15.3.3 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в

грамоте):

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов (п.15.3.3 ФОП ДО);

владеет первичными приемами аргументации и доказательства (п.15.3.3 ФОП ДО);

решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;

поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;

демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями (п.15.3.3 ФОП ДО);

подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;

составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;

владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове;

сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.

Интерес к художественной литературе:

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра (п.15.3.3 ФОП ДО);

имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;

драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;

читает с выражением стихотворение наизусть.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания (п.15.3.3 ФОП ДО);

проявляет любознательность (п.15.3.3 ФОП ДО);

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними (п.15.3.3 ФОП ДО);

Окружающий мир:

имеет представления о социальном, предметном и природном мире (п.15.3.3 ФОП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам (п.15.3.3 ФОП ДО);

имеет представление об особенностях и потребностях живого организма (п.15.3.3 ФОП ДО);

имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года (п.15.3.3 ФОП ДО);

соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним (п.15.3.3 ФОП ДО).

Математические представления:

владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени (п.15.3.3 ФОП ДО);

правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и -1);

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;

соотносит объёмные и плоскостные фигуры;

выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;

ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом);

называет части суток, дни недели;

имеет представление о сутках;

ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);

понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью (п.15.3.3 ФООП ДО);

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет музыкальные и художественно-творческие способности (п.15.3.3 ФООП ДО).

Изобразительная деятельность:

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы (п.15.3.3 ФООП ДО).

Рисование:

ребенок начинает передавать движение фигур;

использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);

смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду;

создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка:

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;

лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;

создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.

Аппликация:

изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;

вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

Конструктивная деятельность:

анализирует образец постройки;

планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность:

(Диагностика по программе «Ладушки». 5-6 лет: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с. – С. 93-94.)

Движение:

Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.

Проявляет творчество (придумывает свои движения).

Чувство ритма:

Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы.

Умеет составлять ритмические формулы, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).

Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.

Различает двухчастную форму.

Различает трехчастную форму.

Отображает свое отношение к музыке в рисунке.

Способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

Пение:

Эмоционально и выразительно исполняет песни.

Придумывает движения для обыгрывания песен.

Проявляет желание солировать.

Узнает песни по любому фрагменту.

Культурно-досуговая деятельность:

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий (п.15.3.3 ФОП ДО).

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения ОП ДО МБДОУ д/с № 9 процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 9 «Рябиношка», а так же хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФОП ДО при реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 9 проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности

и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФОП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФОП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ОП ДО проводится педагогами МБДОУ д/с № 9 (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МБДОУ д/с № 9 (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 3-4 недель апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и построить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Методика проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов Программы соответствует требованиям пп.16.6-16.8 ФОП ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО).

II. Содержательный раздел программы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) (п.17.1 ФОП ДО).

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть Программы

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
«Социально-коммуникативное Развитие»	Направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п.2.6 ФГОС ДО)
«Познавательное развитие»	<p>Познавательное развитие предполагает:</p> <p>развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <p>формирование первичных представлений о малой родине и</p>

	<p>Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (п.2.6 ФГОС ДО)</p> <p>«Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»)</p>
«Речевое развитие»	<p>Речевое развитие – включает:</p> <p>владение речью, как средством общения и культуры;</p> <p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п.2.6 ФГОС ДО)</p> <p>«Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»)</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование</p>

	сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п.2.6 ФГОС ДО)
«Физическое развитие»	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6 ФГОС ДО)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, ознакомление с миром природы Нижегородского края, ознакомление с предметным и социальным окружением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Образовательная область «Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей, обогащение словаря, приобщение их к художественной литературе и фольклору, знакомство с легендами Нижегородского края.

Образовательная область «Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края; приобщение к здоровому образу жизни.

В соответствии с п.10 ФОП ДО «ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей»

Образовательная деятельность по реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 9 строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, позволяющих обеспечить содержание не ниже Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО №955).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной деятельности

От 5 лет до 6 лет – п.18.6 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.6.1 ФОП ДО:

в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности – п.18.6.2 ФОП ДО:

В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

Методическое обеспечение образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет	
Нравственно-этическая беседа	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.15-18, 25-27, 34-

40, 48-52, 55-57, 62-64, 71-73, 84-86.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2022. – 96 с. – (Вместе с детьми).

Беседа первая. Как правильно приветствовать друг друга? - с.4-21.

Беседа вторая. Как много слов прекрасных – волшебных добрых слов! – с.21-31.

Беседа третья. Как правильно вести себя за столом? - с.31-46.

Беседа четвертая. Мы идем в гости и принимаем гостей - с.46-59.

Беседа пятая. Как правильно беседовать? - с.59-66.

Беседа шестая. Телефонный этикет - с.66-70.

Беседа седьмая. Как вести себя в общественных местах? - с.70-89.

Беседа восьмая. Знаете ли вы этикет? - с.89-92.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки).

О радости и удовольствии - с.7-19

«Долгожданный подарок» - с.7-9.

«Жила-была Радость» - с.9-11.

«Назад в детство» - с.11-17.

«Листопадная радость» - с.17.

«Снежная радость» - с.17-18.

«Радуга» - с.18.

«Праздник» - с.18-20.

Об удивлении, изумлении и восторге - с.20-27

«Надо учиться восхищаться» - с.20-22.

«Восторг» - с.22-23.

«Детские воспоминания о балете» - с.23-26.

«Что принес мне Дед Мороз?» - с.26-28.

О сочувствии, жалости и нежности - с.28-30

«Умиление» - с.28-29.

«Нежный лучик» - с.29-31.

О счастье и любви - с.31-41

«Мгновения счастья» - с.31-32.

«Сила любви» - с.32-36.

«Ненужное счастье» - с.36-38.

«Путешествие Любви на Землю» - с.38-42.

Об обиде и досаде - с.42-55

«Неудачная рыбалка» - с.42-45.

«На обиженных воду возят» - с.45-47.

«Лужа-море» - с.47-48.

«Хочу конфет!» - с.48-49.

«Для всех плохой» - с.49-50.

«Этих взрослых не понять!» - с.50-51.

«Обидные дразнилки» - с.51-54.

«Заяц и ежик» - с.54-56.

О горе, отчаянии, грусти и печали - с.56-73

«Как крестьяне прогнали Горе-Печаль» - с.56-58.

«Щеночка жалко» - с.58-59.

«Стыд и горе» - с.59-63.

«Серегины беды» - с.63-67.

«И сильному иногда надо уметь быть слабым» - с.67-69.

«Папина рыбалка» - с.69-70.

«Благодарность» - с.70-71.
«Солнечно» - с.71.
«Загрустило лето» - с.71-72.
«Не хочу как все» - с.72-74.
О гневе, злости зависти - с.74-82
«Аленкины игры» - с.74-77.
«Наташа и Борька» - с.77-80.
«Солнце и облако» - с.80-81.
«Непослушный Мишутка» - с.81-83.
«Что имеем, не храним, потерявши, плачем» - с.83-85.
О презрении, брезгливости и отвержении - с.85-97
«На празднике» - с.85-88.
«Светины мучения» - с.88-90.
«Федот и трусы» - с.90-92.
«Нищенка» - с.92-96.
«Ох уж пенка!» - с.96-98.
О страхе и испуге - с.98-102
«Саша и Дед Мороз» - с.98-101.
«Хочу быть смелым» - с.101-102.
«Ночные кошмары» - с.102-103.
«Весна пришла» - с.103-104.
О стыде и вине - с.103-113
«Грязь – это здорово!» - с.104-105.
«Почему сердится папа?» - с.105-107.
«Вина и чашка» - с.107-111.
«Кошка и варенье» - с.111-114.
О разных эмоциях и чувствах - с.114-156

«Новая игрушка» - с.114-116.
«Песочные замки» - с.116-120.
«Как я потерялся в торговом центре» - с.120-123.
«Как я ходил в кукольный театр» - с.123-130.
«Мамины глаза» - с.130-132.
«Как я слушал оперу» - с.132-136.
«Любовь в первом классе» - с.136-140.
«Новая жизнь Ани» - с.140-142.
«Ревность» - с.142-148.
«Мышки и дождик» - с.148-150.
«Ответственность» - с.150-151.
«Я все же помогла!» - с.151-152.
«Родина» - с.152-153.
«Мой друг» - с.153-154.
«Дружба камина и печки» - с.154-157.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.5-70.

Сентябрь. Тема 1. «Добро не умрет, а зло пропадет» - с.5.

Октябрь. Тема 2. «Смелые глаза – молодцу краса» - с.19.

Ноябрь. Тема 3. «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе неладен» - с.28.

Декабрь. Тема 4. «Терпение и труд все перетрут» - с.39.

Январь. Тема 5. «Ложь человека не красит» - с.47.

Февраль. Тема 6. «Завистливый по чужому счастью сохнет» - с.56.

Март. Тема 7. «Кто скоро помог, тот дважды

	<p>помог» - с.64.</p> <p><i>Апрель.</i> Тема 8. «Нет друга – ищи, а найдешь - береги» - с.70</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.28-72.</p> <p>Беседа шестая. Характер и качества человека: доброта, верность, забота и щедрость. – с.28-48.</p> <p>Беседа седьмая. Чувства и эмоции человека. – с.49-72</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С. 71</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.84-91.</p> <p>Приложение – с.84-91</p> <p><i>Сказки:</i> «Добро и Зло» - с.84. «Как солдат Страх победил» - с.86. «Жадная обезьянка» - с.89</p>
<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. - С.6-124:</p> <p>Сентябрь – с.6-18.</p> <p>Октябрь – с.19-31.</p> <p>Ноябрь – с.32-43.</p> <p>Декабрь – с.35-43.</p> <p>Январь – с.57-70.</p> <p>Февраль – с.71-84.</p>

	<p>Март – с.85-99.</p> <p>Апрель – с.100-110.</p> <p>Май – с.111-124</p>
Беседы, проблемные ситуации, досуговые мероприятия	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 7-14, 48-64, 65-70, 71-77, 78-84, 116-122.</p> <p><i>Кто есть кто? - с.4-6.</i></p> <p><i>Этикет мальчиков и девочек – с.7-14.</i></p> <p>Правила этикета для всех - с.7.</p> <p>Правила поведения за столом – с.7-9.</p> <p>Правила этикета для мальчиков и девочек – с.9-10.</p> <p>Тест-шутка «Вежливый ли Вы человек?» - с.10-12.</p> <p>Тони в гостях у Каролины – с.12-14.</p> <p><i>Имена мальчиков и девочек – с.48-64.</i></p> <p><i>Одежда мальчиков и девочек – с.65-70.</i></p> <p><i>Игры и игрушки – с.71-77.</i></p> <p><i>Увлечения мальчиков и девочек – с.78-84</i></p> <p>Добрый волк – с.79-82.</p> <p>Гербарий – с.82-84.</p> <p><i>Конкурсы – с.116-122</i></p> <p>«А ну-ка, девочки» - с.116-120.</p> <p>«А ну-ка, мальчики!» - с.120-122</p>
Сфера социальных отношений: Развитие игровой деятельности	
5-6 лет	
Сюжетные игры-ситуации	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 75-82.
Театрализованная игра	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90.

Дидактическая игра	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 90-95.
Трудовое воспитание	
5-6 лет	
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - С.58-74, с.89-105	
Дидактическая игра	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - С.109-115
Этическая беседа	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.15-18, 25-27, 34-40, 48-52, 55-57, 62-64, 71-73, 84-86.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.71
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель. – 219 с.
Познавательная беседа	Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2020. – 128 с. (Вместе с детьми.) «Что такое профессия?» - с.4-7. <u>Сентябрь</u> День машиностроителя (Машиностроитель) – с.8. День работников леса (Лесник) – с.8-9. <u>Октябрь</u> Международный день учителя (Учитель) – с. 11-14. День работников автомобильного транспорта

<p>(Водитель) – с. 14-16.</p> <p>Международный день музыки (Композитор) – с. 16-23.</p> <p>Всемирный день архитектуры (Архитектор) – с.23-24.</p> <p><u>Ноябрь</u></p> <p>День полиции (Полицейский) – с. 26.</p> <p><i>День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (Фермер) – с.27-29.</i></p> <p><u>Декабрь</u></p> <p>День энергетика (Энергетик) – с.31-32.</p> <p><i>Жень банковского работника (Банковский служащий) – с. 32-34.</i></p> <p><u>Январь</u></p> <p>День российской печати (Журналист, писатель) – с.35-43.</p> <p>Международный день ювелира (Ювелир) – с. 43-44.</p> <p><u>Февраль</u></p> <p>День российской науки (Ученый) – с.46-47.</p> <p>День защитника Отечества (Военнослужащий) – с.47-51.</p> <p><u>Март</u></p> <p>Международный день театра (Артист) – с. 53-63.</p> <p><u>Апрель</u></p> <p>День геолога (Геолог) – с.65-66.</p> <p>День космонавтики (Космонавт) – с. 66-75.</p> <p>День пожарной охраны (Пожарный) – с. 75-78.</p> <p><u>Май</u></p> <p>День радио (Работник радио) – с.79-80.</p>
--

	<p>Общероссийский день библиотек (Библиотекарь) – с.81-83.</p> <p>День химика (Химик) – с.83-84.</p> <p>Международный день музеев (Музейный работник) – с.84-85.</p> <p><u>Июнь</u></p> <p>День медицинского работника (Врач) – с.87-91.</p> <p>День изобретателя и рационализатора (Инженер) – с.91-92.</p> <p>День кинолога – с.92-92.</p> <p><u>Июль</u></p> <p>День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства (<i>Продавец, повар, сапожник, портной, парикмахер, слесарь, столяр</i>) – с.94-108.</p> <p>День рыбака (Рыбак) – с.108-109.</p> <p>День металлурга (Металлург) – с.109-110.</p> <p>День российской почты (Почтальон) – с. 110-111.</p> <p><u>Август</u></p> <p>День строителя (Строитель, монтажник, сварщик) – с.113-116.</p> <p>День шахтера (Шахтер) – с.116-117.</p> <p>День железнодорожника (Железнодорожник) – с.117-118.</p> <p><i>Приложение</i></p> <p>Загадки – с.119-121.</p> <p>Игра – с.121</p>
<p>Познавательные беседы, проблемные ситуации, дидактические игры</p>	<p>Шорыгина Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера,2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.5-35</p> <p><i>Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?</i> – с.5-9.</p>

	<p>Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.</p> <p>Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.9.</p> <p>Отгадайте загадки – с.9.</p> <p>Выполните задания – с.9.</p> <p><i>Потребности современного человека</i> – с.10-19 (потребности материальные и духовные)</p> <p>Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.</p> <p>Стихотворение «Скрипка» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Пастуший рожок» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Колыбельная» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Песенка о попугае» - с.13.ж</p> <p>Стихотворение «Полька» - с.13.</p> <p>Стихотворение «Мы рисуем на асфальте» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Рисунок акварелью» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Пейзаж» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Портрет» - с.15.</p> <p>Стихотворение «Моя роль» - с.15-16.</p> <p>Сказка «В мастерской художника» - с.16-18.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.18.</p> <p>Отгадайте загадки – с.18-19.</p> <p>Выполните задания – с.19.</p> <p><i>Что такое ресурсы?</i> – с.19-23</p> <p>Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-24</p> <p>Ответьте на вопросы – с.22.</p> <p>Отгадайте загадки – с.22.</p> <p>Выполните задания – с.23-24.</p>
--	---

	<p><i>Труд и товар</i> – с.23-35</p> <p>Стихотворение «Ленивый Егорка» - с.25.</p> <p>Тест – с.28.</p> <p>Сказка «Ленивая белочка» - с.29-30. Вопросы для обсуждения сказки – с.30-31.</p> <p>Песенка «Всюду нужен труд» - с.31.</p> <p>Сказка «Трудолюбивый Вася» - с.31-34.</p> <p>Стихотворение «Лентяй» - с.34.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.34.</p> <p>Отгадайте загадку – с.35.</p> <p>Выполните задания – с.35</p>
Формирование основ безопасности	
5-6 лет	
Беседа	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 64 с. - С. 8-18, 20-22, 26-28, 31-33, 42-43, 47-53.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -112 с. - С.25-40.</p> <p>Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.</p>
Дидактическая игра	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -112 с. -С.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -112 с. - С.83-103
Познавательная беседа	Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. –

	<p>112 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С. 54-57, 58-59, 60-65.</p> <p>Познавательная беседа «Наш помощник – компьютер» - с.54-57.</p> <p>Познавательная беседа «Всемирная сеть – Интернет» - с.58-59.</p> <p>Про компьютер, Интернет и прекрасный белый свет». Цикл стихотворений, автор – В.А.Шипунова - с.60-61.</p> <p>Дидактическая сказка «Мышка Кликса», В.А. Шипунова - с.61-65.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2017. – 80 с. (Вместе с детьми).</p> <p><i>Сентябрь.</i> «Мы идем по тротуару» - с.5-10.</p> <p><i>Октябрь.</i> «Дорога не место для игр» - с.11-20.</p> <p><i>Ноябрь.</i> «Транспорт» - с.21-37.</p> <p><i>Декабрь.</i> «Какие бывают переходы? Что такое светофор?» - с.38-47.</p> <p><i>Январь.</i> «Переход проезжей части в разное время года» - с.48-55.</p> <p><i>Февраль.</i> «Прогулка в парк» - с.56-65.</p> <p><i>Март.</i></p> <p>«Знаете ли вы правила дорожного движения?» - с.66-67.</p> <p><i>Апрель.</i> «Поиграем!» - с.68-69.</p>
--	--

	<i>Май. Тесты - с.70-72</i>
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.18-19.</p> <p>Раздел 3 «Здоровье в рюкзачке». Тема 2. Охраняй здоровье в походе – с.18-19.</p> <p>Раздел 3 «Здоровье в рюкзачке». Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику – с.19.</p> <p>Раздел 3 «Здоровье в рюкзачке». Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана – с.19.</p>
Формирование основ гражданственности и патриотизма	
5-6 лет	
Нравственно-этическая беседа	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - С.71.
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - С.71.</p> <p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.8-82.</p> <p><i>Сказки и рассказы о традициях народов России – с.8-82:</i></p> <p>«Войлочная Тува» - с.8-13.</p> <p>«Мать огня» - с.13-16.</p>

	<p>«Тепло зимнего Алтая» - с.16-21.</p> <p>«Бурятская сказка» - с.21-27.</p> <p>«Ительмены и Ворон Кутха» - с.27-33.</p> <p>«Как кедр учил шорцев собирать орехи» - с.33-38.</p> <p>«Как оленеводы кочевали на зимовку» - с.38-44.</p> <p>«Как Лиса поселилась на гербе Саранска» - с.44-49.</p> <p>«Дикие пчелы и башкирский мед» - с.49-56.</p> <p>«Кот Казанский» - с.56-60.</p> <p>«Как монетки поселились на голове у чувашек» - с.60-64101-107..</p> <p>«Богатырь Батазар и дракон (по народным сказаниям)» - с. 64-70. (Кабардино-Балкария)</p> <p>«Неприступная Лала» - с.70-75. (Карачево-Черкессия)</p> <p>«Как Снегурочка наряд себе подбирала» - с. (народные промысл Центрального федерального округа и пуховые платки Оренбурга) – с.75-82.</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.6-18, 33-45, 99-103, 137-142.</p> <p>Отбор содержания – по согласованию педагогом-психологом МБДОУ и с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p><i>Беседа первая. «Начало войны» - с.6-11.</i></p> <p><i>Беседа вторая. «План Барбаросса» - с.11-12.</i></p> <p><i>Беседа третья. «Разгром фашистских войск под Москвой» - с.12-18.</i></p> <p><i>Беседа восьмая. «Герои Великой Отечественной войны» - с.33-45</i></p> <p>Гастелло Николай Францевич – с.33-34.</p> <p>Жуков Георгий Константинович – с.34.</p> <p>Кожедуб Иван Никитович – с.34-36.</p>

	<p>Космодемьянская Зоя Анатольевна – с.36-38.</p> <p>Маметова Маншук Жиенгалиевна – с.38-39.</p> <p>Маресьев Алексей Петрович – с.39-40.</p> <p>Матросов Александр Матвеевич – с.40-42.</p> <p>Панфилов Иван Васильевич – с.42-43.</p> <p>Талалихин Виктор Васильевич – с.43-45.</p> <p><i>Беседа десятая. «Четвероногие помощники на фронте» - с.99-103.</i></p> <p><i>Беседа тринадцатая. «Памятники героям войны» - с.132-136.</i></p> <p><i>Беседа четырнадцатая. Праздник «День Победы» - с.137-150</i></p> <p>Рассказ о Дне Победы – с.137-142. (К 9 мая)</p>
--	---

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной деятельности

Познавательное развитие – п.19 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет – п.19.6 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.19.6.1 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности – п.19.6.2 ФОП ДО:

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

Методическое обеспечение образовательной области

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Математические представления

5-6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная / подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год:</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. - С.13-78.</p> <p>Сентябрь</p> <p>Занятие № 1(1)- с. 13-15.</p> <p>Занятие № 2(2) - с. 15-17.</p> <p>Занятие № 3(3) - с. 18-19.</p> <p>Занятие № 4(3) - с. 18-19.</p> <p>Октябрь</p> <p>Занятие № 5(4) - с. 19-21.</p> <p>Занятие № 6(5) - с. 21-23.</p> <p>Занятие № 7(6) - с. 23-25.</p> <p>Занятие № 8(7) - с. 25-26.</p> <p>Занятие № 9(8) - с. 27-28.</p> <p>Ноябрь</p> <p>Занятие № 10(9) - с. 29-30.</p> <p>Занятие № 11(10) - с. 30-32.</p> <p>Занятие № 12(11) - с. 32-34.</p> <p>Занятие № 13(12) - с. 34-36.</p> <p>Декабрь</p> <p>Занятие № 14(13) - с. 36-38.</p> <p>Занятие № 15(14) - с. 38-40.</p> <p>Занятие № 16(15) - с. 40-43.</p> <p>Занятие № 17(16) - с. 43-45.</p> <p>Январь</p> <p>Занятие № 18(17) - с. 46-48.</p>
---	--

Занятие № 19(18) - с. 48-50.
Занятие № 20(19) - с. 50-52.
Февраль
Занятие №21(20) - с. 52-54.
Занятие № 22(21) - с. 54-56.
Занятие № 23(22) - с. 56-59.
Занятие № 24(23) - с. 59-61.
Март
Занятие № 25(24) - с. 61-63.
Занятие № 26(25) - с. 64-65.
Занятие № 27(26) - с. 66-67.
Занятие № 28(26) - с. 66-67.
Апрель
Занятие № 29 (27) - с. 67-69.
Занятие № 30(28) - с. 70-72.
Занятие № 31(29) - с. 72-74.
Занятие № 32(29) - с. 72-74.
Май
Занятие № 33(30) - с. 74-76.
Занятие № 34(31) - с. 76-77
Занятие № 35(32-35) - с. 78 (повторение).
Занятие № 36(32-35) - с. 78 (повторение)

<p>Дидактические игры и игровые упражнения</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С. 79-80:</p> <p>Количество и счет – с.79.</p> <p>Величина – с.79-80.</p> <p>Форма – с.80.</p> <p>Ориентировка в пространстве - с.80.</p> <p>Ориентировка во времени – с.80.</p> <p>Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.</p>
<p>Дополнительный материал</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С.81-84:</p> <p>Количество и счет – с.81.</p> <p>Величина – с.81-83.</p> <p>Форма – с.83.</p> <p>Ориентировка в пространстве - с.83.</p> <p>Ориентировка во времени - с.84</p>
<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>Игры, эксперименты</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88 с. – С.24-47, 66-70.</p> <p>Эксперименты</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., В.В.Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. - С. 55-126.</p>

	<p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С.8-85</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.</p>
Окружающий мир: Предметное окружение	
5-6 лет	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная / подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Окружающий мир: Предметное окружение» из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 занятий в год (2 неделя).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 14-25.</p> <p>Занятие №1 «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 14-15.</p> <p>Занятие № 2 «Что предмет расскажет о себе» - с. 15-17.</p> <p>Занятие №3 «Коллекционер бумаги» - с. 17-18.</p> <p>Занятие №4 «Наряд куклы Тани» - с. 18-19.</p> <p>Занятие №5 «В мире металла» - с. 19-20.</p> <p>Занятие №6 «Песня колокольчика» - с. 20-21.</p> <p>Занятие №7 «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 21-23.</p> <p>Занятие №8 «Путешествие в прошлое пылесоса» - с. 23-24.</p> <p>Занятие №9 «Путешествие в прошлое телефона» - с. 24-25</p>

<p>Дидактические игры</p>	<p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90:</p> <p>Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 26-33, 35-37, 41-42.</p> <p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с предметным окружением</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С.51-56.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 42-47.</p> <p>«Угадай предмет» - с.42.</p> <p>«Угадай предмет (вариант)» - с. 43.</p> <p>«Для чего нужен предмет?» - с.44.</p> <p>«Какие предметы делают жизнь удобной?» - с. 44.</p> <p>«Какие предметы делают жизнь удобной?» (вариант) - с.45.</p> <p>«Составь цепочку» - с.46.</p> <p>«Как можно использовать предмет» - с.46.</p> <p>«Подбери предметы с одинаковым назначением» - с.47.</p> <p>«Найди пару» - с.47.</p>
<p>Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90:</p> <p>Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88</p>

	с. – С.8-85 Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера
Опыты-эксперименты	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88 с. - С.9-78. Дыбина О.В.. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90: Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90.
Проекты	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –320 с.
5-6 лет	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная / подгрупповая)	Конспекты занятий «Окружающий мир: Социальное окружение» из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 занятий в год (4-я неделя). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 26-41: Занятие №1 «Моя семья» - с. 26-28. Занятие №2 «О дружбе и друзьях» - с. 28-30. Занятие №3 «Детский сад» - с. 30-32. Занятие №4 «В гостях у художника» - с. 32-34. Занятие №5 «Профессия - артист» - с. 34-36.

	<p>Занятие №6 «Россия – огромная страна» - с. 36-38.</p> <p>Занятие №7 (6) «Россия – огромная страна» - с. 36-38.</p> <p>Занятие №8(7) «Символика страны» - с. 38-39.</p> <p>Занятие №9(8) «Российская армия» - с. 39-41</p>
Дидактические игры	<p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с социальным окружением</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. – 80 с. – с.61-62, 72-74.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 49-50.</p> <p>«Внимание, ошибка!» - с.49.</p> <p>«Кто что сделал?» - с.49.</p> <p>«Угадай профессию» - с.50.</p>
Беседа	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 48.</p> <p>«Зачем нужна почта и почтальоны» - с.48.</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p>
Природа	

5-6 лет	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная / подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Природа» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год (1 и 3 недели) .</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с. - С.9-11, с.36-79.</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-39.</p> <p>Занятие 2. «Экологическая тропа осенью» (на улице)- с.38-41.</p> <p>Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42.</p> <p>Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.43-45.</p> <p>Занятие 5. «Осенины» - с.45-49.</p> <p>Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53.</p> <p>Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55.</p> <p>Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57.</p> <p>Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59.</p> <p>Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62.</p> <p>Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63.</p> <p>Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66.</p> <p>Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68.</p> <p>Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71.</p> <p>Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72.</p> <p>Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74.</p> <p>Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77.</p> <p>Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>
<p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с. - С.80-109.</p>

	<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград:Учитель. – 219 с.</p>
Игры	<p>Игры по ознакомлению с флорой и фауной</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 11-16, 19-22.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 26-33, 35-37, 41-42.</p> <p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с природным окружением</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. – 80 с. – С.50-51, 56-61, 64-70.</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p>

<p>Познавательная беседа</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. – М., 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне.– М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М., 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. - М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках горах. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми) – С.8-68.</p> <p>Сентябрь. Беседа 1. «Что такое злаки и из чего пекут хлеб?» - с.4-8.</p> <p>Октябрь. Беседа 2. «Пшеница» - с.8-20.</p> <p>Ноябрь. Беседа 3. «Рожь» - с.20-26.</p> <p>Декабрь. Беседа 4. «Военный хлеб» - с.26-31.</p> <p>Январь. Беседа 5. «Пайка блокадного хлеба» - с.31-34.</p> <p>Февраль. Беседа 6. «Какие бывают виды хлеба?» - с.34-39.</p> <p>Март. Беседа 7. «Почему надо беречь хлеб?» - с.39-45.</p> <p>Апрель. Беседа 8. «Злаки» - с.45-66.</p> <p>Май. Беседа 9. «Что вы знаете о хлебе?» - с.66-68.</p>
<p>Проектная деятельность</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.</p>
<p>Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения</p>	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ</p>

	<p>«ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.14-15.</p> <p>Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема №1. Природа родного края – с.14-15</p>
--	--

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие – п.20 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет – п.20.6 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.20.6.1 ФОП ДО:

формирование словаря;

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

подготовка детей к обучению в грамоте;

интерес к художественной литературе.

Содержание образовательной деятельности – п.20.6.2 ФОП ДО:

Формирование словаря:

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка детей к обучению в грамоте.

Интерес к художественной литературе

Примерный перечень ... произведений для реализации Программы – п.33 ФОП ДО

Примерный перечень художественной литературы – п.33.1 ФОП ДО.

Примерный перечень анимационных произведений – п.33.4 ФОП ДО:

- Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) - п.33.4.1 ФОП ДО.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – п.33.4.2 ФОП ДО.

Методическое обеспечение образовательной области

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте	
5-6 лет	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая)	<p>Конспекты занятий «Речевое развитие» - из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.28-121.</p> <p>Сентябрь-ноябрь – с.28-64</p> <p>Сентябрь</p> <p>Занятие №1 «Мы – воспитанники старшей группы» - с.28-30.</p> <p>Занятие №2 «Чтение русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» - с.30-31.</p> <p>Занятие №3 «Пересказ русской народной сказки «Заяц – хвостун» - с.31-32.</p> <p>Занятие №4 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с» - с.32-34.</p> <p>Занятие №5 «Составление рассказа «Осень наступила» - с.34-36.</p> <p>Занятие №6 «Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» - с.36-37.</p> <p>Занятие №7 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.38-39.</p> <p>Занятие №8 «Веселые рассказы Н.Носова» - с.39.</p> <p>Октябрь</p> <p>Занятие №9 «Лексические упражнения. Чтение стихотворения</p>

С.Маршака «Пудель» - с.39-40.

Занятие №10 «Учимся вежливости» - с.41-42.

Занятие №11 «Обучение рассказыванию: описание кукол» - с.42-43.

Занятие №12 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц» - с.43-45.

Занятие №13 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.45-46.

Занятие №14 «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» - с.46-47.

Занятие №15 «Учимся вежливости» - с.47-49.

Занятие №16 «Литературный калейдоскоп» - с.49.

Занятие №17 «Чтение стихов о поздней осени» - с.50-51.

Занятие №18 «Составление рассказов по картинкам» - с.51-52.

Ноябрь

Занятие №19 «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» - с.52-53.

Занятие №20 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж - ш» - с.54-56.

Занятие №21 «Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога» - с.56-57.

Занятие №22 «Продолжение работы над сказкой «Айога» - с.57.

Занятие №23 «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» - с.57-58.

Занятие №24 «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» - с.58-60.

Занятие №25 «Чтение стихотворений о зиме» - с.60-63.

Занятие №26 «Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе» - с.63-64.

Декабрь-февраль с.64-97

Декабрь

Занятие №27 «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка

бычка обидела» - с.64-66.

Занятие №28 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш» - с.66-68.

Занятие №29 «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» - с.68-69.

Занятие №30 «Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц» - с.69-70.

Занятие №31 «Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...» - с.71-72.

Занятие №32 «Дидактические игры со словами» - с.72-73.

Занятие №33 «Беседа на тему «Я мечтал...» - с.73-75.

Занятие №34. Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» - с.75-76.

Январь

Занятие №35 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.76-77.

Занятие №36 «Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковой «Вежливое слово» - с.78-79.

Занятие №37 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж» - с.79-81.

Занятие №38 «Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок» - с.81-82.

Занятие №39 «Чтение стихотворений о зиме» - с.82-84.

Занятие №40 «Рассказывание по картине» - с.84-85.

Февраль

Занятие №41 «Беседа о дружбе» - с.85-87.

Занятие №42 «Обучение рассказыванию: моя любимая игрушка» - с.87-88.

Занятие №43 «Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» - с.88-89.

Занятие №44 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ» - с.89-90.

<p>Занятие №45 «Чтение и пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж» - с.91-92.</p> <p>Занятие №46 «Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» - с.92-94.</p> <p>Занятие №47 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.94-95.</p> <p>Занятие № 48 «Составление рассказов по картинкам» - с.95-97.</p> <p>Март-май – с.97-121</p> <p>Март</p> <p>Занятие №49 «Беседа на тему «Наши мамы» - с.97-100.</p> <p>Занятие №50 «Составление рассказов по картинкам» - с.100-101.</p> <p>Занятие №51 «Обучение рассказыванию: как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта» - с.101-102.</p> <p>Занятие №52 «Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов» - с.102.</p> <p>Занятие №53 «Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» - с.103.</p> <p>Занятие №54 «Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» - с.103-104.</p> <p>Занятие №55 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч» - с.104-106.</p> <p>Занятие №56 «Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка» - с.106.</p> <p>Апрель</p> <p>Занятие №57 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р» - с.107-108.</p> <p>Занятие №58 «Чтение стихотворений о весне» - с.108-110.</p> <p>Занятие №59 «Обучение рассказыванию: мой любимый мультфильм» - с.110.</p> <p>Занятие №60 «Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» - с.110-112.</p> <p>Занятие №61 «Пересказ «загадочных историй» по</p>

	<p>Н.Сладкову» - с.112-113.</p> <p>Занятие №62 «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» - с.113.</p> <p>Занятие №63 «Дидактические игры со словами» - с.114.</p> <p>Занятие №64 «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» - с.114-115.</p> <p>Май</p> <p>Занятие №65 «Литературный калейдоскоп» - с.115-116.</p> <p>Занятие №66 «Обучение рассказыванию по картинкам» - с.117.</p> <p>Занятие №67 «Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху-вниз, наискосок» - с.117-118.</p> <p>Занятие №68 «Лексические упражнения» - с.118-119.</p> <p>Занятие №69 «Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол» - с.119.</p> <p>Занятие №70 «Звуковая культура речи» - с.119-120.</p> <p>Занятие №71 «Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни» - с.121.</p> <p>Занятие №72 «Повторение» - с.121</p>
<p>Артикуляционная гимнастика</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.126-127.</p> <p>Упражнение «Улыбка» - с. 126.</p> <p>Упражнение «Заборчик» - с. 126.</p> <p>Упражнение «Любопытный язычок» - с. 126.</p> <p>Упражнение «Трубочка» - с. 126.</p> <p>Упражнение «Заборчик - трубочка» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Иголочка» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Лопатка» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Прятки» - с. 127.</p>

	<p>Упражнение «Окошко» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Чистим зубки» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Маляр» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Часики» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Качели» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Горка» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Кролик» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Вкусное варенье» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Болтушка» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Желобок» - с. 127.</p> <p>Упражнение «Насос» - с. 128.</p> <p>Упражнение «Загоним мяч в ворота» - с. 128</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Примерный список литературы для чтения детям</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.129-131:</p> <p>Сентябрь-ноябрь – с.129.</p> <p>Декабрь – февраль – с.129-130.</p> <p>Март – март – с.130-131.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p>
<p>Познавательная беседа</p>	<p>Как рассказать детям о творчестве художника:</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.122-125.</p> <p>Знакомство с рисунками Ю.Васнецова – с.122-124.</p> <p>Знакомство с рисунками Е.Чарушина – с.124-125</p>
<p>Игровые обучающие ситуации</p>	<p>Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Игры с песком для обучения пересказу детей 5-7 лет. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2023.</p>

<p>Восприятие обсуждение произведений фольклора</p>	<p>Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.</p> <p>Словесное творчество – с.41-51, считалки – с.41-51.</p> <p>Жеребьевки – с.52-57.</p> <p>Потешки – с.58-62.</p> <p>Загадки – с.63-85.</p> <p>Пословицы и поговорки – с.86-90.</p> <p>Сказки – с.91-93:</p> <p>Жихарка – с.92-93.</p> <p>Терем-теремок – с.93-95.</p> <p>Сказка для детей – с.96-97.</p> <p>Чудесные лапоточки – с.97-100.</p> <p>Царь-медведь – с.100-105.</p> <p>Царь-девица – с.105-109.</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: Сфера, 2015. – 96 с. (Сказки-подсказки). – С.4-84, 85-87.</p> <p>Устная литература – русский народный эпос – с.4-8.</p> <p>Забавки, потешки, загадки, считалки – с.8-22.</p> <p>Русские народные авторские сказки – с.22-30.</p> <p>Литература письменная. Создание книг - с.30-37.</p> <p>Поэзия – с.37-45.</p> <p>Поэтическая радуга – с.45-51.</p> <p>Проза – с.51-57.</p>

Сказки о природе – с.57-76.

Сказки о животных – с.76-79.

Рассказы для детей – с.79-84.

Вопросы и задания – с.85-87

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. — М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54

Пословицы и поговорки – с. 4-54

«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» - с.4-6.

«Трудолюбивый хомячок» - с.6-9.

«Дорога ложка к обеду» - с.9-11.

«Енот Тишка и Белочка» - с.11-14.

«Друг познается в беде. Назвался другом – помогай в беде » - с.14-15.

«Очень важный поход» - с. 15-19.

«Есть терпение – будет и умение. Терпение и труд все перетрут » - с.19-20.

«Как Цыпочка училась писать» - с. 20-25.

«Жадный сам себе покоя не дает » - с.25-26.

«Жадный хомяк» - с. 26-30.

«Купить кота в мешке» - с.30-32..

«Посылка» - с. 32-35.

«Куда иголка, туда и нитка. Куда матушка, туда и дитяtko» - с.35-36.

«Червячок» - с. 36-40.

«Любишь кататься – люби и саночки возить» - с.40-41.

«Мы идем в поход» - с.41-45

«Много крику, мало толку. Поменьше слов, побольше дела» - с.45-46.

	<p>«Как вороны гнездо строили» - с.46-50.</p> <p>«Не рой яму другому, сам в нее попадешь» - с.50-52.</p> <p>«Ворона и лисица» - с. 52-54.</p> <p>«Петь хорошо вместе, а говорить порознь» - с.35-36.</p> <p>«Интересный разговор» - с. 36-40.</p> <p>«Поспешишь – людей насмешишь» - с.40-41.</p> <p>«Букет цветов» - с.41-45</p> <p>«Семь раз отмерь - один отрежь» - с.45-46.</p> <p>«Пес Барбос и мастера-бобры» - с.46-50.</p> <p>«У страха глаза велики» - с.50-52.</p> <p>«Лягушонок» - с. 52-54.</p> <p>«Шила в мешке не утаишь. На воре и шапка горит» - с.50-52</p>
--	--

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие – п.21 ФООП ДО

От 5 лет до 6 лет – п.21.6 ФООП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.21.6.1 ФООП ДО:

приобщение к искусству;
 изобразительная деятельность;
 конструктивная деятельность;
 музыкальная деятельность;
 театрализованная деятельность;
 культурно-досуговая деятельность.

Содержание образовательной деятельности – п.21.6.2 ФООП ДО:

Приобщение к искусству.
 Изобразительная деятельность.
 Конструктивная деятельность.
 Музыкальная деятельность.
 Театрализованная деятельность.

Культурно-досуговая деятельность.

Содержание раздела «Музыкальная деятельность»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкальная деятельность:

Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с. – С. 65-72.

Примерный перечень произведений для реализации Программы – п.33 ФОП ДО

Примерный перечень музыкальных произведений – п.33.2 ФОП ДО.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – п.33.3 ФОП ДО.

Методическое обеспечение образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству	
5-6 лет	
Беседы, виртуальные экскурсии	<p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.\</p> <p>Горева С. Третьяков и Третьяковка. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p>

Был дом – стал музей – с.2-3.

Вот это подарок! – с.4.

Сказочный фасад – с.5.

Чуть не утонула – с.6-7.

Что такое депозитарий – с.8-10.

Бесценный груз – с.11.

Исчезнувший автор – с.12-13.

Большая-пребольшая – с.14-17.

Секреты «Черного квадрата» - с.18-19.

Зал для «Принцессы Грезы» - с.20-24.

Открыта для всех – с.24.

Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

(См.4-5 лет)

Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.7-13, 49-70, 71-96, 97-110

Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагог Алябьева Е.А. Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (12)

Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2022. – 64с. (Вместе с детьми.)

Беседа первая. Что такое телевидение? Как устроен телевизор? - с.4-9.

Беседа вторая. Какие бывают телевизоры? Зачем строят телевизионные башни? - с.10-13.

Беседа третья. Кто работает на телевидении? - с.14-17.

	<p>Беседа четвертая. Какие бывают телепередачи? - с.18-25.</p> <p>Беседа пятая. Новостные передачи - с.26-29.</p> <p>Беседа шестая. Познавательные передачи - с.30-44.</p> <p>Беседа седьмая. Мультфильмы - с.45-51.</p> <p>Приложение. Сделаем детский телевизор – с.52-57.</p>
--	--

Изобразительная деятельность

Рисование

5-6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Рисование» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p> <p><i>Сентябрь</i></p> <p>Занятие №1(2). Рисование «Картинка про лето» - с.52.</p> <p>Занятие №2(4). Рисование «Знакомство с акварелью» - с.53-54.</p> <p>Занятие №3(5). Рисование «Космеля» - с.55.</p> <p>Занятие №4(7). Рисование «Украшь платочек ромашками» - с.56-57.</p> <p>Занятие №5(8). Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» - с.57.</p> <p>Занятие №6(9). Рисование «Чебурашка» - с.58-59.</p> <p>Занятие №7(11). Рисование «Что ты всего больше любишь рисовать» - с.60.</p> <p>Занятие №8(12). Рисование «Осенний лес» - с.61-62.</p> <p><i>Октябрь</i></p> <p>Занятие №9(14). Рисование «Идет дождь» - с.63-64.</p>
---	---

Занятие №10(16). Рисование «Веселые игрушки» - с.65-66.

Занятие №11(19).Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа) - с.67-68.

Занятие №12(20). Рисование «Девочка в нарядном платье» - с.68-69.

Занятие №13(21). Рисование «Знакомство с городецкой росписью» - с.69-70.

Занятие №14(22). Рисование «Городецкая роспись» - с.70-71.

Занятие №15(23). Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» - с.71-72.

Занятие №16(24). Рисование «Деревенский домик» - с.72.

Занятие №17(25). Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» - с.73.

Занятие №18(27). Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» - с.74-75.

Ноябрь

Занятие №19(29). Рисование «Сказочные домики» - с.76-77.

Занятие №20(31). Рисование «Закладка для книги» - с.79.

Занятие №21(33). Рисование «Моя любимая сказка» - с.80-81.

Занятие №22(34). Рисование «Грузовая машина» - с.81-83.

Занятие №23(35). Рисование «Роспись олешка» - с.83.

Занятие №24(36). Рисование по замыслу - с.84.

Занятие №25(37). Рисование «Зима» - с.85.

Занятие №26(39). Рисование «Большие и маленькие ели» - с.86-87.

Декабрь

Занятие № 27(40). Рисование «Синие и красные птицы» - с.88-89.

Занятие №28(41). Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» - с.89.

Занятие №29(43). Рисование по замыслу - с.90-91.

Занятие №30(45). Рисование «Снежинка» - с.92-93.

Занятие №31(47). Рисование «Наша нарядная елка» - с.94.

Занятие № 32(48).Рисование «Усатый - полосатый» - с.95.

Занятие №33(51). Рисование «Дети гуляют зимой на участке» - с.97-98.

Занятие №34(52). Рисование «Дети гуляют зимой на участке» - с.97-98.

Январь

Занятие №35(49). Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» - с.96.

Занятие №36(54). Рисование «Городецкая роспись» - с.98-99.

Занятие № 37(56). Рисование «Машины нашего города (села)» - с.100-101.

Занятие №38(57). Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» - с.101.

Занятие №39(59). Рисование «По мотивам городецкой росписи» - с.102-103.

Занятие №40(60). Рисование «Нарисуй свое любимое животное» - с.103-104.

Февраль

Занятие №41(61). Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» - с.104-105.

Занятие №42(63). Рисование «По мотивам хохломской росписи» - с.106-107.

Занятие №43(65). Рисование «Солдат на посту» - с.108-109.

Занятие №44(66). Рисование «Деревья в инее» - с.109-110.

Занятие №45(68). Рисование «Золотая хохлома» - с.111-112.

Занятие №46(69). Рисование «Пограничник с собакой» - с.112.

Занятие №47(70). Рисование «Домики трех поросят» - с.113-114.

Занятие №48(72). Рисование по замыслу «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» - с.114-115.

Март

Занятие №49(73). Рисование «Дети делают зарядку» - с.116-117.

Занятие №50(74). Рисование «Картинка к празднику 8 марта» - с.117-118.

Занятие №51(75). Рисование «Роспись кувшинчиков» - с.118-119.

Занятие №52(76). Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы» - с.119.

Занятие №53(77) Рисование «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная» - с.120-121.

Занятие №54(78) Рисование «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная» - с.120-121.

Занятие №55(81). Рисование по замыслу - с.122-123.

Занятие №56(83). Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» - с.124-125.

Апрель

Занятие №57(85). Рисование «Почтальон» - с.126-127.

Занятие №58(86). Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» - с.127-128.

Занятие №59(87). Рисование «Роспись петуха» - с.128-129.

Занятие №60(88). Рисование «Нарисуй, какой хочешь, узор» - с.129.

	<p>Занятие №61(92). Рисование «Спасская башня Кремля» - с.132.</p> <p>Занятие №62(94). Рисование «Гжельские узоры» - с.133-123.</p> <p>Занятие №63(95). Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) - с.134-135.</p> <p>Занятие №64(96). Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» - с.135-136.</p> <p><i>Май</i></p> <p>Занятие №65(98). Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» - с.138-139.</p> <p>Занятие №66(100). Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» - с.140.</p> <p>Занятие №67(101). Рисование «Цветут сады» - с.140-141.</p> <p>Занятие №68(103). Рисование «Бабочки летают над лугом» - с.142-143.</p> <p>Занятие №69(104). Рисование «Бабочки летают над лугом» - с.142-143.</p> <p>Занятие №70(106). Рисование «Картинки для игры «Радуга» - с.145-146.</p> <p>Занятие №71(107). Рисование «Цветные страницы» - с.146-147.</p> <p>Занятие №72(108). Рисование по замыслу - с.147-148.</p>
Лепка	
5-6 лет	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p>

Занятие №1(1). Лепка «Грибы» - с.51-52.

Занятие №2(6). Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин» - с.56.

Октябрь

Занятие №3(13). Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) - с.62.

Занятие №4(17). Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» - с.66.

Ноябрь

Занятие №5(30). Лепка «Олешек» (по мотивам дымковской игрушки)- с.77-78.

Вариант. Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)- с.78-79.

Занятие №6(32).Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» - с.79-80.

Декабрь

Занятие №7(38). Лепка «Котенок» - с.86.

Занятие №8(44). Лепка «Девочка в зимней шубке» - с.91.

Вариант. Лепка «Снегурочка» - с.92.

Январь

Занятие №9(53). Лепка «Зайчик» - с.98.

Занятие №10(55). Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» - с.99-100.

Февраль

Занятие №11(62). Лепка «Щенок» - с.105-106.

Вариант. Лепка «Собака со щенком» - с.106.

Занятие №12(71). Лепка «Кувшинчик» - с.114.

Март

Занятие №13(79). Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» - с.121.

	<p>Занятие №14(84). Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой) народной игрушки) - с.125-126.</p> <p><i>Апрель</i></p> <p>Занятие №15(89). Лепка «Белочка грызет орешки» - с.130.</p> <p>Занятие №16(93). Лепка «Девочка пляшет» - с.133.</p> <p><i>Май</i></p> <p>Занятие №17(97). Лепка «Сказочные животные» - с.136-137.</p> <p>Вариант. Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» - с.137.</p> <p>Занятие №18(102). Лепка «Зоопарк для кукол» (коллективная работа) - с.141-142</p>
Аппликация	
5-6 лет	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Аппликация» (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p> <p><i>Сентябрь</i></p> <p>Занятие №1(3). Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» - с.53.</p> <p>Занятие №2(10). Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» - с.59.</p> <p><i>Октябрь</i></p> <p>Занятие №3(15). Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) - с.64.</p> <p>Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа) - с.65.</p> <p>Занятие №4(18). Аппликация «Наш любимый мишка и его</p>

друзья» - с.67.

Занятие №5(26). Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) - с.73-74.

Ноябрь

Занятие №6(28). Аппликация «Троллейбус» - с.75.

Вариант. Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа) – с.76.

Занятие №7(42). Аппликация «Большой и маленький бокальчики» - с.90.

Декабрь

Занятие №8(46). Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» - с.93-94.

Занятие №9(50). Аппликация «Петрушка на елке» (коллективная работа) - с.96-97.

Январь

Занятие №10(58). Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа) - с.102.

Февраль

Занятие №11(64). Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» - с.107-108.

Занятие №12(67). Аппликация «Пароход» - с.110-111.

Март

Занятие №13(80). Аппликация «Сказочная птица» - с.121-122.

Занятие №14(82). Аппликация «Наша новая кукла» - с.124.

Апрель

Занятие №15(90). Аппликация «Поезд» - с.130-131.

Занятие №16(91). Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» - с.131-132.

	<p><i>Май</i></p> <p>Занятие №17(99). Аппликация с натуры «Весенний ковер» - с.139.</p> <p>Занятие №18(105). Аппликация «Загадки» - с.143-144.</p> <p>Вариант. Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, картинку» - с.144-145</p>
Театрализованная деятельность	
<p>5-6 лет</p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90</p> <p>Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) - С.4-46</p> <p>Глава I. История театра – с.4-15</p> <p>История театра – с.4-8.</p> <p>«Глупый барин» - с.8-11.</p> <p>«Жемчужинка» - с.11-15.</p> <p>Глава II. Какие бывают театры – с.16-24</p> <p>Какие бывают театры – с.16-18.</p> <p>«Добрый волк» - с.18-22.</p> <p>«Лесной театр» - с.22-24.</p> <p>Глава III. Как выглядит театр снаружи и внутри – с.25-30</p> <p>Как выглядит театр – с.25-28.</p> <p>«Как я театр искал» - с.28-30.</p> <p>Глава IV. Кто работает в театре – с.31-46</p> <p>Кто работает в театре – с.31-35.</p> <p>«Волшебные башмачки» - с.35-44.</p> <p>«Золотой паучок» - с.44-46</p>

Музыкальная деятельность	
5-6 лет	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность», из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p>Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019.</p> <p>Занятие №1 (1) – С.3-3.</p> <p>Занятие №2 (2) – С.3-6.</p> <p>Занятие №3 (3) – С.6-8.</p> <p>Занятие №4 (4) – С.8-11.</p> <p>Занятие №5 (5) – С.11-13.</p> <p>Занятие №6 (6) – С.14-16.</p> <p>Занятие №7 (7) – С.16-18.</p> <p>Занятие №8 (8) – С.19-21.</p> <p>Занятие №9 (1) – С.21-24.</p> <p>Занятие №10 (2) – С.24-27.</p> <p>Занятие №11 (3) – С.27-29.</p> <p>Занятие №12 (4) – С.30-32.</p> <p>Занятие №13 (5) – С.32-34.</p> <p>Занятие №14 (6) – С.34-36.</p> <p>Занятие №15 (7) – С.36-38.</p> <p>Занятие №16 (8) – С.38-40.</p> <p>Занятие №17 (1) – С.41-43.</p> <p>Занятие №18 (2) – С.43-46.</p> <p>Занятие №19 (3) – С.46-48.</p> <p>Занятие №20 (4) – С.48-50.</p> <p>Занятие №21 (5) – С.50-52.</p>

Занятие №22 (6) – С.52-53.
Занятие №23 (7) – С.54-55.
Занятие №24 (8) – С.55-57.
Занятие №25 (1) – С.57-60.
Занятие №26 (2) – С.60-62.
Занятие №27 (3) – С.62-64.
Занятие №28 (4) – С.64-66.
Занятие №29 (5) – С.67-69.
Занятие №30 (6) – С.69-71.
Занятие №31 (7) – С.71-73.
Занятие №32 (8) – С.73-73.
Занятие №33 (1) – С.73-75.
Занятие №34 (2) – С.76-78.
Занятие №35 (3) – С.78-80.
Занятие №36 (4) – С.80-82.
Занятие №37 (5) – С.82-83.
Занятие №38 (6) – С.83-85.
Занятие №39 (7) – С.85-87.
Занятие №40 (8) – С.87-89.
Занятие №41 (1) – С.89-91.
Занятие №42 (2) – С.92-93.
Занятие №43 (3) – С.94-95.
Занятие №44 (4) – С.95-97.
Занятие №45 (5) – С.97-99.
Занятие №46 (6) – С.99-100.
Занятие №47 (7) – С.101-102.
Занятие №48 (8) – С.102-104.

	<p>Занятие №49 (1) – С.104-107.</p> <p>Занятие №50 (2) – С.107-109.</p> <p>Занятие №51 (3) – С.109-110.</p> <p>Занятие №52 (4) – С.111-113.</p> <p>Занятие №53 (5) – С.113-115.</p> <p>Занятие №54 (6) – С.115-117.</p> <p>Занятие №55 (7) – С.117-118.</p> <p>Занятие №56 (8) – С.119-120.</p> <p>Занятие №57 (1) – С.120-123.</p> <p>Занятие №58 (2) – С.123-125.</p> <p>Занятие №59 (3) – С.125-127.</p> <p>Занятие №60 (4) – С.127-129.</p> <p>Занятие №61 (5) – С.129-130.</p> <p>Занятие №62 (6) – С.131-132.</p> <p>Занятие №63(7) – С.133-134.</p> <p>Занятие №64 (8) – С.134-136.</p> <p>Занятие №65 (1) – С.136-138.</p> <p>Занятие №66 (2) – С.138-140.</p> <p>Занятие №67 (3) – С.140-142.</p> <p>Занятие №68 (4) – С.142-143.</p> <p>Занятие №69 (5) – С.143-145.</p> <p>Занятие №70 (6) – С.145-146.</p> <p>Занятие №71 (7) – С.146-148.</p> <p>Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>
<p>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ и самостоятельная</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.</p>

<p>деятельность детей: музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические игры, упражнения</p>	
<p>Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.</p>
<p>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ и самостоятельная деятельность детей: музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические игры, упражнения</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.</p>
<p>Детская музыкальная фантазия – двигательная импровизация под любую мелодию</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.</p>
<p>Музыкальные развлечения (1 раз</p>	<p>Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному</p>

в месяц)	воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Конструктивная деятельность	
5-6 лет	
Игровые задания по конструированию	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.59-81.</p> <p style="text-align: center;"><u>Сентябрь</u></p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <p><i>Тема «Машины» - с.64-65</i></p> <p><u>1-я неделя сентября.</u> Игровое задание 1 (1). «Грузовой автомобиль» - С.64.</p> <p><i>Конструирование из природного материала</i></p> <p><u>2-я неделя сентября.</u> Игровое задание 2 (33). «Птица» – С.79-80.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <p><u>3-я неделя сентября.</u> Игровое задание 3 (2). «Фургон и грузовичок» – С.64.</p> <p><i>Конструирование из бумаги и картона</i></p> <p><i>Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72</i></p> <p><u>4-я неделя сентября.</u> Игровое задание 4 (14). «Магазин игрушек» – С.68.</p> <p style="text-align: center;"><u>Октябрь</u></p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <p><i>Тема «Машины» - с.64-65</i></p> <p>5 - <u>1-я неделя октября.</u> Игровое задание 5 (3). «Машина для</p>

своего груза» – С.65.

Конструирование из природного материала

6 - 2-я неделя октября. Игровое задание 6 (34). «Домашние птицы» – С.80.

Конструирование из бумаги и картона – 4 игровых задания:

Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72

7- 3-я неделя октября. Игровое задание 7 (15). «Коробочка» - С.68-69.

Конструирование из строительного материала

Тема «Машины» - с.64-65

8- 4-я неделя октября. Игровое задание 8 (4). «Гараж с двумя въездами» – С.65.

9 - 5-я неделя октября. Игровое задание 9. Конструирование из строительного материала по замыслу.

Ноябрь

Конструирование из бумаги и картона

Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72

10- 1-я неделя ноября. Игровое задание 10 (16). «Корзиночка» – С.69.

Конструирование из природного материала

11- 2-я неделя ноября. Игровое задание 11 (35). «Заяц-хвоста» – С.80.

Конструирование из бумаги и картона

12 - 3-я неделя ноября. Игровое задание 12 (17). «Домик, гараж, сарай» – С.69-70.

Конструирование из строительного материала

Тема «Мосты» - с.65-66

13- 4-я неделя ноября. Игровое задание 13 (5). «Простой мост».- С.65-66.

Декабрь

Конструирование из бумаги и картона

14 - 1-я неделя декабря. Игровое задание 14 (18).
«Сказочный домик» – С.70.

Конструирование из строительного материала

15 - 2-я неделя декабря. Игровое задание 15 (6).
«Разнообразные мосты» – С.66.

Конструирование из бумаги и картона

16 - 3-я неделя декабря. Игровое задание 16 (19). «Елочные игрушки» – С.70-71.

17 - 4-я неделя декабря. Игровое задание 17 (20). «Елочные игрушки» – С.71.

Январь***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

18 - 2-я неделя января. Игровое задание 18 (27).
«Высотное здание» – С.75-76.

Конструирование из строительного материала

19 - 3-я неделя января. Игровое задание 19 (7).
«Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.66-67.

Конструирование из использованных материалов

20 - 4-я неделя января. Игровое задание 20 (28). «Вагон» – С.76.

Февраль***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

21- 1-я неделя февраля. Игровое задание 21 (29). «Машина» – С.76-77.

Конструирование из строительного материала

22 - 2-я неделя февраля. Игровое задание 22 (9). «Улица» - С.67.

Конструирование из бумаги и картона – 4 игровых

задания:

23 - 3-я неделя февраля. Игровое задание 23 (21).
«Карусель» – С.71-72.

Конструирование из использованных материалов

Тема «Мастерим из поролона» - с.77-78

24 - 4-я неделя февраля. Игровое задание 24 (30).
«Снеговик» – С.77.

Март

Конструирование из бумаги и картона

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

25 - 1-я неделя марта. Игровое задание 25 (22). «Качалка»
– С.72.

Конструирование из использованных материалов

26 - 2-я неделя марта. Игровое задание 26 (31). «Заяц» –
С.77.

Конструирование из строительного материала

27 - 3-я неделя марта. Игровое задание 27 (10).
«Конструирование из строительного материала по
замыслу» – С.67.

Конструирование из использованных материалов

28 - 4-я неделя марта. Игровое задание 28 (32). «Фигурки
из проволоки» – С.78.

Апрель

Конструирование из строительного материала

29 - 1-я неделя апреля. Игровое задание 29 (11).
«Самолет» – С.67-68.

Конструирование из бумаги и картона

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

30 - 2-я неделя апреля. Игровое задание 30 (23).
«Игрушки». – С.72-73.

Конструирование из строительного материала

	<p>31 - 3-я неделя апреля. Игровое задание 31 (12). «Аэродром» - С.69.</p> <p>Конструирование из бумаги и картона</p> <p>Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75</p> <p>32 - 4-я неделя апреля. Игровое задание 32 (24). «Чебурашка» – С.73-74.</p> <p style="text-align: center;"><u>Май</u></p> <p>Конструирование из строительного материала</p> <p>33 - 1-я неделя мая. Игровое задание 33 (13). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.70.</p> <p>Конструирование из природного материала</p> <p>34 - 2-я неделя мая. Игровое задание 34 36). «Панно» – С.80-81.</p> <p>Конструирование из бумаги и картона</p> <p>Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75</p> <p>35 - 3-я неделя мая. Игровое задание 35 (25). «Животные» – С.74.</p> <p>36 - 4-я неделя мая. Игровое задание 36 (26). «Мотылек, рыбка, лодочка» – С.75.</p>
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021. – 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.81-89
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.142-144
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С. 147
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 240 С. – С.109-114,

	166-171
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.144-146
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2021.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.147-148

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие – п.22 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет – п.22.6 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.22.6.1 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности – п.22.6.2 ФОП ДО:

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):

Подвижные игры.

Спортивные игры:

- Городки.
- Элементы баскетбола.
- Бадминтон.
- Элементы футбола.

Спортивные упражнения:

- Катание на санках.
- Ходьба на лыжах.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате.

Формирование основ здорового образа жизни.

Активный отдых.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 9 в разных образовательных областях (направлениях развития).

В соответствии с п.4 ФОП ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Часть ОП ДО МБДОУ д/с № 9, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием «Возвращение к истокам»:**

Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Комментарий. Содержание методического пособия «Возвращение к истокам» при реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 9 используется в процессе организации образовательной деятельности с детьми 5-7 лет, для чего произведен отбор и дифференциация программного содержания для детей 5-6 лет и 6-7 лет.

Цели образовательной деятельности

Формирование целостных представлений об истории нижегородского края, преданиях и легендах, о национальном костюме, кустарных и художественных промыслах; способствование проявлению детьми чувства гордости за родной край, воспитанию чувства уважения к любому виду труда, русскому быту и культуре.

Задачи образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	Способствовать проявлению детьми интереса к прошлому своего народа. Воспитывать у детей чувство гордости за родной край.

Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»	Способствовать воспитанию у детей интереса к прошлому своего народа, к русскому быту и культуре. Воспитывать у детей чувство уважения к любому виду труда.
Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»	1.Способствовать воспитанию у детей интереса к красоте традиционных народных (художественных) промыслов Нижегородского края. 2.Формировать эмоциональную отзывчивость на красоту народных (художественных) промыслов Нижегородского края. Воспитывать чувство гордости за родной край.
Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»	Развивать способность замечать красоту балахнинского кружева, нижегородской вышивки, красоту народного костюма, вызывая эмоциональный отклик.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»	1.Формировать краеведческие представления детей об истории возникновения Нижнего Новгорода, месте его образования и основателе города Нижнего Новгорода. 2.Формировать представления об истории возникновения и особенностях Нижегородской ярмарки в прошлом.

<p>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</p>	<p>1.Формировать у детей образные представления об истории и культуре Нижегородского края, о традиционных занятиях жителей края: производство и обработка металла, изготовление кирпича и работа печников, соледобыча, кораблестроительство и кружевоплетение, обработка дерева и изготовление мебели (история возникновения традиционных кустарных промыслов на нижегородской земле).</p> <p>2.Формировать у детей представления о зарождении торговли в Нижегородском крае (торговля на ярмарке местных жителей и гостей из других мест России и других стран мира, знакомство с понятием «караванная» торговля).</p>
<p>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</p>	<p>Формировать краеведческие представления детей о традиционном декоративно-прикладном творчестве, образе жизни мастеров художественных промыслов</p>
<p>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</p>	<p>1.Формировать у детей образные представления о способах и видах кружевоплетения и вышивке и истории их возникновения.</p> <p>2.Знакомить детей с историей возникновения и становления традиционного женского и мужского костюма (его составляющих, способах украшения).</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	Знакомить с легендами и преданиями Нижегородского края: возникновение Нижнего Новгорода, Нижегородской ярмарки; нижегородский фольклор
<i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i>	Способствовать воспитанию у детей интереса к легендам и преданиям Нижегородского края, связанными с кустарными промыслами и торговлей; знакомить с ярмарочным фольклором
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>	Формировать представления детей об истории родного края, о его преданиях и легендах, связанными с традиционными народными (художественными) промыслами Нижегородского края
<i>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</i>	Формировать представления детей об истории родного края, о его преданиях и легендах, связанными с традициями изготовления и украшения традиционной одежды Нижегородского края

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	Формировать навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: лепка женской и мужской фигуры и аппликация при создании панорамы города

<p>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</p>	<p>Формировать навыки изобразительной деятельности (лепка и аппликация) на краеведческом материале: кустарные промыслы Нижегородского края (несколько видов)</p>
<p>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</p>	<p>Формировать у детей образные представления о традиционных нижегородских промыслах: Хохлома, Городец, семеновская матрешка, полхов-майданская роспись. Воспитывать умение бережно относиться к произведениям народного декоративно-прикладного творчества, замечать их красоту и эмоционально высказываться об этом. Формировать навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: воссоздавать рисунки «под роспись».</p>
<p>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</p>	<p>Формировать у детей навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: способы украшения женского и мужского народного костюма; умение осуществлять графические композиции при рисовании декоративного орнамента и рисования по точкам изображений узоров, используемых в нижегородской вышивке.</p>

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	<p>Развивать интерес к народным подвижным играм желание участвовать в них.</p> <p>Развивать интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них</p> <p>Побуждать активно участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).</p>
<i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i>	
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>	
<i>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</i>	

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Принципы организации образовательной деятельности

Методологические принципы

Научность - использование достоверных научных знаний, фактов и примеров, отбор материала из научных источников, проверенных практикой.

Систематичность – анализ взаимодействия различных направлений нравственно-патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

Индивидуальный подход – адресное использование методов и приемов, средств педагогического воздействия, в соответствии с индивидуальными особенностями развития каждого ребенка, его интересами, предпочтениями, склонностями.

Единство эмоций, действий, интеллекта – все, что ребенок получает на занятии, должно быть пропущено через голову, сердце и руки; только так ребенку на всю жизнь запомнятся знания, полученные на занятиях.

Дидактические принципы

Наглядность - чувственные образы, представления детей об окружающем мире - необходимые компоненты обучения: рисунок, картина – это средства, которые позволяют ребенку представить изучаемые предметы, явления, события.

Доступность - соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Последовательность – знания в программе даются в определенной системе; накапливая запас знаний, дети в дальнейшем могут применять их на практике.

Усложнение программного материала: от близкого - к далекому, от известного – к неизвестному, от простого – к сложному.

Содержательные принципы

Культуросообразность – построение содержания программы, как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций.

Взаимосвязь краеведения с разными видами искусства: поэтическим, музыкальным, художественным творчеством.

Заинтересованность - интерес должен выступать как важнейшее качество, характеризующее ребенка дошкольного возраста как субъекта деятельности. Среди разнообразных признаков проявления интереса у дошкольника наиболее общими являются: эмоциональные проявления, действенность представлений, интеллектуальная и творческая активность, индивидуальные предпочтения.

Историзм – сохранение хронологического порядка прошлого и настоящего. Детям сложно представить историческую картину времени, удаленность тех или иных событий.

Возрастные особенности детей как основание проектирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста

Процесс нравственно-патриотического воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. Образы восприятия окружающей действительности, культурного пространства у ребенка яркие и сильные, поэтому они сохраняются в его памяти очень долго, возможно и на всю жизнь, что очень важно при воспитании патриотизма. Именно в дошкольном детстве психологические способности ребенка способствуют воспитанию патриотических чувств, так как именно этот период характеризуется доверчивостью ко взрослым, стремлению повторять их действия; отличается эмоциональной доброжелательностью и интересом к окружающему миру, искренностью чувств.

Познание окружающего мира продолжает осуществляться через игру, лишь изменяется ее форма и смысловая нагрузка, поэтому в занятия и в другие режимные моменты включаются разнообразные игры познавательного характера.

Старший дошкольный возраст отличается активным рисованием, при этом содержание самое разнообразное: воображаемые ситуации, впечатления, иллюстрации к текстам. В рисунках появляется сюжет, динамика движений, прорисовываются детали благодаря развитию мелкой моторики. В процессе рассматривания репродукций картин художников, возникает яркий и более осознанный эмоциональный отклик. При слушании музыки дети проявляют

большую сосредоточенность и внимание, стараются высказать свое мнение об услышанном.

Деятельность принимает аналитический характер. Развивается связность речи, интонационная выразительность, эмоциональная отзывчивость; улучшается грамматический строй речи. Обогащение лексики осуществляется за счет использования синонимов-антонимов. Отмечается активное словотворчество, что позволяет детям составлять рассказ или просто пересказ, уделяя при этом внимание деталям. Более разнообразными становятся и темы для чтения: взаимоотношения с окружающими и в семье; история страны и своего края. Также дети могут удерживать в памяти большой объем информации, работать с иллюстрациями, возникает возможность использования чтения с продолжением.

В 5-6 лет первостепенным становится наглядно-образное мышление, что позволяет решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств. Улучшается устойчивость памяти, при этом для запоминания дети как раз и используют несложные приемы и средства (схемы, карточки, рисунки, чертежи).

Внимание становится более устойчивым, благодаря чему дети могут заниматься 20-25 мин не только интересным, но и нужным делом вместе со взрослыми.

Таким образом, старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным для формирования у детей основ нравственно-патриотического воспитания, интереса к народной культуре, истории, обычаям и традициям.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сусллова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Планируемые результаты образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
--------------------------	---

<p>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</p>	<p>Проявляет элементарный интерес к прошлому своего народа. 2.Проявляет элементарное чувство гордости за родной край.</p>
<p>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</p>	<p>1.Проявляет элементарный интерес к прошлому своего народа, к русскому быту и культуре. 2.Проявляет элементарное чувство уважения к любому виду труда.</p>
<p>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</p>	<p>1.Проявляет элементарный интерес к красоте традиционных народных (художественных) промыслов Нижегородского края. 2.Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту народных (художественных) промыслов Нижегородского края. 3.Проявляет элементарное чувство гордости за родной край.</p>
<p>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</p>	<p>Демонстрирует способность замечать красоту балахнинского кружева, нижегородской вышивки, красоту народного костюма; эмоционально откликается на их красоту</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Тематический блок</p>	<p align="center">Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p>
---------------------------------	---

<p>Тематический блок «<i>Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка</i>»</p>	<p>1.Имеет элементарные краеведческие представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, месте его образования и основателе города Нижнего Новгорода.</p> <p>2.Имеет элементарные представления об истории возникновения и особенностях Нижегородской ярмарки в прошлом.</p>
<p>Тематический блок «<i>Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае</i>»</p>	<p>1.Имеет элементарные образные представления об истории и культуре Нижегородского края, о традиционных занятиях жителей края: производство и обработка металла, изготовление кирпича и работа печников, соледобыча, кораблестроительство и кружевоплетение, обработка дерева и изготовление мебели (история возникновения традиционных кустарных промыслов на нижегородской земле).</p> <p>2.Имеет элементарные представления о зарождении торговли в Нижегородском крае (торговля на ярмарке местных жителей и гостей из других мест России и других стран мира, знакомство с понятием «караванная» торговля)</p>
<p>Тематический блок «<i>Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края</i>»</p>	<p>Имеет элементарные краеведческие представления о традиционном декоративно-прикладном творчестве, образе жизни мастеров художественных промыслов</p>

<p>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</p>	<p>Имеет элементарные образные представления о способах и видах кружевоплетения и вышивке и истории их возникновения. 2. Знаком с историей возникновения и становления традиционного женского и мужского костюма (его составляющих, способах украшения).</p>
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<p>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</p>	<p>Знаком с легендами и преданиями Нижегородского края: возникновение Нижнего Новгорода, Нижегородской ярмарки; нижегородский фольклор</p>
<p>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</p>	<p>Проявляет интерес к легендам и преданиям Нижегородского края, связанными с кустарными промыслами и торговлей; знакомить с ярмарочным фольклором</p>
<p>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</p>	<p>Имеет элементарные представления об истории родного края, о его преданиях и легендах, связанными с традиционными народными (художественными) промыслами Нижегородского края</p>
<p>Тематический блок «Традиционная</p>	<p>Имеет элементарные представления представления об истории родного края, о его преданиях и легендах, связанными с традициями изготовления и украшения</p>

<i>одежда и ее украшение»</i>	традиционной одежды Нижегородского края
-------------------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	Сформированы навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: лепка женской и мужской фигуры и аппликация при создании панорамы города
<i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i>	Сформированы навыки изобразительной деятельности (лепка и аппликация) на краеведческом материале: кустарные промыслы Нижегородского края (несколько видов)
<i>Тематический блок «Традиционные народные промыслы Нижегородского края»</i>	1.Имеет образные представления о традиционных нижегородских промыслах: Хохлома, Городец, семеновская матрешка, полхов-майданская роспись. 2.Проявляет бережное отношение к произведениям народного декоративно-прикладного творчества, замечать их красоту и эмоционально высказываться об этом. 3.Сформированы навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: воссоздавать рисунки «под роспись».
<i>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</i>	Сформированы навыки изобразительной деятельности на краеведческом материале: способы украшения женского и мужского народного костюма; умение осуществлять графические композиции при рисовании декоративного орнамента и рисования по точкам изображений узоров, используемых в нижегородской вышивке.

Образовательная область «Физическое развитие»

Тематический блок	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх. Проявляет интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.
<i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i>	Проявляет желание участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>	
<i>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</i>	

Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Технические средства обучения:

панель интерактивная игровая сенсорная, аудиоаппаратура, видеоманитофон, персональный компьютер с выходом в информационную

сеть Интернет; оргтехника (цветной принтер, ксерокс, копировальный аппарат).

Музыкальный материал:

музыкальная заставка из передачи «В гостях у сказки»;

произведение «Ромашковая Русь» Ю.Чичкова;

аудиозапись «Восточный танец для детской сказки» С.Васильева;

песня «Русская изба» слова М.Пляцковского, музыка Е.Птичкина;

музыкальное произведение Е.Ботярова «Веселая карусель»;

аудиозаписи звуков леса, работы в кузнице, шума воды, колокольного звона;

музыкальное произведение «Во кузнице»;

музыка из русских народных песен: «На горе-то калина», «Ах, вы сени...», «Калинка», «Пошла млада за водой», «Я на горку шла...»;

музыкальные произведения «Наша хохлома» музыка Ю. Чичкова, «Русское раздолье» С.Рахманинова;

народная музыка в исполнении Ф.И.Шаляпина;

музыкальное произведение «Моя Россия» музыка Г.Струве;

песня и музыка из песни «Сапожки русские» автор А.Щербань, композитор Н.Кудрин;

музыка «Смоленский гусачок» в исполнении ансамбля под управлением В.Петрова;

русские народные песни и хороводы из серии «Широкая масленица»;

песня «Наша Россия» слова и музыка З.Роот;

русская плясовая музыка;

«Эх, полным-полна моя коробушка» в исполнении оркестра русских народных инструментов;

музыка из произведения П.И.Чайковского «Декабрь»;

произведение «Клоуны» Д. Кабалевского.

Литературный материал

Блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»:

фольклорные произведения - русские народные заклички, прибаутки, поговорки, шутки и т.д. на тему «Ярмарка» и др.;

познавательные рассказы Ю.В. Филиппова: «Ярмарочные развлечения»,

«Легенда об основании Нижнего Новгорода», «Как воевода Вышеслав строил город Нижний Новгород», «Почему Макарьевская ярмарка переехала в нижний Новгород», «Путь торгового каравана Абу Хамида из Бухары в нижний Новгород», «Ярмарочные развлечения», «Абу Хамид продолжает знакомиться с ярмарочными развлечениями».

Блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»:

подборка стихотворных текстов о доме его составляющих (наличники, заборы, окна и т.д.),

о строительных профессиях;

познавательные рассказы Ю.В. Филиппова: «Легенда о кузнеце», «Сказ про добра молодца Петра – купца-моряка», «Петр начинает строить дом», «Петр отправляется за кирпичом в село Починки», «Петр отправляется за железными гвоздями в село Безводное», Петр знакомится с чугунных дел мастерами в Выксе и отправляется к кузнецам в Павлово», «Печи в доме Петра», «Петр отправляется в Городец за наличниками для окон», «Петр отправляется за мебелью в деревню Чаглава и Елховка», «Балахна – Соль город».

Блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»:

познавательные рассказы Ю.В. Филиппова: «Петр знакомится с балахнинским кружевом», «Петр и Дуня отправляются за деревянной посудой в Хохлому», «Зарождение промысла в Полхов-Майдане», «Полхов-Майданская матрешка – один из символов России», «Семеновская матрешка – символ России», «Полхов-майданские предметы быта и игрушки», «Притча о прутьях»; «Абу Хамид восхищается изделиями мастеров Хохломы», легенда «Хохлома», «История зарождения промысла на городицкой земле», «Городец – малый Китеж», «Городецкий пряник», «Петр и Дуня едят городицкие пряники»;

подборка стихов и загадок о нижегородских народных промыслах и предметах этой росписи: Городец, Хохлома, Полхов-Майдан, Семеновская матрешка.

Блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

познавательные рассказы Ю.В. Филиппова: «Балахонское кружево», «Балахнинские кружевницы», «Традиционный нижегородский костюм», «Нарядная традиционная зимняя женская одежда», «Как одевались мужчины нижегородского края», «Вышивка – традиционное занятие русских людей», «Нижегородская вышивка», «Полотенце – самый важный оберег», «Рубаха – основа традиционного женского костюма»,

легенды: «Богатырь-девка», «Мастер - чародей».

Наглядно-иллюстративный материал

Репродукции произведений изобразительного искусства

Блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»:

картина Б.Кустодиева «Ярмарка».

Блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

картина А.Веницианова «Сцена из крестьянского быта»;

картина В.Тропинина «Кружевница»;

картина В.Васнецова «Аленушка». .

Наборы иллюстраций и фотоальбомы.

Блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»:

«Наш край Нижегородский».

Блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»:

«Убранство русской избы», «Русская печка – главная в избе», «Дом, в котором мы живем».

Блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»:

«Матрешки» (различные виды росписи);

«Золотая хохлома», «Городецкие промыслы», «Балахна. Страницы истории», «Деревянные изделия из Полхов-Майдана»; «Деревянные чудеса» - изделия из дерева всех нижегородских промыслов.

Блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

«Балахнинское и другие виды кружева», «Из истории русского народного костюма», «Текстильные промыслы Нижнего Новгорода», «Иллюстрации и вышивки нижегородских мастериц в краеведческом музее», «Орнаменты в вышивке традиционных нижегородских костюмах».

Произведения традиционных нижегородских художественных промыслов.

Блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»:

набор посуды и предметов домашнего обихода с хохломской росписью;
 набор посуды и предметов домашнего обихода с городецкой росписью;
 комплект изделий и таких же иллюстраций с Полхов-Майданской росписью;
 набор игрушек-матрешек от классических до современных.

Блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

изделия, выполненные в технике «балахонское кружево»;
 изделия с нижегородской вышивкой (салфетки, рушники).

Наглядный и иллюстративный (подборка картинок и иллюстраций) материал.

Общее: самодельная книга «летопись Нижнего Новгорода»;
 самодельные куклы: купец Петр и купец Абу Хамид.

Блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»:

тематическая папка «Нижегородская ярмарка»;
 куклы-скоморохи, кукла – Петрушка, карусель - шест с обручем и лентами;
 колокольчики, трещотки, деревянные ложки;

изображение карты Нижегородской области с отмеченными знаками
 кустарных и народных промыслов;
 альбомы «Нижний Новгород», «Нижегородская область».

Блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»:

тематическая папка «Ставеньки резные, окна расписные»;

набор предметов для опытов и игрового экспериментирования с песком и
 водой;
 изображение географической карты Нижегородской области с отмеченными
 знаками кустарных и народных промыслов.

Блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»:

схемы с поэтапным рисованием элементов росписи нижегородского края:
 хохломской, городецкой, семеновской, полхов-майданской;

набор иллюстраций городецких деревянных изделий с изображением коня
 или коней, а также схемы с этапами изображения этого животного;

тематическая папка «Городецкие деревянные пряничные доски»;

изображение географической карты Нижегородской области с отмеченными знаками кустарных и народных промыслов.

Блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

комплект иллюстраций с изображением традиционных мужских и женских костюмов нижегородской области;

пяльцы и коклюшки;

куклы в русских национальных костюмах;

изображение географической карты Нижегородской области с отмеченными знаками кустарных и народных промыслов.

Макеты:

Нижегородский кремль;

осенний сад.

Фотографии:

А.О. Карелина из серии «Нижегородская старина»;
комплект фотографий Строгановской церкви (церковь Рождества Пресвятой Богородицы) на ул. Рождественской в Нижнем Новгороде;

виды Нижегородского кремля из альбома А. О. Карелина «Творческое наследие».

Дидактические игры краеведческого содержания (в том числе и авторские, разработанные педагогами МБДОУ «Детский сад №116, выделены в тексте прямой линией):

«Угадай сказку»;

«Край Нижегородский»;

«Что сделано из дерева»;

«Многообразие мебели»;

«Что можно поставить на стол»;

«Что можно положить в сундук»;

серия дидактических пособий «Повтори узор»:

«Хохломская роспись «Веточка с ягодками и листиками»,

«Хохломская роспись «Веточка с листиками»,

«Хохломская роспись: изделие «Ложка»,

«Хохломская роспись: изделие «Панно. Жар – птица»,

«Городецкая роспись: составление элемента и орнамента «Птичка»,

«Городецкая роспись: изделие «Поднос»»,

«Полхов-Майданская роспись»,

«Семеновская роспись»;

«Край родной. Сложи картинку»: «Основатель Нижнего Новгорода»,

«Традиционный нижегородский костюм», «Старый Нижний»,

«Нижегородская ярмарка»;

«Башни Нижегородского Кремля»;

«Художественные промыслы»;

«Соберем все предметы с хохломской росписью»;

«Вся семья матрешек»;

разрезная игра «Собери пару»;

«Зашей сарафан».

Примечание. Авторские материалы (дидактические игры, пособия), разработанные педагогами МБДОУ «Детский сад № 116», выделены в тексте подчеркнутой прямой линией.

Видеоролики и видеоматериалы:

«Лиственный лес»;

«Богатыри земли русской»;

«Деревянные ложки»;

«Русские матрешки»;

«Чудеса из сундука» (народные промыслы Нижегородской области);

«Русские наличники. Кружевная красота»;

«Семеновская фабрика»;

«Ярмарочный павильон на Стрелке»;

мультфильм «Девичьи узоры»;

«Городецкая роспись»;

«Посторонним вход разрешен» (современное производство пряника в Городце.)

видеоряд «Семеновская куколка-матрешка», «Доски для пряников и сами пряники», «Чугунные кружева» (красивые чугунные заборы);

слайды с различными видами заборов: окрашенный, разрисованный картинками, деревянный, металлический;

видеоряд «Женский традиционный наряд» сопровождается рассказом педагога и чтением соответствующих отрывков из стихотворения «Что же раньше на Руси носили?» (см. материал сайта «О русском женском костюме в стихах, сказках, частушках и загадках»).

**Авторские дидактические игры и пособия, разработанные педагогами
МБДОУ «Детский сад № 116» Автозаводского района г.Нижнего
Новгорода**

(авторы методического пособия «Возвращение к истокам»)

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

Перечень авторских дидактических и пособий

Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»:

«Край родной»;

«Башни Нижегородского кремля».

Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»:

«Край Нижегородский».

Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»:

«Край Нижегородский»;

Серия дидактических пособий «Повтори узор. Хохломская роспись»;

Серия дидактических пособий «Повтори узор. Городецкая роспись».

Тематический блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»:

«Край Нижегородский»;

«Башни Нижегородского кремля».

Описание авторских дидактических игр и пособий

Серия дидактических игр «Край родной» - С.197-199

Цель: расширение представлений детей об истории родного края, о достопримечательностях города Нижнего Новгорода.

Первая игра «Нижегородская область», вторая игра «Нижний Новгород».

Задачи.

1. *Продолжать знакомить детей с историей родного города.*
2. *Продолжать знакомить детей с достопримечательностями Нижнего Новгорода*
3. *Воспитывать у детей патриотизм, чувство гордости за свою малую родину.*

Оборудование.

Серия дидактических игр «Край родной» представлена альбомами, состоящими из цветных фотографий видов города, района.

Для изготовления каждой страницы используется две одинаковых фотографии формата А4. Одна фотография выполнена на глянцевой фотобумаге, наклеена на тонкий белый картон и разрезана на несколько частей. Вторая фотография выполнена на матовой фотобумаге, служит образцом для составления целостного изображения, на неё наклеена ограничительная рамка из тонкого белого картона шириной 1 см. На обратной стороне фотографии расположен пластиковый карман для того, чтобы складывать составные части изображения. Блок «Нижегородская область» состоит из 3 страниц с фотографиями:

карта Нижегородской области;

традиционный Нижегородский костюм;

основатель Нижнего Новгорода.

Блок «Нижний Новгород» состоит из 7 фотографий: герб Нижнего Новгорода; старый Нижний; первый трамвай; Нижегородская ярмарка; площадь Минина; памятник Минину и Пожарскому; Чкаловская лестница.

Ход игры.

1 вариант: ведущий предлагает игрокам рассмотреть целое изображение того или иного объекта, рассказывает о том, что изображено, где находится этот объект, затем предлагает игроку рассмотреть части разрезанного изображения, предлагает попробовать их собрать (используя целостное изображение как основу) в единое целое.

2 вариант: ведущий предлагает игрокам рассмотреть целое изображение того или иного объекта, рассказывает о том, что изображено, где находится этот объект, затем предлагает игроку рассмотреть части разрезанного изображения, предлагает попробовать их собрать в единое целое рядом с целым изображением.

3 вариант: ведущий предлагает игрокам рассмотреть части разрезанного изображения, предлагает попробовать их собрать (используя целостное изображение как основу) в единое целое. Затем просит рассказать об изображённом объекте (что изображено, где находится этот объект).

4 вариант: ведущий предлагает игрокам рассмотреть части разрезанного изображения, предлагает попробовать их собрать в единое целое рядом с целым изображением. Затем просит рассказать об изображённом объекте (что изображено, где находится этот объект).

Дидактическая игра «Край Нижегородский» - С.199-203

Цель: расширение, укрепление знаний и представлений детей о народных промыслах Нижегородской области.

Задачи.

1. Продолжать знакомить детей с многообразием народных промыслов. Познакомить с кустарными промыслами Нижегородской области.
2. Продолжать знакомить детей с географическим расположением городов Нижегородской области.
3. Воспитывать у детей патриотизм, чувство гордости за свою родину.

Оборудование:

- а) игровое поле;
- б) карточки с изображением предметов художественных промыслов;
- в) карточки с изображением предметов кустарных промыслов;
- г) игровые кубики.

Игровое поле изготовлено из нетканого материала на клеенчатой основе (по принципу баннера) размером 60 см*95 см. В верхней части поля – название игры «Край Нижегородский»; затем изображение карты Нижегородской области с названиями населённых пунктов и условными знаками, обозначающими художественные и кустарные промыслы. В нижней части – классификация традиционных народных промыслов с условными знаками и словесное пояснение к каждому символу. Условные знаки нарисованы на белых прямоугольниках.

1. Художественные промыслы:

- художественная обработка дерева – дерево и кисточка;
- художественная обработка металла – молоток и ажурный завиток;
- художественная вышивка – пальцы и иголка с ниткой;
- ручное ткачество – старинный ткацкий станок;
- художественная роспись тканей – кисточка и натянутый на основу кусок ткани;
- художественная обработка кости – косточка и ножик;

художественная обработка камня – камень, молоток и долото.

2. Традиционные кустарные промыслы:

кирпичники – три кирпича;

кузнечных дел мастера – наковальня, гвозди и молоток;

чугунных дел мастера – чугунок с ухватом;

печных дел мастера – печка;

искусные резчики по дереву – резные оконные наличники;

крестьяне - соледобытчики – пачка соли;

крестьяне - кораблестроители – лодочка с веслами;

балахнинские кружевницы – кружевной воротничок;

крестьяне - столяры – деревянный стол.

Карточки с изображением предметов художественных промыслов ламинированные изготовлены на фотобумаге размером 5 см * 5 см.

Карточки с изображением предметов кустарных промыслов ламинированные изготовлены на фотобумаге размером 5 см * 5 см.

Игровые кубики.

Для игры детям необходимы 3 кубика, размер которых составляет 3 см * 3 см.

1 кубик – тематика «Художественные промыслы»,

2, 3 кубики – тематика «Традиционные кустарные промыслы».

На гранях кубиков изображены условные обозначения художественных и кустарных промыслов, которые соответствуют обозначениям на игровом поле.

Ход игры:

1 вариант: игра проводится с одним кубиком, выбранным ребёнком.

Ведущий (взрослый) предлагает игроку рассмотреть карту Нижегородской области, обращает внимание на многообразие народных промыслов, знакомит детей с условными обозначениями:

художественная обработка дерева - дерево и кисточка;

художественная обработка металла – молоточек и ажурный завиток;

художественная вышивка – пальцы и иголка с ниткой;

ручное ткачество – старинный ткацкий станок;

художественная роспись тканей – кисточка и натянутый на основу кусок ткани;

художественная обработка кости – косточка и ножик;

художественная обработка камня – камень, молоток и долото;

кирпичники – три кирпича;

кузнечных дел мастера – наковальня, гвозди и молоток;

чугунных дел мастера – чугунок с ухватом;
 печных дел мастера – печка;
 искусные резчики по дереву – резные оконные наличники;
 крестьяне - соледобытчики – пачка соли;
 крестьяне - кораблестроители – лодочка с веслами;
 балахнинские кружевницы – кружевной воротничок;
 крестьяне - столяры – деревянный стол.

Ведущий напоминает детям о том, что мастера разных городов занимались одним промыслом, но изделия их не похожи друг на друга, у каждого из них свои отличительные особенности (художественная обработка дерева – Семёновская матрешка, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Полхов – Майданская матрёшка).

1 вариант: ребёнок бросает выбранный кубик, по условному обозначению выпавшей грани определяет промысел, выбирает карточку с изображением предмета того или иного промысла и прикладывает к нужному населенному пункту и соответствующему знаку.

2 вариант: проводится аналогично, с 2 кубиками, по выбору.

Комментарий. При ознакомлении с тем или иным народным промыслом ребенок, в заключительной части Мероприятия, выбирает необходимый знак на кубиках, карточку с предметом данного промысла; затем, как закрепление, находит населенный пункт на карте нижегородского края, опираясь на символ, изображенный на карте (по памяти или с помощью педагога) и прикладывает карточку к нему.

Серия дидактических пособий «Повтори узор» - С.203-209

Цель: расширение и укрепление знаний и представлений детей о художественных промыслах Нижегородской области;

закрепление знаний детей о разнообразии элементов и их названий в разных видах декоративной росписи.

Задачи.

1. Продолжать знакомить детей с многообразием народных промыслов: Городецкая, Хохломская росписи.
2. Развивать умение детей изображать элементы данных видов росписей и составлять из них орнаменты.

Пособие представлено альбомами формата А4 (Городецкая роспись, Хохломская роспись), каждый из которых включает в себя последовательность изображения элемента росписи, орнамента, готового изделия. Каждый альбом состоит из страниц двух видов: цветные – бумажные, прозрачные – пластиковые. Страницы сброшюрованы в альбом. Особенность альбомов заключается в том, что итоговое изображение

находится на цветном листе, расположенном под прозрачными страницами. Таким образом, изображение составляется методом «наложения».

Пособие «Городецкая роспись» состоит из трех альбомов: составление элемента «Птичка»; составление орнамента «Птичка»; изделие «Поднос».

Составление элемента «Птичка».

На каждой прозрачной странице чёрным цветом нанесено изображение части элемента:

прозрачный пластиковый лист – «Брюшко, крыло»;

прозрачный пластиковый лист - «Спинка»;

прозрачный пластиковый лист – «Хвост»;

прозрачный пластиковый лист - «Лапки»;

готовое изображение.

Составление орнамента «Птичка».

Орнамент составляется на основе элемента «Птичка», с которым дети уже знакомы, могут его изобразить. Используются 4 цвета: чёрный, красный, синий, зелёный.

Начало изображения - изображение самой птицы и основ – кругов для прорисовки цветов;

прозрачный пластиковый лист – элементы «Розана» и «Купавки»;

прозрачный пластиковый лист - элементы «Листья»;

готовое изображение – птица с цветами и листьями.

Изделие «Поднос».

Орнамент составляется на основе элемента «Птичка», с которым дети уже знакомы, могут его изобразить. Используются 4 цвета: чёрный, красный, синий, зелёный.

Прозрачный пластиковый лист – основа изделия: окружность черного цвета (поднос).

прозрачный пластиковый лист- изображение самой птицы;

прозрачный пластиковый лист – элементы: «Розаны», «Купавки», «Листья» (блок 1);

прозрачный пластиковый лист - элементы: «Купавки», «Листья» (блок 2);

готовое изображение: птица - в центре круга, блок 1 – внизу от середины вверх вправо, блок 2 – вверху слева.

Пособие «*Хохломская роспись*» состоит из двух альбомов.

Первый альбом представляет собой три части: составление элемента «Веточка с листиками»; составление орнамента «Веточка с ягодками и листиками»; изделие «Ложка». Используются 3 цвета: чёрный, зелёный, красный.

Второй альбом – изделие «Поднос. Жар – птица». Используются 2 цвета: чёрный, красный.

Составление элемента «Веточка с листиками»:

прозрачный пластиковый лист – простая веточка, состоящая из одного завитка;

прозрачный пластиковый лист – элемент «Пятилистник».

прозрачный пластиковый лист – элементы «Травка», «Завитки», «Капельки»;

готовое изображение – «Веточка с листиками».

Составление орнамента «Веточка с ягодками и листиками»:

прозрачный пластиковый лист – веточка, состоящая из трех завитков (основа стебля «Кривуль»);

прозрачный пластиковый лист – элементы «Ягодки», «Листики»;

прозрачный пластиковый лист – «Кривуль» черного цвета;

готовое изображение части элемента «Веточка с ягодками и листиками».

Изделие «Ложка»:

начало изображения - изображение самой ложки;

прозрачный пластиковый лист элементы «Веточка, листик, ягодка»;

прозрачный пластиковый лист – элементы «Травка, завитки, оживка»;

готовое изображение - расписная ложка.

Изделие «Панно. Жар – птица».

прозрачный пластиковый лист – основа изделия: овал черного цвета (панно);

прозрачный пластиковый лист – готовое изображение «Жар-птицы»;

прозрачный пластиковый лист – элементы «Травка, завитки»;

готовое изображение: птица - в центре овала, элементы - вверху слева от птицы, внизу – справа от птицы.

Педагог демонстрирует детям сначала готовое изображение, затем показывает этапы его выполнения, обращая внимание детей на цвет, форму, расположение линий в создании элементов, орнаментов, готовых изделий.

Дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля» - С.209-212

Цель: ознакомление детей с Нижегородским кремлем.

Задачи.

1. *Познакомить детей с основными историческими датами и событиями, связанными со строительством Нижегородского кремля.*
2. *Закрепить названия башен Нижегородского кремля, их форму, назначение и расположение.*
3. *Формировать у детей чувство патриотизма, чувства гордости за свою малую родину.*

Игра представляет собой:

- а) два ламинированных листа размером 30см на 41см.
- б) отдельные карточки с изображением башен Нижегородского кремля, размером 5см на 5см, напечатаны на фотобумаге и заламинированы.

1 страница.

В верхней половине страницы расположена иллюстрация с изображением основателя Нижнего Новгорода – Георгия Всеволодовича. Под иллюстрацией расположена надпись с датой основания города Нижнего Новгорода (1221 год). В нижней половине листа расположена летопись строительства Нижегородского кремля (для чтения детям).

2 страница.

В верхней половине листа по центру изображен герб Нижнего Новгорода. Под гербом надпись «Башни Нижегородского кремля», под надписью в номерном порядке от 1 до 13 перечислены названия башен (для ознакомления детей):

1. Дмитриевская башня,
2. Пороховая башня,
3. Георгиевская башня,
4. Борисоглебская башня,
5. Зачатская башня,
6. Белая башня,
7. Ивановская башня,
8. Часовая башня,

9. Северная башня,
10. Тайницкая башня,
11. Коромыслова башня,
12. Никольская башня,
13. Кладовая башня.

В нижней половине листа изображена карта Нижегородского кремля, с последовательным расположением по кругу каждой башни и номером (номер башни соответствуют номеру в перечне).

3 страница.

На третьей странице - карта Нижегородского кремля без изображения башен, но с их номерами (номер соответствуют номеру в перечне) и условным обозначением башен (круглая башня – круг, квадратная башня - квадрат).

В центре карты расположено изображение Архангельского собора, для ознакомления детей, как с одной из главных достопримечательностей Нижегородского кремля.

Вместе вторая и третья страницы представляют собой полный разворот для того, чтобы дети могли соотносить изображение башен и их номера на готовой карте и располагать отдельные карточки с изображением башен на пустой карте .

Педагог знакомит детей с основателем Нижнего Новгорода – Георгием Всеволодовичем, с датой основания города, затем рассказывает «Летопись строительства Нижегородского кремля», в процессе демонстрирует изображение каждой башни кремля, обращая внимание на их форму (круглая, квадратная), делает это с помощью карточек или презентации «Нижегородский кремль». Затем педагог демонстрирует детям карту Нижегородского кремля, повторно рассказывая о том, как строились башни, какую они выполняли функцию, и как они называются. После того, как дети познакомились с названием башен, с их внешним видом, педагог предлагает поиграть, отправится на машине времени в прошлое и попробовать самим составить карту Нижегородского кремля. Педагог обращает внимание детей на то, что можно использовать подсказку – уже имеющуюся карту.

Впоследствии детям предлагается самим, без подсказок, составить эту карту, не нарушая последовательности башен, называя во время составления карты, названия башен кремля.

Дидактическое пособие «Сундучок бабушки Пелагеи» - с.212-215

Примечание. Данное пособие используется в организации последующей работы и в дальнейшем - в самостоятельной деятельности детей, поэтому относится к рекомендуемым пособиям, а не к обязательным.

Цель:

формирование образных представлений об истории Нижегородского края, о традиционном нижегородском костюме.

Задачи.

1. Формировать образные представления о женском, мужском и детском русском народном костюме, в частности о традиционном нижегородском костюме: его составляющих, способах украшения.
2. Совершенствовать конструктивные умения в процессе плетения основы ткани и различных поясков по образцу и по представлению;
3. Развивать фантазию, творческие способности.

Дидактическое пособие представлено:

- а) деревянным сундучком;
- б) карточками с изображением элементов традиционной женской и мужской одежды, головных уборов и обуви;
- в) кукольной одеждой в русском народном стиле;
- г) комплектом «Мода из комода»;
- д) комплектом «Плетение».

Карточки с изображением элементов традиционной женской и мужской одежды, головных уборов и обуви размером 7 см на 7 см ламинированы. Они предназначены для классификации детьми предметов одежды, головных уборов и обуви (женская – мужская одежда; зимняя – летняя обувь; обувь – одежда – головные уборы).

Кукольная одежда (головные уборы, обувь) в русском народном стиле представляет собой два комплекта (для девочки и для мальчика). Они предназначены для классификации народного костюма: вещи для девочки и для мальчика.

Комплект «Мода из комода» состоит из шаблонов – силуэтов и тканевых заготовок.

Шаблоны – силуэты представляют собой карточки 10 на 15 см с изображениями вырезанных силуэтов частей традиционного народного женского и мужского костюмов (сарафан, штаны, рубаха женская и мужская, сапоги и т.д.). Тканевая заготовка представляет собой прямоугольник размером 10 см на 15 см выполненный из картона, на который наклеены лоскутки разнообразной ткани соответствующие размеру картонной заготовки. Ткани разного цвета и фактуры приближенно соответствуют традиционным народным тканям (лен, драп, сатин и т.д.).

Данный комплект способствует развитию фантазии, воображения путем вкладывания определенных тканевых заготовок в шаблоны – силуэты,

соответствующие той или иной части женской или мужской народной одежды, и закреплению образных представлений о народном костюме.

Комплект «Плетение» состоит из основ – шаблонов с закреплёнными на них ленточками, схем плетения и готовых образцов.

Основы – шаблоны имеют картонное основание и представлены несколькими видами.

Основа – квадрат размером 11 на 11 см. На верхней полосе закреплёно 10 ленточек, на левой боковой – 9 ленточек каждая из которых шириной 1 см длиной 14 см.

Основа – полоса шириной 2 см длиной 6 см, на которой закреплёны ленточки шириной 1 см длиной 15 см. На первой полосе закреплёны две ленточки, на второй – три, на третьей – четыре.

Примечание. Дидактическое пособие может пополняться другими схемами плетения из четырех и более ленточек и соответствующими основами для плетения с необходимым количеством ленточек.

2. Схемы плетения представляют собой ламинированные карточки размером 15 на 10 см с изображением последовательности плетения.
3. Образцы сплетённых поясков представлены плетением из двух, трех, четырех ленточек.

При первом знакомстве с дидактическим пособием «Сундучок бабушки Пелагеи», после образовательного мероприятия «Чудо-мастер и добры молодцы», педагог напоминает детям о том, что традиционный народный костюм женский, мужской и даже детский был очень красив и украшался вышивкой, сопровождая рассказ показом соответствующего материала из сундучка. Затем дети самостоятельно рассматривают находящиеся в сундучке предметы, проводят аналогию между ними, анализируют, делают выводы. При необходимости педагог оказывает помощь. Далее дети по собственному выбору занимаются или классификацией карточек с изображениями элементов женской, мужской, детской обуви, одежды, головных уборов; или предметов кукольного гардероба. Изучают и самостоятельно занимаются плетением из ленточек по рисункам - схемам или с опорой на готовые образцы. Составляют, как закреплёние пройденного материала, элементы одежды в традиционном народном стиле, вкладывая тканевую основу в шаблон - силуэт одежды.

Методическое обеспечение: Методическое пособие для детей 5-6 лет «Возвращение к истокам»/ Соколова М.Ф., Ревягина Т.А., Филиппова О.А., Сулова Н.И., Бармина А.А. - Н.Новгород: Радонеж, 2020. – 216 с.

№ недели п/п	Месяц/тематический блок/ раздел/мероприятие	№ страниц
<p>Сентябрь</p> <p><i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i></p> <p><i>Разделы: «Страницы истории Нижнего Новгорода»;</i></p> <p><i>«Нижегородская ярмарка: история, торговля, развлечения»</i></p>		
1	Тема: «Образование Нижнего Новгорода». «Легенда об основании Нижнего Новгорода»*,	С.158-159
2	Тема: «Ремесленный Посад». Познавательный рассказ «Как воевода Вышеслав строил город Нижний Новгород»	С.159-162
3	Тема: «Переезд ярмарки из Макарьева в Нижний Новгород и ее гости». Познавательный рассказ «Почему Макарьевская ярмарка переехала в нижний Новгород»	С.162, 162-163
4	Тема: «Веселая ярмарка» Познавательный рассказ «Путь торгового каравана Абу Хамида из Бухары в нижний Новгород». Легенда «Ярмарочные развлечения»	С.163-164 С.164-165
<p>Октябрь</p> <p><i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i></p> <p><i>Разделы: «Кирпичники и печных дел мастера»;</i></p> <p><i>«Кузнецы и чугунных дел мастера»</i></p>		
5,6	Тема: «Кустарные промыслы: кирпичники и печных дел мастера» Познавательный рассказ «Сказ про добра молодца Петра – купца-моряка». Познавательный рассказ «Петр начинает строить дом»	С.165-166. С.166

7	Тема: «Печка – матушка» (творческая мастерская) Познавательные рассказ «Петр отправляется за кирпичом в село Починки». Познавательный рассказ «Печи в доме Петра»	C.169 C.170
8	Тема: «Кустарные промыслы: кузнецы и чугунных дел мастера» Познавательный рассказ «Петр отправляется за кирпичом в село Починки»	C.167-168
9	Тема: «Кустарные промыслы: кузнецы и чугунных дел мастера» «Легенда о кузнеце» Познавательный рассказ «Абу Хамид в Колокольном ряду»	C.168-169 C.168
Ноябрь		
<i>Тематический блок «Кустарные промыслы и торговля в Нижегородском крае»</i>		
<i>Разделы: «Соледобыча и кораблестроение», «Столяры и резчики по дереву»</i>		
10	Тема: «Балахна: традиционные занятия жителей». Познавательный рассказ «Балахна – Соль город»	C.171-172
11,12	Тема: «Кустарные промыслы: столяры и искусные резчики по дереву» Познавательный рассказ «Петр отправляется за мебелью в деревню Чаглава и Елховка»	C.172-173
13	Тема: «Наличники для окон». Познавательный рассказ «Петр отправляется в Городец за наличниками для окон»	C.172
<i>Тематический блок «Традиционная одежда и ее украшение»</i>		
<i>Раздел: «Текстильные промыслы: вышивка и кружевоплетение»</i>		
	Тема: «Вышивка и кружевоплетение» Познавательный рассказ «Петр знакомится с	C.174

	балахнинским кружевом». Познавательный рассказ «Балахонское кружево»	С.173-174
Декабрь		
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>		
<i>Раздел: «Хохломское чудо»</i>		
14	Тема: «Изделия мастеров Хохломы». Познавательный рассказ «Петр и Дуня отправляются за деревянной посудой в Хохлому»	С.176
15	Тема: «Хохломское чудо». «Петр и Дуня отправляются за деревянной посудой в Хохлому» (продолжение)	С.176
16	Тема: «Легенда о зарождении Хохломы». Легенда «Хохлома»	С.175
17	Тема: «Хохлома на ярмарке». Познавательный рассказ «Абу Хамид восхищается изделиями мастеров Хохломы»	С.176-177
Январь		
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>		
<i>Раздел: «Полхов-Майданские тарарушки»</i>		
18	Тема: «Зарождение промысла в Полхов-Майдане». Познавательный рассказ Зарождение промысла в Полхов-Майдане»	С.177-179
19	Тема: «Полхов-Майданская роспись». Познавательный рассказ Зарождение промысла в Полхов-Майдане» (продолжение)	С.177-179
20	Тема: «Роспись под Полхов-Майдан». «Полхов-майданские предметы быта и игрушки»	С.179-180
Февраль		
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>		
<i>Раздел: «Матрешки»</i>		

21	Тема: «Полхов-Майданская матрешка – один из символов России». Познавательный рассказ «Полхов-Майданская матрешка – один из символов России»	С.180-181
22	Тема: «Полхов-Майданская красавица» (творческая мастерская). Познавательный рассказ «Полхов-Майданская матрешка – один из символов России» (продолжение)	С.180-181
23	Тема: «Семеновская матрешка – символ России». Познавательный рассказ «Семеновская матрешка – символ России»	С.182-183
24	Тема: «Семеновская матрешка». Познавательный рассказ «Семеновская матрешка – символ России» (продолжение)	С.182-183
<i>Март</i>		
<i>Тематический блок «Традиционные народные (художественные) промыслы Нижегородского края»</i>		
<i>Раздел: «Красоте той нет конца – это все из Городца...»</i>		
25	Тема: «История зарождения промысла на городецкой земле». Познавательный рассказ «История зарождения промысла на городецкой земле»	С.183
26	Тема: «По розанам и купавкам...». Познавательный рассказ «История зарождения промысла на городецкой земле» (продолжение)	С.183
27	Тема: «Городецкий пряник». Познавательный рассказ «Городецкий пряник», «Петр и Дуня едят городецкие пряники»	С.104-109
28	Тема: «Городецкая Жар-птица». Легенда «Городец – Малый Китеж»	С.185-186
<i>Апрель</i>		
<i>Тематический блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»</i>		
<i>Раздел: «Традиционная женская и мужская одежда»</i>		
29	Тема: «Традиционный женский нижегородский костюм, рубаха – его основа». Познавательный рассказ «Рубаха – основа традиционного женского	С.186-187

	костюма»	
30	Тема: «Девница – богатырь» Легенда «Коромыслова башня» Легенда «Богатырь-Девка» Познавательный рассказ «Нарядная традиционная зимняя женская одежда»	С.188 С.188-190 С.188
31	Тема: «Как одевались мужчины нижегородского края». Познавательный рассказ «Как одевались мужчины нижегородского края»	С.190-191
32	Тема: «Чудо – мастер и добры молодцы». Легенда «Мастер – чародей»	С.191
Май		
<i>Тематический блок «Традиционная одежда нижегородцев и ее украшение»</i>		
<i>Раздел: «Текстильные промыслы: вышивка»</i>		
33	Тема: «Нижегородская вышивка» Познавательный рассказ «Вышивка – традиционное занятие русских людей». Познавательный рассказ «Нижегородская вышивка»	С.192-193 С.193-194
34	Тема: «Чудо – полотенце». Познавательный рассказ «Полотенце – самый важный оберег	С.194-195
<i>Тематический блок «Нижний Новгород и Нижегородская ярмарка»</i>		
<i>Раздел: «Нижегородская ярмарка: история, торговля, развлечения»</i>		
35	Тема: «Подготовка к ярмарке». Познавательный рассказ «Абу Хамид продолжает знакомиться с ярмарочными развлечениями»	С.195-196
36	Тема: «Готовим товар для ярмарки». Познавательные рассказы о традиционных нижегородских художественных промыслах	Недели 13, 14-17, 18-22, 23-24, 25-27, 33-34

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(В соответствии с п.24-18-24.22 ФОП ДО)

Культурные практики

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики нужны для становления универсальных культурных умений ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности). (Крылова Н.Б.)

Соответственно, культурные практики - это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

Организация выставок

Организация выставок помогает поддерживать детские интересы (продуктивная практика – п.24.20 ФОП ДО):

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей (законных представителей)	Возрастные группы	Месяц

Фотовыставка «Лето в объективе»	Все возрастные группы	Сентябрь
Выставка поделок «Осенняя фантазия»	Все возрастные группы	Октябрь
Выставка рисунков «Мамочка, солнышко мое»	Все возрастные группы	Ноябрь
Выставка семейных работ «Новогоднее чудо»	Все возрастные группы	Декабрь
Выставка снежных фигур «Зимний калейдоскоп»	Все возрастные группы	Январь
Выставка скворечников и кормушек «Ждем в гости »	Все возрастные группы	Февраль
Выставка рисунков «Наша армия - наша защита»	С 4-х лет (средний дошкольный возраст)	Февраль
Выставка поделок «Подарки для любимой мамочки»	Все возрастные группы	Март
Выставка поделок «Загадочный космос»	С 4-х лет (средний дошкольный возраст)	Апрель
Выставка рисунков и стенгазет «Я помню! Я горжусь!»	С 4-х лет (средний дошкольный возраст)	Май
Выставка рисунков «Наша дружная семья»	Все возрастные группы	
Выставка рисунков ко Дню России «Все краски России»	Все возрастные группы	Июнь

Культурная практика «Игротренинг: Занимательные игровые задачи»

(познавательльно-исследовательская культурная практика, п.24.19 ФОП ДО)

Возраст обучающихся: 4-7 лет.

Место проведения: помещение групповой комнаты (разновозрастная группа для детей 4-7 лет).

Периодичность проведения: 2 раза в месяц:

5-6 лет – 1-я и 3-я недели месяца;

Методическое обеспечение: Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. – 144 с., ил.

5-6 лет

Сентябрь

«Составление геометрических фигур» - подготовительные игровые упражнения для детей 5 лет – с.12-14

1-я неделя

Задача 1 – с.13.

Задача 2 – с.13.

Задача 3 – с.13.

Задача 4 – с.13.

Задача 5 – с.13.

3-я неделя

Задача 6 – с.13.

Задача 7 – с.13.

Задача 8 – с.13.

Задача 9 – с.13.

Задача 10 – с.13.

Октябрь

Составление треугольников и квадратов – с.14-15, 15-16,16-17, 17-18.

Задачи второй и третьей группы – с.18-21

1-я неделя

Задача 1 – с.18-19.

Задача 2 – с.19.

Задача 3 – с.19.

Задача 4 – с.19-20.

Задача 5 – с.20.

3-я неделя

Задача 6 – с.20.

Задача 7 – с.20.

Задача 8 – с.21.

Задача 9 – с.21.

Задача 10 – с.21.

Ноябрь

Преобразование одной фигуру в другую – с.22-24:

1-я неделя

Задача 1 – с.22.

Задача 2 – с.22-23.

3-я неделя

Задача 3 – с.23-24.

Декабрь

Логические задачи и упражнения – с.36-43

1-я неделя

Задача 1 (1) – с.36.

Задача 2 (2) – с.36.

Задача 3 (1)– с.37.

Задача 4 (2) – с.37.

3-я неделя

Задача 5 (3) – с.37-38.

Задача 6 (4) – с.39-40.

Задача 7 (5)– с.40.

Задача 8 (6) – с.41.

Январь

1-(2) я неделя

Логические задачи на поиск недостающих фигур – с.43-47:

Задача 1 – с.43-45.

Задача 2 (1) – с.45-46.

Задача 3 (3) – с.46-47.

3-я неделя

Знакомство с игрой «Танграм» - с.60-61.

Февраль

Игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений – с.59-75

Составление изображений из элементов игры «Танграм» - с.62

1-я неделя

Задание 1 – с.62.

Задание 2 – с.62.

3-я неделя

Задание 3 – с.62.

Задание 4 – с.62.

Март

Игры на воссоздание фигур-силуэтов из специальных наборов (математические развлечения) – с.85-90

1-я неделя

«Монгольская игра» - с.85-87.

3-я неделя

«Колумбово яйцо» - с.87-90.

Апрель

1-я неделя

Задачи-шутки для детей 5-6 лет – с.76.

3-я неделя

Конкурс смекалистых «Торопись, да не ошибись» для детей 5-6 лет - с.94-95.

Май

1-я(2) неделя

Лабиринты – с.90.

3-я неделя

Вечер развлечений «Путешествие в Страну чудес» для детей 5-6 лет – с.95-98.

Культурная практика «Творческая мастерская «Мастерилка»

(продуктивная культурная практика, п.24.19 ФОП ДО)

Изготовление поделок из природного и бросового материала	
5-6 лет	
Творческая деятельность с природным бросовым материалом	<p>Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.</p> <p>«Мастерим зверей» - с.6-22</p> <p>«Собачка» - с.6-8.</p> <p>«Лисичка» - с.8-10.</p> <p>«Черепашка» - с.10-11.</p> <p>«Ослик» - с. 12-14.</p> <p>«Ежик» - с.14-16.</p> <p>«Слоник» - с.16-18.</p> <p>«Жираф» - с.18-21.</p> <p>«Олень» - с.21-22.</p> <p>«Мастерим птиц» - с.23-39</p>

<p>«Синичка» - с.23-24.</p> <p>«Фламинго» - с.24-26.</p> <p>«Попугай» - с.26-28.</p> <p>«Лебедь» - с. 29-30.</p> <p>«Пингвин» - с.31-32.</p> <p>«Петушок» - с.32-34.</p> <p>«Павлин» - с.34-37.</p> <p>«Сова» - с.37-39.</p> <p>«Мастерим насекомых» - с.40-47</p> <p>«Пчела» - с.40-42.</p> <p>«Паук» - с.42-43.</p> <p>«Гусеница» - с.44-45.</p> <p>«Бабочка» - с.45-47</p>

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

(п.25: 25.1-25.8 ФОП ДО)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) – п.25.7 ФОП ДО.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

(В соответствии с п.26: 26.1-26.11 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.26 ФОП ДО.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива д/с № 9 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
 обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
 обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях

ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач.

Задачи по достижению поставленных целей:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФОП ДО).

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями) – п.26.4 ФОП ДО.

Направления деятельности педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся (п.26.5 ФОП ДО):

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей,

в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов МБДОУ д/с № 9 и родителей (законных представителей) обучающихся Учреждения предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй (п.26.6 ФОП ДО).

Методы, приемы и способы взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 с родителями (законными представителями) (п.26.8 ФОП ДО):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); информационные буклеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогические работники МБДОУ д/с № 9 используют **специально разработанные (подобранные) дидактические материалы** для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться *подробными инструкциями по их использованию* и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей) (п.26.9 ФОП ДО).

Просветительская деятельность педагогического коллектива МБДОУ д/с № 9 по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в **вопросах здоровьесбережения** ребёнка – п.26.7

ФОП ДО.

Основные направления просветительской деятельности (п.26.7.1): информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Привлечение к тематическим встречам с родителями (законными представителями) обучающихся МБДОУ д/с № 9 по вопросам здоровьесбережения детей *профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).

Педагоги МБДОУ д/с № 9 самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. ***Сочетание традиционных и инновационных технологий*** сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраст (п.26.11 ФОП ДО).

Наиболее востребованные формы организации взаимодействия МБДОУ д/с № 9 с родителями (законными представителями) обучающихся (воспитанников):

1. *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей.

Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

7. *«Родительская почта».* В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber, Telegram, и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. *«Мастерская».* В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. *Родительские конференции.* На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции

выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

**План взаимодействия с семьёй на 2023 – 2024 учебный год
Сентябрь**

№	Форма работы	Цель	Ответственн ые
1	Консультация для родителей «Организация деятельности детей в старшей - подготовительной группе»	Познакомить родителей с психологическими и возрастными особенностями детей и задачами воспитания детей на учебный год.	Воспитатели
2	Выставка фоторепортажей «Лето нашей семьи	Организация совместной работы детей и родителей в активной художественно-творческой деятельности.	Родители, воспитатели
3	Оформление стенда «Юный патриот».	Продолжать способствовать формированию любви к своей родине и твердой гражданской позиции.	Воспитатели, дети, родители
4	Консультация «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в семье»	Показать родителям роль семьи в нравственно-патриотическом воспитании.	Воспитатели
5	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.	Психолого – педагогическая поддержка и сопровождение родителей в течении года.	Педагог – психолог, родители

Октябрь

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Памятка «10 правил по патриотическому воспитанию дошкольников»	Формирование у детей потребности совершать добрые дела и поступки, воспитание чувства сопричастности к окружающему, развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие,	Воспитатели

		находчивость, любопытность, коммуникабельность, ответственность, чувство собственного достоинства.	
2	Памятка «Известные люди о воспитании любви к природе»	Повышение уровня экологической компетентности родителей; формирование правил экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой; повышение роли семьи в воспитании у детей любви к природе.	Родители, дети, воспитатели
3	Консультация «Профилактика простудных заболеваний. Волшебные точки»	Подвести родителей к пониманию важности профилактики простудных заболеваний.	Воспитатели
4	Конкурс поделок «Корзинки осени»	Организация совместной работы детей и родителей в активной художественно- творческой деятельности.	Родители, дети

Ноябрь

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Праздник «День народного единства»	Расширить кругозор детей о празднике День народного единства.	Воспитатели дети, музыкальный руководитель
2	День Матери «Семейный вечер»	Организация совместного праздника детей и родителей в активной художественно- творческой деятельности.	Воспитатели, родители, дети
3	Выставка детских рисунков ко дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к маме.	Воспитатели
4	Рекомендация к посещению МБУ "Кстовский историко- краеведческий музей-	Развивать у детей интерес к истории становления родного края.	Родители, воспитатели

Центр народной культуры "Берегиня"	
------------------------------------	--

Декабрь

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Привлечь родителей к совместному труду. День добрых дел «Снежные постройки».	Вызвать у родителей желание принять участие в жизни детского сада.	Родители, дети
2	«Кормушка для птиц» Помоги птицам зимой.	Привлечение родителей к экологическому воспитанию детей.	Родители, дети
3	Конкурс поделок «Сундучки Деда Мороза»	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала. Развивать воображение и интерес, желание сделать игрушку красивой.	Родители, дети
4	Новогодний праздник.	Демонстрация творческих способностей, умений и навыков детей.	Воспитатели, дети, музыкальный руководитель

Январь

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Родительский уголок. Статья «Грипп и его осложнения»	Познакомить родителей с мерами по профилактике гриппа.	Воспитатели
2	Буклет «Россия – страна в которой мы живем»	Продолжать способствовать формированию любви к своей родине и твердой гражданской позиции.	Родители, дети, воспитатели
3	Спортивный праздник «Здоровье и спорт- наш выбор!»	Получить положительные эмоции, чувство коллективности.	Воспитатели, дети
4	Конкурс « Умелые	Развитие творческих	Родители, дети

руки»	способностей, объединение детей и родителей для совместной деятельности.
-------	--

Февраль

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Проект «Порадуем любимых пап и дедушек»	Демонстрация творческих способностей, умений и навыков детей.	Воспитатели, дети
2	Цикл совместных дел: подготовка подарков к празднику «Масленица»	Развивать эмоционально-позитивное общение в семье.	Родители, дети
3	Выставка детских рисунков « Мой папа защитник»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.	Воспитатели, дети
4	Праздник» День Защитника Отечества»	Демонстрация творческих способностей детей, развитие духа соревнования в группе.	Воспитатели, дети, музыкальный руководитель

Март

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Выставка детских работ «Подарки для любимой мамочки»	Демонстрация творческих способностей детей.	Воспитатели, дети
2	Праздник» Международный женский день»	Получить положительные эмоции, чувство коллективности.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель
3	Листовка «Природоохранительная деятельность воспитателей, детей и родителей - важный путь патриотического воспитания»	Информировать родителей о работе детского сада по формированию у дошкольников экологической культуры	Воспитатели

4	Викторина «Россия – родина моя»	Формировать умение взаимодействовать друг с другом.	Воспитатели, дети
---	---------------------------------	---	-------------------

Апрель

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Консультация «Безопасность жизни и здоровья детей». Индивидуальные беседы по итогам.	Реализация единого воспитательного подхода к обучению детей правилам безопасности.	Воспитатели
2	Акция «Посылка солдату»	Создание условий для реального объединения детей, родители воспитанников, в процессе социально полезного дела.	Родители, дети, воспитатели
3	День космонавтики. 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Содействовать развитию патриотического воспитания детей, расширить знания детей о космосе.	Воспитатели, дети
4	Субботник «Пусть наш город будет чистым!»	Совместное создание комфортных условий на групповом участке, принять участие в озеленении и благоустройстве.	Родители, дети, воспитатели

Май

№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Родительское собрание «Итоги года»	Подвести итоги года.	Родители, воспитатели
2	Праздник «День Победы»	Развитие патриотических чувств у детей.	Воспитатели, дети, музыкальный руководитель
3	«Открытка для ветерана»	Развитие у детей патриотических чувств. Воспитывать уважение к ветеранам.	Воспитатели, дети

4	Консультация «Ошибки и секреты деловых родителей».	Мотивировать обращаться за помощью на Телефон доверия в трудных жизненных ситуациях	Воспитатели
5	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Демонстрация творческих способностей, умений и навыков детей.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (В соответствии с п.27 ФОП ДО.)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п.27.1 ФОП ДО). (Примечание: ООП – особые образовательные потребности.)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель- логопед (п.27.2 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями п.27.3 ФОП ДО педагогические работники МБДОУ д/с № 9 в случае необходимости имеют право возможность разработать **программу коррекционно-развивающей работы (КРР)** в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования – п.27.4 ФОП ДО.

В соответствии с требованиями п.27.5 ФОП ДО КРР в МБДОУ д/с № 9 организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК (ТПМПК Кстовского муниципального округа).

В образовательной практике определяются нижеследующие

категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (п.27.8 ФОП ДО):

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ д/с № 9 осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий (п.27.9 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями 27.10 ФОП ДО КРР в МБДОУ д/с № 9 строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает *индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.*

Содержание КРР на уровне дошкольного образования (ДО) – п.28 ФОП ДО.

1. *Диагностическая работа* – п.28.1 ФОП ДО.

2. *КРР* – п.28.2 ФОП ДО.

3. *Консультативная работа* - п.28.3 ФОП ДО.

2.7 Федеральная рабочая программа воспитания

Уклад образовательной организации (в соответствии с требованиями п.29.3.1 ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО (п.29.3.1 ФОП ДО).

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Принципы жизни и воспитания в ДОО определяются признанием равноправия всех участников образовательных отношений: обучающихся (воспитанников), их родителей (законных представителей), педагогических работников.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО строятся на основе диалога.

Ключевые правила ДОО зафиксированы в локальном нормативно-правовом акте – «Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ детский сад №9 «Рябинушка». Педагогические работники МБДОУ детский сад №9 «Рябинушка» соблюдают **Кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В МБДОУ детский сад №9 «Рябинушка» сложились следующие **традиции**:

1. Один раз в неделю проводится «Педагогический час», на котором педагоги поочередно проводят мастер-класс, обсуждают педагогические ситуации, просто общаются на актуальные темы. Педагогический час проводится с целью обеспечения психологической разгрузки сотрудников, а также повышения сплочённости педагогического коллектива и стабилизации психологического микроклимата, что положительно влияет на педагогическую деятельность в Учреждении.

2. В коридоре детского сада регулярно (в среднем, 2 раза в месяц) организуется выставка детских рисунков по определённым тематикам – в соответствии с Национальным календарем событий и памятных дат, а также календарем событий и памятных дат Нижегородской области (что предусмотрено содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма», п.18 ФОП ДО), годовым планом мероприятий управления образования администрации г.о. г.Кстово. Дети совместно с педагогами и родителями готовят рисунки, поделки для выставок.

3. Вошло в традицию проводить праздник, посвящённый Дню защитника Отечества в виде физкультурного развлечения (преимущественно, на улице – в случае благоприятных погодных условий, когда нет экстремально низких температур воздуха).

4. Ежегодно накануне 9 мая в МБДОУ детский сад №9 «Рябинушка» для ребят старшей и подготовительной групп педагогами и активными родителями проводятся мастер-классы по изготовлению цветов в разнообразных художественных техниках, которые потом возлагаются в памятных местах г.Кстово, совместно детьми, родителями и педагогами.

5. В ДОО вошло в традицию проведение акций: «Покормите птиц зимой», «Собери батарейки», «Подари книгу» и др.

6. Другие традиции:

Совместные танцы мам и сыновей, пап и дочерей во время праздничных мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества и 8 марта.

Семейные вечера накануне Дня матери (последняя неделя ноября).

Фоторепортажи «Наш семейный выходной», «Наши новогодние каникулы», «Лето нашей семьи», «Путешествуем вместе» и т.д.

Высадка и последующий уход за садово-огородными растениями на огороде ДОО в летний **оздоровительный период**.

Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4 ФОП ДО)

Ценности	Направление воспитания	Задачи воспитания (п.29.3.4 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности по реализации задач воспитания (пп.18-22 ФОП ДО)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Родина и природа	Патриотическое	Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание	От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Формирование основ гражданственности и патриотизма

		ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное	Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы	От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФООП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социальное	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической	От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФООП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений

		принадлежности; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции	
Труд	Трудовое	Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей	От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФООП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Трудовое воспитание
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Родина Человек, семья	Патриотическое Социальное	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, истории к достижениям и родной страны, к	От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФООП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Окружающий мир

		<p>культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</p>	
Природа	Патриотическое	<p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Природа</p>
Познание	Познавательное	<p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Математические представления.</p> <p>Окружающий мир.</p>

			Природа
Образовательная область «Речевое развитие»			
Культура и красота	Эстетическое	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.20.6.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>формирование словаря;</p> <p>звуковая культура речи;</p> <p>грамматический строй речи;</p> <p>связная речь;</p> <p>подготовка детей к обучению в грамоте;</p> <p>интерес к художественной литературе</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Культура и красота	Эстетическое	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей</p> <p>иск общение к традициям и великому культурному</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>приобщение к искусству;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>конструктивная деятельность;</p> <p>музыкальная деятельность;</p> <p>театрализованная деятельность;</p> <p>культурно-досуговая</p>

		<p>наследию российского искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>становление эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p>	<p>Деятельность</p>
Природа	Патриотическое	<p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная</p>

			<p>деятельность;</p> <p>музыкальная деятельность;</p> <p>театрализованная деятельность;</p> <p>культурно-досуговая деятельность</p>
Человек	Социальное	<p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФООП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>приобщение к искусству;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>конструктивная деятельность;</p> <p>музыкальная деятельность;</p> <p>театрализованная деятельность;</p> <p>культурно-досуговая деятельность</p>
Образовательная область «Физическое развитие»			
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	<p>Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п.22.6.2 ФООП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i></p> <p>Основная гимнастика.</p> <p>Подвижные игры. Спортивные игры и упражнения.</p> <p>Формирование</p>

		<p>жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств</p>	<p>основ здорового образа жизни. Активный отдых</p>
--	--	---	---

Педагоги МБДОУ детский сад №9 «Рябинушка» при организации взаимодействия с родителями (законными представителями) используют новые технические, информационные технологии и рекомендуют родителям воспитанников детского сада подборку **Интернет-ресурсов:**

Дошкольник RU

<http://doshkolnik.ru/scenary.php>

Использование ИКТ в ДОУ

<http://yesnet.purpe.ru/oldsiteuo/seminar/it.htm>

Воспитание детей дошкольного возраста в ДОУ

<http://doshvoznast.ru/index.htm>

Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование)

http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145

Раннее развитие детей

<http://www.danilova.ru/storage/present.htm>

<http://www.childpsy.ru/> - Детская психология

Детсад

<http://detsad-kitty.ru/>

Маам.ру – международный образовательный портал

<http://www.maam.ru/novosti>

"Детсад" - сайт для детей и взрослых

<http://detsad-kitty.ru>

"Умка - Детский развивающий сайт"

<http://www.1umka.ru> 3. Игры каждый день

<http://children.kulichki.net>

Детский сайт: уход, игры, сказки, массаж для малышей

<http://www.didicall.ru>

Прочитай-ка", детский сказочный журнал

<http://www.cofe.ru/read-ka>

<http://www.lukoshko.net/> - Лукошко сказок

<http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html> - Все лучшее - детям!

<http://leopard-baby.com/> - Кладовка кота Леопольда

<http://www.psyoparents.ru/> - Детская психология для родителей

Ритм жизни детей в течение дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9 ФОП ДО).

Образовательные мероприятия и воспитательные события в утренний отрезок времени, - п.24.10 ФОП ДО.

Образовательные мероприятия и воспитательные события во время прогулки – п.24.15 ФОП ДО.

Традиционная структура прогулки:

1. Наблюдение.
2. Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО.
3. Подвижная игра.
4. Индивидуальная работа.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Образовательные мероприятия и воспитательные события во вторую половину дня – п.24.16 ФОП ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п.24.3 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (в соответствии с п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО (п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Варианты совместной деятельности детей – п.24.2 ФОП ДО:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.* Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое (п.24.5 ФОП ДО).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ детский сад № 9 «Рябинушка» (п.29.3.5.3)

<i>Вид организации совместной деятельности в образовательных ситуациях</i>	<i>Возраст</i>
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	2-7 лет
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	4-7 лет

Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	3-7 лет
Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки	4-7 лет
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	2-7 лет
Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)	3-7 лет
Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок	4-7 лет
Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	2-7 лет

Методы воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогические работники МБДОУ детский сад № 9 «Рябинушка» используют следующие методы (п.23.6 ФОП ДО): 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6 ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (п.29.3.6 ФОП ДО).

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО: флаг Российской Федерации (с 3-х лет); флаг и государственный герб РФ (с 4-х лет); Нижегородский кремль, достопримечательности Нижегородского края, карта Нижегородской области (5-6 лет); портрет Президента РФ, изображение Московского кремля, карта России, флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора Нижегородской области (6-7 лет).

Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО: в каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются краеведческие элементы (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.

Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: запрещающие и предупреждающие знаки практических действий человека в быту, знаково-символические обозначения безопасного обращения с инструментами; знаки правильного и неправильного поведения в природе; знаки дорожного движения и др.

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровые наборы, предметы-заместители, ширмы для зонирования игрового пространства; костюмы и атрибуты для игр с ряжением; азбука эмоций, экран настроения; «Корзинки Осени», «Сундучки Деда Мороза», «Волшебные коробочки» и т.д. – совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования и др.

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: семейные фотографии, фотоальбомы, медиатеки (с 3-х лет), тематические коллекции предметов и материалов (с 4-х лет); генеалогические деревья (5-7 лет) и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: детские познавательные энциклопедии, настольно-печатные игры, оборудование для игр-экспериментирований с предметами и материалами (в соответствии с возрастом детей), схемы опытов и экспериментов (технологические карты), календари природы, круги времен года, круги частей суток (4-7 лет), географическая карта России (5-7 лет), глобус (6-7 лет) и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: предметы и оборудование для самообслуживания и элементарного

хозяйственно-бытового труда (в соответствии с возрастом детей), уголок дежурных, фартуки, косынки (для девочек)/шапочки (для мальчиков), алгоритмы трудовой деятельности (4-7 лет, 3 года – последовательность сюжетных картинок); знаково-символическое обозначение правил ухода за комнатными растениями (4-7 лет), «книжкина больница» (материалы для ремонта книг) (5-7 лет); куклы в костюмах людей разных профессий, настольно-печатные игры на тему «Профессии», наглядно-иллюстративный материал и детская художественная литература по теме «Профессии» (4-7 лет) и др.

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: предметные и сюжетные картинки по темам «Здоровье», «Спорт» (с 4-х лет); фотографии известных российских спортсменов (с 5-ти лет); алгоритмы двигательной деятельности и оздоровительных процедур (4-7 лет, 3 года – последовательность сюжетных картинок); схемы выполнения основных видов движений (4-7 лет) и др.

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа: куклы в костюмах народов России (5-7 лет), куклы в русских народных костюмах (3-5 лет); иллюстрированные книги со сказками народов России; фотографии людей разных национальностей, населяющих РФ; наглядно-иллюстративный материал по теме «Быт, культура, традиции народов России», аудиотека с записью музыки народов России и др. (5-7 лет).

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РПС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности (п.29.3.6 ФОП ДО).

Социальное партнерство (п.29.3.7 ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Дошкольной образовательной организации, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения.

ДОО должна быть открыто для межличностного и группового общения как для детей, так и для взрослых. Такая дошкольная образовательная организация расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти.

Цель деятельности такой дошкольной образовательной организации состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами может иметь разные организационные формы и уровни:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.

Для того чтобы понять, как максимально полно использовать потенциал социального партнерства, руководству дошкольного образовательного учреждения необходимо:

- четко осознавать миссию ДОО, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Этапы социального партнерства ДОО с учреждениями социума

1. Первый этап – подготовительный. Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, округа, города и т.д.; определений направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;

2. Следующий этап – практический. Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников детского сада, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта; разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектом взаимодействия с социальными партнерами.

3. И последний – заключительный этап. Его цель – подведение итогов социального партнерства.

Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Взаимодействие МБДОУ детский сад № 9 «Рябинушка» с организациями – партнерами, органами исполнительной власти: - образовательными учреждениями

МБДОУ активно сотрудничает с общественными, научно-просветительскими учреждениями, учреждениями культуры и образования, здравоохранения и спорта.

С научно-просветительскими учреждениями:

- участие педагогов ДОУ в семинарах, вебинарах и целевых курсах НИРО.

С учреждениями культуры и образования:

МБУ ДО ДЮСШ №1 (кружок « Шахматы для начинающих»)

- МАУ ДО ДЮЦ «Интеллект»,

- МБУ ДО ДДЮТ;

-МАУ ДО ЦВР им. Криворотовой С.А.;

- МБУК «Кстовский театр кукол»;

- МБУ «Кстовский историко-краеведческий музей- центр народной культуры «Берегиня »;

-Пожарная часть № 54 г. Кстово, ВДПО - взаимодействие в части дополнительного образования воспитанников, конкурсной и культурно-досуговой деятельности.

-учреждения здравоохранения: ЦРБ Кстовская детская поликлиника, ТОУ Роспотребнадзор.

-Администрация Кстовского муниципального округа – взаимодействие по содержанию и обслуживанию зданий и сооружений;

-Департамент образования Администрации Кстовского муниципального округа - взаимодействие по организации образовательного процесса;

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
В соответствии с п.30 ФОП ДО.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования п.30 ФОП ДО к организации РППС в ДОО

1.РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

2.РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3.Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

4.РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

5.При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

6.С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;
 материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
 возрастным особенностям детей;
 воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
 требованиям безопасности и надежности.

7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Организация пространства в группе при реализации Программы

Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Организация пространства в старшей – подготовительной группе при реализации Программы

РППС группы «Фантазеры» соответствует требованиям ФГОС ДО и содержанию ООП ДО, стратегическим направлениям Программы развития Учреждения.

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися созданы:

Образовательная область **«Физическое развитие»**

	Наименование	Размер, масса	Количество
	Ребристая доска		1шт
	Конус		4шт
	Массажер для ног		1шт

	Массажер для тела		1 шт
Для прыжков	Скакалки		3 шт
	Фитнес мяч		2 шт
	Мячи резиновые большие		3шт
	Мячи пластмассовые		15шт
	Мешочки		3шт
Для ползания и лазания	Кегли		10шт
Для общеразвивающих упражнений	Щит баскетбольный(на улице)		1шт
	Гантели		6шт
	Ленточки		10 шт
	Шнуры		20 шт
	Мячи резиновые среднего размера		10 шт
Демонстрационный, дидактический материал материал	Модели по физо		10 шт
	Альбом «спорт»		1 шт
	Карточки «виды спорта»		1 шт

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Уголок ФЭМП

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Лото «Буквы и цифры»	1шт
2	Учебный экран на ковролине с набором цифр	1шт
3	Доска классная	1шт
4	Д. материал «Танграмм»	3шт
5	Д.материал «Уникуб»	1шт
6	Д. игра «Сложи узор»	1шт
7	Набор магнитных цифр	1шт
8	С палочки «Кюизенер»	1шт
9	Д. пособие «Блоки Дьенеша»	1шт
10	С. палочки	10шт
11	Д. м. «Сутки»	1шт
12	Д.м «Десятки – единицы»	1шт
13	Д. м. для измерения	
14	Д. игра «Перекасти поле»	1шт
15	Д. игра «Когда это бывает»	1шт
16	Д. пособие «Учимся считать»	1шт
17	Плакат: «Часы и время»	1шт
18	Д. пособие «Определяю время»	1шт
19	Д. пособие « Учусь ориентироваться в пространстве»	1шт

20	Лото «Математические весы»	1 шт
21	Р. Игра «Числовые домики»	1 шт

Уголок познания

(настольно-печатные и дидактические игры)

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Д. игра «Четвертый лишний»	1 шт
2	Ботаническое лото	1 шт
3	Пазлы «Живая природа»	1 шт
4	Лото «Зоопарк»	1 шт
5	Р. Игры «Мир животных», «Чей малыш»	1 шт
6	Пазлы «Профессии»	1 шт
7	Игры –шнуровки	1 шт
8	Д. игра «Космос»	1 шт
9	Лото «Здоровый малыш»	1 шт
10	Лото» Кто как устроен»	1 шт

Уголок безопасности

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Автомобильная азбука	1 шт
2	Д. пособие: «Дорожные знаки»	1 шт
3	Р. Игра: «Азбука безопасности»	1 шт
4	Плакат: «ПДД»	1 шт
5		
6		

Уголок экспериментирования

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Формочки для замораживания воды	3шт
2	Игры со светом	1шт
3	Игры с бумагой	1шт
4	Игры с магнитом, стеклом и резиной	1шт
5	Колбочки	7шт
6	Трубочки	10шт

Уголок природы

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Набор карточек»Птицы»	1шт
2	Гербарий	1шт

3	Д. материал «Погода в картинках»	1 шт
4	Д. материал «Домашние животные и их детеныши»	1 шт
5	Д. материал «Звери средней полосы»	1 шт
6	Д. материал «Деревья»	1 шт
7	Д. пособие «Морские обитатели»	1 шт
8	Д. пособие «Сезоны»	1 шт
9	Модели по экологии	3 шт
10	Природный материал	
11	Плакаты: «Насекомые», «Круговорот воды в природе»	1 шт
12	Коллекции различных природных пород	

Уголок конструирования

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Модели конструирования	1 шт
2	Альбом по конструированию	1 шт
3	Лего разного размера	
4	Мягкий крупный модуль	
5	Конструктор деревянный	
6	Конструктор «Железная дорога»	1 шт

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Уголок социальный

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
	Наглядно – демонстрационный материал:	
1	«День Победы»	1 шт
2	«Обувь»	1 шт
3	«Космос»	1 шт
4	«Противоположности»	1 шт
5	«Народы России и ближнего зарубежья»	1 шт
6	«Национальные костюмы народов мира»	1 шт
7	«Не играй с огнем»	1 шт
8	«Транспорт»	1 шт
9	«Я и мои права»	1 шт
10	«В мире мудрых пословиц»	1 шт
11	«Я и моё поведение»	1 шт

Уголок игры

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
---	---	--------

1	Антропоморфные животные резиновые	15 шт
2	Комната Барби с мебелью	1 шт
3	Куклы	7шт
4	Одежда сезонная для кукол	
5	Детские коляски	1шт
6	Атрибуты к сюжетно–ролевым играм: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»	
7	Мебель для игры «Парихмахерская»	1шт
8	Набор : «Овощи, «Фрукты»	
9	Посудка пластмассовая	
10	Модель газовой плиты	1шт
11	Машины крупного размера	7шт
12	Машины среднего размера	8шт
13	Макет города	1шт
14	Ковер с изображением дороги	1шт
15	Зеркало	2шт
16	Телефон	3шт
17	Кубики «Карлосон»	1шт
18	Пазлы	3 шт
19	Шнуровки	2шт
20	Коллекция ракушек, фантиков	
21	Бумажные куклы с одеждой	
22	Костюмы для ряженья	
23	Напольное домино	
24	Гараж с дорогой	1шт
25	Кухонный набор « Доска и скалка»	1шт
26	Ящик для инструментов	1шт
27	Коляска для кукол	1шт
28	Весы обучающие	1шт
29	Коврик игровой тканевый	1шт

Образовательная область
«Речевое развитие»

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Художественная литература для детей	
2	Картины для составления рассказов	18шт
3	Азбука на ковролине	1шт
4	Азбука магнитная	1шт
5	Азбука в картинках	2шт
6	Плакат «Азбука	1шт
7	Аудиомагнитофон	1шт

8	Д. игра «Умные карточки»	1 шт
9	Лото «Хорошо или плохо»	1 шт
10	Лото «Направо-налево»	1 шт
11	Д. пособие «Глаголы в картинках»	1 шт
12	Д. пособие «Съедобные грибы»	1 шт
13	Д. пособие «Колобок»	1 шт
14	Д. пособие «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»	1 шт
15	Д. игра «Рассказы по картинам-в городе»	1 шт
16	Д. игра «Рассказы по картинам-чрезвычайные ситуации»	1 шт
17	Д.игра «Рассказы по картинам- в детском саду»	1 шт

Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»
Уголок художественного творчества

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Раскраски	9шт
2	Краски акварельные	9шт
3	Краски гуашевые	9 шт
4	Цветные карандаши	9шт
5	Простые карандаши	9шт
6	Кисточки для рисования	9шт
7	Кисточки клеевые	9шт
8	Доски для лепки	9шт
9	Стеки	9шт
10	Пластелин	9шт
11	Стаканчики-непроливайка	9шт
12	Клей ПВА	9шт
13	Ножницы	9шт
14	Цветная бумага	9шт
15	Цветной картон	9шт
16	Д. игра «Сочетание цветов»	1 шт
17	Д. игра «Дымковское лото»	1 шт
18	Д. пособие « Дымковская игрушка»	1 шт
19	Д. пособие « Жостовский букет»	1 шт
20	Д. пособие: «Городекая роспись»	1 шт
21	Д. пособие «Городекая роспись»	1 шт
22	Д. пособие «Гжель»	1 шт

Уголок музыки

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Альбом «Портреты композиторов»	1 шт

2	Аудиомагнитофон	1 шт
3	Н. пособия музыкальных инструментов	4 шт
4	Барабан	1 шт
5	Бубны	4 шт
6	Детское пианино	1 шт
7	Баян	1 шт
8	Маракасы	2 шт
9	Ложки деревянные	8 шт
10	Гитара	1 шт
11	Дудочки	1 шт
12	Металлофон	3 шт
13	Нотный стан	1 шт
14	Погремушка	4 шт
15	Дю игра «Что делают дети»	1 шт

Уголок театра

№	Содержание развивающей предметной среды	Кол-во
1	Театр на фланелеграфе	2 шт
2	Маски	15 шт
3	Д. игра «Театр настроения»	1 шт
4	Д. игра «Что такое театр»	1 шт
5	Театр «Бибабо»	
6	Ширмы	2 шт
7	Кукольный театр «Волк и семеро козлят»	

3.3 Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям

Обязательная часть Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Сфера социальных отношений:

«азбука эмоций»;

«экран выбора деятельности»;

«экран достижений»;

- пособие «Мое настроение»;

- тематические книги.

Развитие игровой деятельности:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк»

- куклы разных размеров;

- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.

- маски;

- кукольные сервизы

- коляска для кукол;

- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;

- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);

- автомобили разного назначения (средние, мелкие);

- стол рабочий-мастерская;

- набор инструментов для мастерской;

- кукольный дом с мебелью;

- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;

- ширмы.

Формирование основ гражданственности и патриотизма:

русская символика (флаг, герб);

наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;

портреты и фотографии знаменитых россиян;

куклы в костюмах народов России;

наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;

географическая карта России;

нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;

достопримечательности Нижегородской области;

Нижегородский кремль;

карта Нижегородской области;

флаг и герб Нижегородской области;

изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);

достопримечательности малой родины;

знаменитые люди малой родины;

«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);

семейные фотоальбомы, коллажи;

семейные коллекции;

генеалогическое древо.

Трудовое воспитание:

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- алгоритм ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;

- природный и бросовый материал для ручного труда;
- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;
- платежный терминал (игровая копия);
- пластиковые карточки (игровой материал);
- копии банкнот, монет;
- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).

Формирование основ безопасности:

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства);
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая;
- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):

- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;

- счетные палочки, счеты;
- линейки.
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты;
- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)
- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;
- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- лэпбуки.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги;
- цифровые средства познания окружающего мира.

Окружающий мир:

- предметные картинки;

- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук.

Природа:

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

Интерес к художественной литературе:

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Приобщение к искусству:

- дидактические игры;

- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников (по Программе);
- лепбуки;
- книжки-самоделки;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;
- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);
- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);
- фотографии людей творческих профессий за работой

Изобразительная деятельность:

Рисование

- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);
- ватман для коллективных работ;
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- баночки для воды;
- кисточки для рисования гуашью, акварелью;
- подставки для кисточек;
- цветные карандаши;
- схемы рисования (схемы последовательности действий);
- пастель, соус, сангина, уголь.
- поролон, штампы, печатки, трафареты;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);
- трафареты.

Лепка:

- пластилин, глина;
- салфетки;
- ножи для резания пластилина;
- стеки;
- дощечки для лепки;
- схемы лепки (схемы последовательности действий).

Аппликация:

- белая и цветная бумага;
- белый и цветной картон;
- ватман для коллективных работ;
- схемы аппликации (схемы последовательности действий).
- кисти;
- подставки для кистей;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).

Музыкальная деятельность:

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;
- развивающая игра «Три кита музыки»;
- лото «Музыкальные инструменты»;
- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;
- дидактические игры.

Театрализованная деятельность:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;

- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- портреты знаменитых артистов, режиссеров:
- фотографии театральных постановок;
- видеоряд «Россия театральная».

Культурно-досуговая деятельность:

«календарь ожидаемых событий».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Основная гимнастика. Подвижные игры:

- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- скакалки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений.

Основная гимнастика. Подвижные игры

(на воздухе):

- мячи большие, средние, малые;

- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- схемы подвижных игр;
- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья);
- кольцо для игры в баскетбол.

Формирование основ здорового образа жизни:

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые российские спортсмены»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;
- наглядно-иллюстративный материал о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;
- знаково-символический материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием).

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с

англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.5 Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
 - уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
 - непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.
- Для реализации Программы *МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами:*
- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности);

музыкальный руководитель;
инструктор по физической культуре;
педагог-психолог
учитель-логопед.

3.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ- ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ФАНТАЗЕРЫ» НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Режимные моменты	Смежная группа старшего дошк.возраста «Фантазеры» (5-7 лет) (12 часов)	
	5-6 лет	6-7 лет
Прогулка с родителями по дороге в детский сад – 30 мин.; прием детей, осмотр, игры индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	6.00-8.00	
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30-8.40	8.30-8.40
Непосредственная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)/самостоятельная деятельность (по подгруппам)	8.40-9.45 (ПН,ВТ, 8.40-9.40 (СР,ПТ)) 8.40-9.00 (ЧТ)	8.40-9.50 (ПН,ВТ,ПТ) 8.40-9.40 (СР) 8.40-9.50 (ЧТ)
Игры	9.45-10.00 9.00-10.00 (ЧТ)	9.50-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	
Игры, подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, опыты, труд, индивидуальная работа по развитию ОВД, самостоятельная деятельность)	10.10-12.10	10.30-12.10

Возвращение с прогулки (по подгруппам), самостоятельная деятельность,	12.10-12.20	12.20-12.30
подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	
Подготовка ко сну Дневной сон	13.10-15.00	
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15	
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50
Непосредственная образовательная деятельность (подгрупповая, групповая) в соответствии с расписанием НОД	16.00-16.25(ПН) 15.50-16.15 (СР)	16.00-16.30(ПН) 15.50-16.20 (СР)
	Физическое развитие (на воздухе) – 16.00-16.30 (ЧТ)	
Возвращение с НОД (Физическое развитие на воздухе); Игры, труд, самостоятельная деятельность в миницентрах, общение по интересам	16.30-16.50	
Вечерняя прогулка с родителями по дороге домой – 40-60 мин., уход детей домой	16.50-18.00	

**Расписание непосредственной образовательной деятельности
в смежной группе старшего дошкольного возраста «Фантазеры»
на 2023-2024 учебный год**

<i>Смежная группа старшего дошкольного возраста «Фантазеры» (5-7 лет)</i>		
	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
ПН	1.Речевое развитие 8.40-9.00 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.20-9.45 3.Физическое развитие 16.00-16.25	1.Речевое развитие 8.40-9.10 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.20-9.50 3.Физическое развитие 16.00-16.30
ВТ	1.Познавательное развитие Математические представления 8.40-9.00 2. Физическое развитие 9.20-9.45	1.Познавательное развитие Математические представления 8.40-9.10 2. Физическое развитие – 9.20-9.50
СР	1. Познавательное развитие 1н. – окружающий мир: предметное окружение 8.40-9.00 2н. - окружающий мир: природа 8.40-9.00 3н. - окружающий мир: предметное окружение 8.40-9.00 4 н. -окружающий мир: природа 8.40-9.00 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.20-9.40	1. Познавательное развитие 1н. – окружающий мир: предметное окружение 8.40-9.10 2н. - окружающий мир: природа 8.40-9.10 3н. – окружающий мир: предметное окружение 8.40-9.10 4 н. -окружающий мир: природа 8.40-9.10 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.20-9.50

	3.Художественно-эстетическое развитие. (музыка) 15.50-16.15	3.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.50-16.20
ЧТ	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 8.40-9.00 2. Физическое развитие (на улице) – 16.00-16.25	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 8.40-9.10 2.Познавательное развитие Математические представления 9.20-9.50 3. Физическое развитие (на улице) – 16.00-16.30
П Т	1.Речевое развитие 8.40-9.00 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация) – 9.20-9.40 Парциальная программа «Возвращение к истокам» 16.00-16.20	1.Речевое развитие 8.40-9.10 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.20-9.50

**3.7. Календарный план воспитательной работы
МБДОУ д/с № 9 на 2023-2024 учебный год**

Содержание				
«Традиции детского сада»				
месяц	1 младшая группа «Ладушки»	2 младшая группа «Почемучки»	Группа с круглосуточным пребыванием детей «Непоседы»	Старшая- подготовительная группа «Фантазёры»
сентябрь		Развлечение «Вот и стали мы на год взрослей» 1 сентября	Праздник «День знаний» 1 сентября	Праздник «День знаний» 1 сентября
	Конкурс поделок из природного материала «Дары осени» (дети и родители)	Конкурс поделок из природного материала «Дары осени» (дети и родители)	Конкурс поделок из природного материала «Дары осени» (дети и родители)	Конкурс поделок из природного материала «Дары осени» (дети и родители)
октябрь	Осенний праздник «Осень - чудная пора»	Осенний праздник «Осень - чудная пора»	Осенний праздник «Осень - чудная пора»	Осенний праздник «Осень - чудная пора»
ноябрь	Праздник «День Матери»	Праздник «День Матери»	Праздник «День Матери»	Праздник «День Матери»
декабрь	Праздничное развлечение «Новогодняя ёлка»	Праздник «Новогодняя сказка»	Праздник «Новогодняя сказка»	Праздник «Новогодняя сказка»

январь	Экологическая акция «Помоги зимой птицам. Кормушка»	Экологическая акция «Помоги зимой птицам. Кормушка»	Экологическая акция «Помоги зимой птицам. Кормушка»	Экологическая акция «Помоги зимой птицам. Кормушка»
февраль	Праздник «Российский солдат умом и силой богат»	Выставка рисунков «Наши Защитники» Праздник «Российский солдат умом и силой богат»	Выставка рисунков «Наши Защитники» Праздник «Российский солдат умом и силой богат»	Выставка рисунков «Наши Защитники» Праздник «Российский солдат умом и силой богат»
март	Праздник «Ух ты, Масленица!»	Праздник «Ух ты, Масленица!»	Праздник «Ух ты, Масленица!»	Праздник «Ух ты, Масленица!»
	Развлечение «Книжкина Неделя»	Развлечение «Книжкина Неделя»	Развлечение «Книжкина Неделя»	Развлечение «Книжкина Неделя»
апрель		Весенний праздник «Весна красна»	Весенний праздник «Весна красна»	Весенний праздник «Весна красна»
	Акция «Скворечник для птиц» (дети и родители)	Акция «Скворечник для птиц» (дети и родители)	Акция «Скворечник для птиц» (дети и родители)	Акция «Скворечник для птиц» (дети и родители)
		Акция «Эко патруль» субботник	Акция «Эко патруль» субботник	Акция «Эко патруль» субботник

	День открытых дверей	День открытых дверей	День открытых дверей	День открытых дверей
май		Акция «Окна Победы»	Акция «Окна Победы»	Акция «Окна Победы»
		Акция «Бессмертный полк»	Акция «Бессмертный полк»	Акция «Бессмертный полк»
		Акция «Шествие к памятной доске героя ВОВ Талалушкина»	Акция «Шествие к памятной доске героя ВОВ Талалушкина»	Акция «Шествие к памятной доске героя ВОВ Талалушкина»
			Выпускной Бал «До свидания, детский сад!»	Выпускной Бал «До свидания, детский сад!»
июнь	Адаптационный период	Праздник «Здравствуй, лето!»	Праздник «Здравствуй, лето!»	Праздник «Здравствуй, лето!»
	День физкультурника	День физкультурника	День физкультурника	День физкультурника
Государственные праздники, памятные даты и события				
сентябрь		День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь		Международный день пожилых людей	Международный день пожилых людей	Международный день пожилых людей
ноябрь			День народного единства	День народного единства
			День государственного герба Российской Федерации	День государственного герба Российской Федерации
декабрь			День героев Отечества	День героев Отечества
январь				День снятия блокады Ленинграда

февраль				День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
март		Всемирный день театра	Всемирный день театра	Всемирный день театра
апрель		День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
май		Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
		День Победы	День Победы	День Победы
июнь		День России	День России	День России
	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
			День памяти и скорби	День памяти и скорби
июль	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности
август		День государственного флага Российской Федерации	День государственного флага Российской Федерации	День государственного флага Российской Федерации
Социальное партнёрство ДОО и семьи				
сентябрь	Анкетирование с целью изучения семьи	Анкетирование с целью изучения семьи	Анкетирование с целью изучения семьи	Анкетирование с целью изучения семьи
	Родительские собрания	Родительские собрания	Родительские собрания	Родительские собрания
	Выставка фоторепортажей «Лето нашей семьи»	Выставка фоторепортажей «Лето нашей семьи»	Выставка фоторепортажей «Лето нашей семьи»	Выставка фоторепортажей «Лето нашей семьи»

в течение года	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.	Психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей. Индивидуальные и групповые консультации.
октябрь	Конкурс поделок «Корзинки осени»			
ноябрь		День Матери «Семейный вечер»	День Матери «Семейный вечер»	День Матери «Семейный вечер»
декабрь	Конкурс поделок «Сундучки Деда Мороза»			
январь	Спортивный праздник «Здоровье и спорт-наш выбор!»			
февраль		Проект «Порадуем любимых пап и дедушек»	Проект «Порадуем любимых пап и дедушек»	Проект «Порадуем любимых пап и дедушек»
март	Выставка детских работ	Выставка детских работ «Подарки для любимой»	Выставка детских работ «Подарки для любимой»	Выставка детских работ «Подарки для любимой»

	«Подарки для любимой мамочки»	мамочки»	мамочки»	мамочки»
апрель			День космонавтики.65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	День космонавтики.65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли
май	Выставка рисунков «Наша дружная семья»	Выставка рисунков «Наша дружная семья»	«Открытка для ветерана»	«Открытка для ветерана»
		Музыкально-спортивный праздник ко дню Семьи	Музыкально- спортивный праздник ко дню Семьи	Музыкально- спортивный праздник ко дню Семьи
	Итоговое Родительское собрание	Итоговое Родительское собрание	Итоговое Родительское собрание	Итоговое Родительское собрание
июнь	Акция «Чистый детский сад»	Акция «Чистый детский сад»	Акция «Чистый детский сад»	Акция «Чистый детский сад»
август		Конкурс рисунков «Профессия моих родителей»	Конкурс рисунков «Профессия моих родителей»	Конкурс рисунков «Профессия моих родителей»